

BOLETÍN ACTAS PEDAGÓGICAS

Grupo Investigación Edu-Física



Universidad
del Tolima



Una nueva historia
ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD

**Facultad de Ciencias
de la Educación**

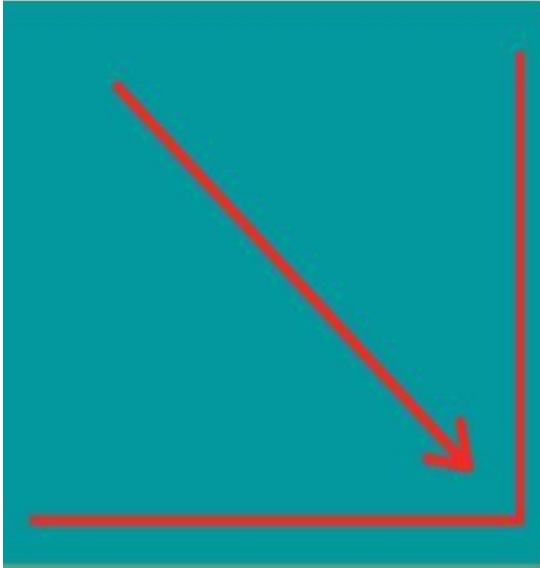
BOLETÍN

ACTAS PEDAGOGICAS

Boletín del Grupo
Investigación Edu-Física
Universidad del Tolima

Ibagué, Colombia
Vol. II.
Julio del 2020





Boletín Actas Pedagógicas
Grupo Investigación Edu-Física
Universidad del Tolima



OMAR A. MEJÍA PATÍÑO
Rector



MARÍA BIANNEY BERMÚDEZ CARDONA
Vicerrectora Académica



MARIO RICARDO LÓPEZ RAMÍREZ
Vicerrector Administrativo

Enrique Alirio Ortiz Guiza
Vicerrector de Desarrollo Humano

NANCY GÓMEZ TORRES
Decana (E). Facultad de Ciencias de la Educación

ISSN:



Director: Eduardo Augusto López Ramírez. PhD.
Docente Dpto. Psicopedagogía
Universidad del Tolima

Editora: Bernarda Elisa Pupiales Rueda. PhD.
Docente Dpto. Psicopedagogía
Universidad del Tolima

Comité Editorial: Leonor Córdoba Andrade. PhD.
Universidad del Tolima

Deysi Acosta Rubiano. PhD.
Universidad del Tolima

Roberto Ramírez Torres. PhD.
Universidad de Nariño

Luís Alberto Malagón. PhD.
Universidad del Tolima

Luz Helena Rodríguez. PhD.
Universidad del Tolima

Miguel Antonio Espinosa. PhD.
Universidad del Tolima

Luz Stella García. PhD.
Universidad del Tolima

Indira Orfa Tatiana Rojas. PhD.
Universidad del Tolima

Luis Eduardo Chamorro. PhD.
Universidad del Tolima

Cicerón Caicedo Duarte. PhD.
Universidad del Tolima

Elsa María Ortiz Casallas. PhD.
Universidad del Tolima

Comité Científico: Flávia Vieira. PhD
Universidade de Minho-Portugal

Isabel Gonzales. PhD.
Universidade Técnica de Lisboa-Portugal

Edgar Diego Erazo Caicedo. PhD.
Universidad del Tolima

Carlos Arturo Gamboa Bobadilla. PhD.
Universidad del Tolima-IDEAD

Elsa María Ortiz Casallas. PhD.
Universidad del Tolima



Miguel Ernesto Villarraga Rico. PhD.
Universidad del Tolima

Luis Miguel Barroso. PhD.
Universidade de Portoalegre – Portugal

Pablo Álvarez Domínguez. PhD.
Universidad de Sevilla- España

Gustavo Adolfo Vallejo. PhD.
Facultad de Ciencias
Universidad del Tolima

Luis Hernando Amador Pineda. PhD.
IDEAD
Universidad del Tolima

Carlos Andrés Lopera Barrero. PhD
Universidad Estadual de Maringá- Brasil

Carmen Beatriz Cuervo. PhD.
Universidad del Tolima

William Geovany Rodríguez Gutiérrez. PhD.
Universidad del Tolima

Lucero Lozano Culma. PhD.
Universidad del Tolima

José Sidney Sánchez Vargas. PhD.
Universidad del Tolima

Rómulo Hernando Guevara Moreno. PhD.
Universidad del Tolima

Luis Francisco Lancheros. PhD.
Universidad del Tolima

José Julián Nández Rodríguez. PhD.
Universidad del Tolima

Hernán Sigifredo Rubio. PhD.
Universidad del Tolima

Annaís Yaned Rivera Machado. PhD.
Universidad del Tolima

Robinson Ruiz Lozano. PhD.
Universidad del Tolima

Dicleny Castro Carvajal. PhD.
Universidad del Tolima

Jhon Jairo Zabala Corrales. PhD.
Universidad del Tolima

Carátula:

Título: Sur Ancestral
Autor: Iván Bravo
Maestro Artes Plásticas. Universidad de Nariño
Técnica Óleo sobre lienzo

Periodicidad:

Cuatrimstral

Precio ejemplar:

Cada volumen 20.000 pesos Colombia (2020)

Canjes y suscripciones:

Grupo de Investigación Edu -Física
Facultad de Ciencias de la Educación
Universidad del Tolima
Barrio Santa Helena. Parte Alta
Teléfono: 57-82771212 Ibagué. Colombia. Sur América
grupoinvestigacionedufisica@ut.edu.co

Las opiniones contenidas en los artículos y ponencias contenidas en el Boletín no comprometen a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Tolima, son responsabilidad de los autores. Se autoriza la reproducción total o parcial de los artículos. La revista se une al proyecto de cielo abierto de Sur América y Europa. La revista se encuentra en texto completo en la web <http://revistas.ut.edu.co>

TABLA DE CONTENIDO

Editorial	1
Título: Las disputas de la educación, la escuela y la pedagogía en el siglo XXI. Autor: Marco Raúl Mejía J. y Planeta Paz.	2
Título: ¿Por qué repensar la investigación educativa en tiempos de pandemia? Autor: Ruth Elena Quiroz Posada.	10
Título: “Ágora educativa en transformación: crear/crecer/compartir” el ágora un mundo en el que educamos. Autor: Luis Hernando Amador Pineda.	15
Título: Representaciones sociales sobre lo que significa ser maestro en medio de la pandemia. Autor: Elsa María Ortiz Casallas.	18
Título: El currículo: antes, ahora y después de la pandemia. Autor: José Ramiro Galeano Londoño.	25
Título: Adaptación de la enseñanza y el aprendizaje en la educación superior. signos de época presente. Autor: Martha Lucia García Naranjo.	29
Título: Los retos de la pedagogía en la formación remota por emergencia. Autor: Gonzalo Camacho Vásquez.	33
Título: La vigencia de las didácticas específicas y la inconsistencia de la política educativa en Colombia. Autor: Miguel Antonio Espinosa Rico.	36
Título: Estudiantes conciliadores de paz, una propuesta pedagógica y formativa que contribuya a la construcción de escenarios de paz y conciliación para fortalecer la sana convivencia escolar del grado 7-03 de la Institución Educativa Técnica Francisco Manzanera Henríquez del municipio de Girardot, departamento de Cundinamarca. Autores: María de los Ángeles Castro Martínez, Yadi Paola Salazar Abril y Luz Adriana Aguilar.	42
Título: Percepción de desigualdad social escolar en los estudiantes de grado séptimo, de la Institución Educativa Jorge Eliécer Gaitán, Sede Principal de Ibagué. Autor: Fabio Alberto Albarracín Padilla.	43
Título: Percepción de bienestar laboral y factores asociados en tres EPS de la ciudad de Ibagué. Autores: Juan Domingo Palacio Abello y Daniel Osorio.	44
Título: Cómo desde las ciencias sociales se pueden construir espacios de participación ciudadana que permitan relaciones de equidad y justicia, que promuevan la cultura, la convivencia y la protección de los recursos naturales entre los miembros de la institución educativa rural Luis Antonio duque peña del municipio de Girardot. Autor: Juan Pablo Téllez Fajardo.	45

Título: Hacia una transformación social: la palabra como mecanismo pedagógico y democrático. **Autor:** Juan Pablo Hincapié Mejía y Driver Ferney Ramírez Henao. 46

Título: Anotaciones para una discusión (urgente) epistémica de las tendencias curriculares en la educación superior en Colombia. **Autores:** Luz Helena Rodríguez Rodríguez, Luis Alberto Malagón Plata y José Julián Ñañez Rodríguez. 48

Título: Evaluación del modelo pedagógico de la Institución Educativa San Bernardo de carácter rural. **Autores:** Christian Egboou y Laura Viviana Rodríguez Reina. 51

Título: Responder a las necesidades del contexto rural en el que se halla la institución, de la cultura y de la región es que las entidades territoriales y las instituciones educativas deben formular sus modelos pedagógicos. ¿Cómo diseñar un dispositivo pedagógico para el programa de protección contra caídas desde el enfoque de la salud ocupacional? **Autor:** Sandra Liliana Rubio Fernández. 52

Título: Diseño de un dispositivo pedagógico de seguridad y autocuidado como valor de vida para el programa de protección contra caídas desde el enfoque de la salud ocupacional. **Autor:** Sandra Liliana Rubio Fernández. 53

Título: Pertinencia de la propuesta curricular de la institución educativa Guillermo Angulo Gómez: un estudio de caso. **Autores:** Andrés Felipe Cuenca Mejía y Nathalia Lorena Romero Vásquez. 54

Título: Institución Educativa Guillermo Angulo Gómez: Estudio de caso sobre la pertinencia de su propuesta curricular. **Autor:** Andrés Felipe Cuenca Mejía. 55

Título: La enseñanza de las ciencias: Una mirada a la educación del siglo XXI. **Autores:** Jenny Catherinne Ortiz Sacro, Claudia Lorena Capera Figueroa y Juan David Medina Hernández. 56

Título: La formación musical como uno de los factores que influye en la autoestima de los jóvenes del grado 11ce del Conservatorio de Ibagué. **Autor:** Juan Felipe Rodríguez Sierra. 57

Título: Enfoque basado en tareas y proyectos una estrategia para aprender y mejorar vocabulario. **Autor:** Oscar Giovanni Guzmán Triana. 58

Título: Caracterización de la media técnica de la I.ET. La Ceiba del municipio de Rovira Tolima y su vinculación con los sectores productivos de la región. **Autores:** Edison Avendaño y Sebastián Morales. 60

Título: Representaciones sociales frente a las estrategias didácticas del programa de psicología de la Universidad Antonio Nariño: una lectura comprensiva desde los estudiantes. **Autor:** Nathalia Lorena Romero Vásquez. 61

Título: Una lectura simbólica al pacto de convivencia escolar desde la socio estética y la civilidad. **Autor:** Javier Mauricio Ruiz Galindo. 62

Título: Impacto de la metodología ABPr en el desarrollo de competencias empresariales en estudiantes de noveno grado. **Autor:** Jeison Daniel Agudelo Pinilla. 63

Título: Sistematización de la experiencia “Estrategia didáctica Sena Empresa” (Formación por Proyectos), en los Programas de tecnólogos que se imparten en el Centro Agropecuario La Granja, Sena - Tolima. **Autores:** Daniel Adolfo Viña Caycedo y Fernando Humberto Aldana Trujillo. 64

Título: La incidencia de una estrategia pedagógica sustentada en iniciativa Waldorf en el proceso de aprendizaje significativo en valores de los niños de 1 a 7 años en la institución educativa corporación iCloud house en la ciudad de Ibagué. **Autores:** Eliana Mildred Monroy Torres, Jenny Carolina Palacios Sandoval y Douglas Odair Parra Gómez. 65

Título: Percepciones acerca de pertinencia de los contenidos curriculares en la media técnica de la Institución Educativa Técnica la Ceiba del municipio de Rovira -Tolima. **Autores:** Edison Eduardo Avendaño Vásquez y Sebastián Enrique Morales Sandoval. 66

Título: Reestructuración de la pedagogía musical para el fortalecimiento del desempeño académico en los estudiantes de educación media del grado 10° de la IET Lepanto de Murillo. **Autores:** José Julián Ñañez y Néstor Hernández. 67

Título: Desarrollo del pensamiento crítico en aulas rurales de básica primaria: Una propuesta pedagógica. **Autor:** Viviana Alexandra López López. 68

Título: Investigación formativa en el programa de administración de empresas. Una revisión de la malla curricular. **Autores:** Lina Marcela Rincón Aguirre y Ana Marcela Londoño Silva. 70

Título: Estado y perspectivas de la educación rural en el corregimiento de San Adolfo (Acevedo - Huila 2013 – 2017). **Autores:** Carlos Alberto Rueda Ramírez y Jesica Zamora Rodríguez. 71

Título: Aprendizaje de vocabulario en inglés desde la secuencia didáctica “Vocabulary is life” con un enfoque de aprendizaje basado en tareas y proyectos en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. **Autor:** Oscar Giovanni Guzmán Triana. 72

Título: Modelo transitorio de currículo transversal como estrategia pedagógica para la contingencia en la Institución Educativa San Isidoro del municipio del Espinal, Tolima. **Autor:** Oscar Darío Palacios Acosta. 74

Título: Importancia de la fundamentación ética en la formación de los estudiantes de contaduría pública: caso Univalle Palmira. **Autores:** Juan Pablo Hincapié Mejía y William Esteven Torres Salazar. 75

Título: Incidencia de la investigación en los procesos curriculares en la educación superior. **Autores:** Luz Helena Rodríguez Rodríguez y Leyson Jimmy Lugo Perea. 76

Título: Retos y perspectivas para una práctica docente en condiciones de pandemia. **Autores:** Eduardo Augusto López Ramírez y Mario Ricardo López Ramírez. 78

Título: Cultura física y pandemia: ¿para donde vamos? **Autor:** Carlos Andrés Lopera Barrero. 85

Título: Formación académica, permanente y experiencia de los entrenadores de rendimiento y alto rendimiento de las ligas deportivas del Departamento del Tolima. **Autor:** Álvaro A. Sandoval C. 88

Título: Características antropométricas y de aptitud física en deportistas pertenecientes a la Federación Colombiana de Wushu Kung Fu: diferencias entre la edad y el sexo. **Autores:** Carlos Andrés Lopera Barrero, Eduardo Augusto López Ramírez y Luz Etnis Rodríguez Gómez. 89

Título: Programa de acondicionamiento físico y su relación con la calidad de vida del adulto mayor de Saboyá-Boyacá. **Autor:** Vielka Chiquillo Pachón. 90

Título: Composición corporal de deportistas colombianos de Wushu y sus diferencias entre sexos: la bioimpedancia multifrecuencial Octopolar Inbody 370. **Autores:** Carlos Andrés Lopera Barrero, Eduardo Augusto López Ramírez y Luz Etnis Rodríguez Gómez. 91

Título: Nivel de actividad física y calidad de vida relacionada con la salud en estudiantes de la licenciatura en educación física, deportes y recreación de la Universidad del Tolima para el semestre B 2019. **Autores:** Liceth Tatiana Pabón Barrero, Yevherlyn Karina Diaz Caro y Constanza Palomino Devia. 92

Título: La cultura física como estrategia de inclusión social en niños y niñas de 6 a 12 años del barrio la gaviota en la ciudad de Ibagué. **Autor:** Katherinne Lebrato Urueña. 93

Título: Desarrollo de habilidades científicas en la enseñanza del ciclo de vida en plantas y animales con estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Nueva Esperanza la Palma del municipio de Ibagué. **Autores:** Jenny Catherine Ortiz-Sacro, Claudia Lorena Capera Figueroa y Juan David Medina-Hernández. 95

Título: Procesos cognitivos en los estudiantes de grado 6 y 7 de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria San Rafael Sede CIB NASAUUS del corregimiento Herrera- Tolima, cuando hacen cambios de representación semiótica en el estudio de las fracciones desde su relación parte todo. **Autor:** Oscar Adolfo Cardona Cerquera. 96

Título: Proceso de enseñanza- aprendizaje basado en proyectos interdisciplinares con incidencia comunitaria (PIIC) orientado al apropiamiento vivencial del territorio como agente de transformación social. **Autores:** Tatiana Alejandra Cubillos Ramírez. 97

Título: El Razonamiento no formal (RnF) y el Aprendizaje de la Física. el caso de la Experimentación Mental (EM). **Autores:** Edna Eliana Morales Oliveros y Óscar Eugenio Tamayo. 98

Título: Dificultades en los Aprendizajes Básicos de Estadística en los Estudiantes de Grado Tercero de la Institución Educativa Técnica General Santander Sede Alto del Rosario. **Autores:** Lucero Jiménez y Lizeth Polanía. 99

Título: Los tipos de experimentos mentales (EM) que generan estudiantes mientras aprenden física mecánica. **Autores:** Eliana Morales Oliveros y John Freddy Ramírez Casallas. 100

Título: Sistema de ideas para analizar las transformaciones de los modelos mentales de estudiantes de grado once en la enseñanza de ondas mecánicas de la I.E. Altozano. **Autor:** Cristián Fabián Criollo Rayo. 101

Título: Elementos afectivos, acerca de las matemáticas y su enseñanza. **Autor:** Lucero Alejandra Jiménez Gutiérrez. 103

Título: Representaciones Sociales que tienen los Docentes sobre la Enseñanza del Texto Narrativo y Argumentativo en la Educación Primaria. **Autor:** María Juliana Hernández Rodríguez. 105

Título: Programa de la transformación educativa todos aprender una mirada del quehacer docente en la institución educativa la voz de la tierra del municipio de Roncesvalles. **Autor:** Beyanid Yossa Loaiza. 106

Título: Prácticas de enseñanza que favorecen la lectura crítica en estudiantes de básica primaria. **Autor:** María Luisa Lopera Falla. 107

Título: Estrategias metodológicas para la enseñanza de la gramática del español como lengua extranjera. **Autores:** Christian Egboou y Laura Viviana Rodríguez Reina. 108

Título: Relaciones entre las representaciones sociales de los docentes de educación básica y media acerca de la lectura crítica y las políticas de lectura en Colombia: estado del arte. **Autor:** Diana Julieth Gómez Rincón. 109

Título: El PRAE (Proyecto Ambiental Escolar) como estrategia didáctica para promover la creación literaria en los estudiantes del grado quinto de Básica Primaria de la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta, sede Camilo Torres del municipio de Girardot. **Autores:** Miguel Ángel Niño Zúñiga, Claudia Constanza Gamboa Bonilla y Luz Adriana Aguilar. 110

Título: Representaciones sociales que tienen los docentes de lengua castellana sobre pedagogía y didáctica. **Autores:** Janneth Betancourt Tamayo y Yeny Patricia Rodríguez Capera. 111

Título: Implementación de una secuencia didáctica a partir de la evaluación del desempeño de los estudiantes de grado 8° en el concepto y aplicación de la función. **Autores:** Erika Vanessa Arias Galindo y Fabián Ernesto Muñoz Cárdenas. 113

Título: Diseño, aplicación y evaluación de una secuencia didáctica para reconocer modelos matemáticos en el fenómeno físico de “caída libre” utilizando recursos TIC’S. **Autor:** Jhon Fredy Pineda González. 114

Título: Diseño de una unidad didáctica para el aprendizaje significativo de funciones cuadráticas en los estudiantes de grado 9° de la institución educativa Escuela Normal Superior de Ibagué. **Autor:** Michael Andrés Reina López. 115

Título: Influencia de la comprensión lectora en la resolución de problemas matemáticos. **Autor:** José Fernando Legro Quiroga. 116

Título: Conocimiento Estocástico en Estudiantes de Licenciatura en Matemáticas. **Autores:** Jeinny Katherine Vela Gutiérrez, Oscar Javier Cuenca Montealegre y John Jairo Zabala Corrales. 118

Título: Caracterización de las dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión del concepto de la mediana. **Autores:** Eliana Yineth Rodríguez y Viviana Marcela Rodríguez Capera. 119

Título: Influencia de la especialidad en procesos agroindustriales y empresariales en el desarrollo de las competencias laborales generales de los estudiantes de la Institución Educativa Técnica General Santander. Resultados preliminares. **Autores:** Lizeth Polanía y Norma García. 120

Título: Aplicación estadística para la descripción de la participación de los acudientes en la educación en niños de grado quinto. **Autores:** Geraldine Leonel Arias, Daniel Felipe Moreno Vásquez y John Jairo Zabala Corrales. 121

Título: Educación para la salud: Infografías para el cuidado de personas con enfermedad cardiovascular y sus cuidadores. **Autores:** Clara Victoria Bastidas Sánchez y Alejandra María Soto Morales. 123

Título: Infografías para el cuidado en personas con enfermedad cardiovascular y sus cuidadores. **Autores:** Clara Victoria Bastidas Sánchez y Alejandra María Soto Morales. 124

Título: La educación para la salud en el marco de la pandemia por el Covid 19. Programa educativo dirigido al cuidado de personas mayores. **Autores:** Angela María Henao Castaño, Martha Lucia Núñez Rodríguez y Elizabeth Fajardo Ramos. 125

Título: Estilos de vida saludables que en familia promueven la salud mental: un

acercamiento desde la educación en salud. **Autores:** Santiago Alberto Morales Mesa, Paula Tamayo Castaño y Ana Vásquez Vega. 126

Título: Herramientas tecnológicas para fortalecer el tratamiento de la tuberculosis: una revisión sistemática de la literatura. **Autores:** Heidy Natalia Urrego Parra, Paulo Cesar Caguazango y Alba Idaly Muñoz Sánchez. 127

Título: Prácticas evaluativas en el nivel de preescolar. **Autor:** Knahyna Natalia Gómez Hernández. 129

Título: Impacto de las estrategias de internacionalización. Un estudio en la Facultad de Salud de una universidad privada. **Autores:** María Elena Castro Cataño y María Antonia Malagón González. 130

Título: La evaluación docente desde una perspectiva de innovación en los docentes del Centro de Idiomas de la Universidad del Tolima. **Autor:** Brillyd Lorena Galindo Navarro. 131

Título: Autoevaluación Institucional: Pertinencia Laboral de los programas de educación superior. **Autores:** Rubby Yulieth Marín Noreña y Luz Miryam Malaver Quesada. 132

Título: Relación entre capital cultural y rendimiento académico en los estudiantes del Programa de Sociología de la Universidad del Tolima desde la postura teórica de BOURDIEU (1987). **Autor:** Gabriel Felipe Zambrano Polo. 133

Título: Prácticas evaluativas utilizadas por docentes en preescolar. **Autor:** Knahyna Natalia Gómez Hernández. 134

Título: Estrategias pedagógicas para resignificar el concepto de evaluación como proceso formativo a partir de los imaginarios de los padres de familia. **Autores:** Yubely Dayanna Ramírez Rodríguez y Maricela Martínez Herrera. 135

Título: Dimensiones de la evaluación docente: mirada de expertos. **Autor:** Anais Yaned Rivera Machado. 136

Título: Gestión Escolar y Aprendizaje. **Autor:** Cicerón Caicedo Duarte. 138

Título: Perfil del estado del arte de investigaciones sobre conflicto escolar en la Maestría de Educación de la Universidad del Tolima. **Autor:** Myriam Larrota Vargas. 141

Título: Rasgos y estilos de personalidad presentes en estudiantes de género femenino víctimas de acoso escolar de la Institución Educativa Liceo Nacional de la ciudad Ibagué Tolima en el año 2019. **Autor:** Cristian Camilo Escobar Borrero. 142

Título: Caracterización de la influencia del clima emocional familiar en el rendimiento académico de los estudiantes del grado 7-2 de las Instituciones Educativas Técnica Ismael Santofimio Trujillo, Fernando Villalobos Arango de la ciudad de Ibagué. **Autor:** Lady Milena Aldana Ospina y Orlando Toro Valencia. 143

Título: Análisis de la relación del índice sintético de la calidad educativa (ISCE) con el ambiente escolar entre los años 2016 – 2018. **Autor:** Diana Carolina Castillo Lopera. 144

Título: Relaciones interpersonales docente estudiante, afecta el rendimiento académico.
Autor: Luz Gilma Legro Quiroga. 145

Título: Políticas y prácticas pedagógicas inclusivas “Una mirada a la diversidad”. **Autor:** Robinson Ruíz lozano. 147

Título: Uso de la estrategia cooperativa JIGSAW en estudiantes con necesidades educativas especiales: desarrollo de habilidades comunicativas en inglés de estudiantes de grados sexto y séptimo de la Institución Educativa Nicanor Velázquez de Ambalema Tolima en el año 2020. **Autores:** Francisco Javier Acosta Guevara y José Arley Hernández Villamil. 154

Título: Desarrollo de habilidades comunicativas en inglés para estudiantes con necesidades educativas especiales de 6° y 7° a través del Aprendizaje Cooperativo. **Autores:** Francisco Javier Acosta Guevara y José Arley Hernández Villamil. 155

Título: Estrategias afectivas y cognitivas para el aprendizaje del inglés: una manera de acercarnos a la inclusión. **Autores:** Olga Lucía Trejos Vera y Ruth Liliana Millán Sánchez. 156

Título: Estrategias metacognitivas, cognitivas y socioafectivas un elemento importante para cualificar los procesos de recepción textual en el área de inglés. **Autores:** Alexis Mauricio Rodríguez y Raúl Leonardo Gutiérrez Molina. 159

Título: Experiencias significativas en tiempos de distanciamiento social en torno a pruebas de escritura con estudiantes de la IE San José -sede Simón Bolívar- en el municipio de Fresno. **Autores:** Mónica Lucía Ruiz Cardoso y Edwin Andrés Orjuela. 160

Título: Fortalecimiento de la competencia argumentativa y la comprensión de lectura crítica en los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Germán Pardo García de Ibagué a partir del Entorno Virtual de Aprendizaje en Moodle ¡Zas! Del dicho al hecho. **Autor:** Daniela Melo Morales. 162

Título: Ventajas y Retos de la Virtualidad en la Educación. **Autor:** Albert Augusto Castellanos Londoño. 165

Título: Uso pedagógico de simulador por los aprendices del Sena Regional Tolima. **Autores:** Jhon Fredy Rojas y Raúl Leonardo Gutiérrez. 166

Título: Experiencia de educación mediada por TIC, en estudiantes del grado segundo b de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario en el municipio de Manzanares Caldas, en tiempos de pandemia. **Autor:** Samanta Lasso Torres. 167

Título: La historieta con recursos digitales como estrategia de mediación y apoyo en la mitigación de la agresión escolar entre los estudiantes de grado quinto (5°) en la Institución Educativa Pública Niño Jesús de Praga de Ibagué. **Autor:** Margarita Moreno Orjuela. 168

Título: Elaboración de una unidad didáctica para analizar las dificultades de estudiantes del grado noveno en la solución de ecuaciones con dos incógnitas, utilizando el software GEOGEBRA. **Autores:** Disney Monsalve Quiñonez, Yvonne Adriana Martínez Gordillo y Jose Antonio Vargas. 169

Título: Impacto de un entorno virtual de aprendizaje (EVA) como estrategia pedagógica para potenciar el conocimiento en Subnetting. **Autor:** Miguel Ricardo Garavito Ampudia. 170

Título: La memoria mítica de la comunidad indígena de cunirco, a través del libro álbum digital. **Autores:** Angelica Peralta Cristancho y Luz Aydee Rayo Nagles. 171

Título: Influencia de la aplicación grupos de WhatsApp para entrega de reportes de novedades académicas, en el desempeño escolar, dirigido a los padres de estudiantes de 4° del gimnasio San Valery. **Autor:** Fabricio Ernesto López Montaña. 172

Título: Relación del fortalecimiento pedagógico del uso de la educación 3.0 por parte de docentes interdisciplinarios de la Institución Educativa Otoniel Guzmán con las experiencias de los estudiantes en las clases del grado décimo. **Autor:** Diego Fernando Vargas Martínez. 173

Título: Fortalecimiento de la educación sexual en adolescentes de la comunidad indígena de Coyaima por medio de un Objeto Virtual de Aprendizaje. **Autor:** María Camila Bernal Guerra. 174

Título: Incidencia de la inteligencia emocional en el proceso de convivencia en tiempos de pandemia en los estudiantes del grado once de la Institución Educativa Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Girardot. **Autores:** Karine Osorio Espinel y Paula Usma Sánchez. 176

Título: Incidencia de la mediación artística en el barrio La Gaviota de Ibagué. **Autor:** Juan Manuel Suárez Muñoz. 177

Título: Programa para el mejoramiento de la aptitud física en los adolescentes del sistema de responsabilidad penal, consumidores de sustancias psicoactivas en el politécnico Luis A. Rengifo de Ibagué. **Autor:** Fred Arthur Polo Peralta. 178

Título: Caracterización de los cambios en los niveles de comprensión en niños y niñas de una zona rural del municipio Prado en el consumo responsable en la alimentación desde una propuesta de enseñanza para la comprensión (EpC). **Autor:** Carmen Fernanda Gualtero Pioquinto. 179

Título: Propuesta Psicoeducativa basada en el Juego Cooperativo para mejorar la convivencia en el Aula de clase. **Autor:** María Alexandra Novoa Urbina. 180

Título: Propuesta de educación ambiental sobre consumo responsable desde el análisis de estrategias utilizadas en la publicidad televisiva de alimentos ultra procesados para estudiantes de grado quinto. **Autor:** Irene Urrea. 181

Título: Diseño e implementación de la estrategia transversal “escuela de familia” de los grados de transición del colegio Alfonso Palacio Rudas de la ciudad de Ibagué. **Autores:** Jenny Carolina Palacios, Eliana Mildred Monroy Torres y Douglas Odair Parra Gomez. 182

Título: Análisis de la pertinencia y uso de los TICS como agente de mejora en la preparación de clases y actividades en la Institución Educativa Antonio Nariño sede 2 María Auxiliadora. **Autores:** Juan Sebastián Monroy Marín y Bonnie Katherine Hernández García.
184

Título: Subjetividad y manual de convivencia: entre la reproducción y la resistencia. Análisis documental desde un enfoque pedagógico sociocrítico. **Autor:** Jaime Andréi Puentes Castañeda.
185

Título: El territorio como construcción social y formación de identidad en la ruralidad. lectura desde los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Técnica Guasimal. **Autores:** Oscar Eduardo Gamboa Carvajal y Luis Hernando Amador Pineda.
186

Título: Implicaciones de una secuencia didáctica de la minificción: el taller de escritura creativa en grado noveno de la Institución Educativa Técnica Lepanto De Murillo-Tolima. **Autores:** Víctor Hugo Osorio Céspedes.
187

Editorial

Para el equipo del Boletín ACTAS PEDAGÓGICAS de la Universidad del Tolima, representado en sus docentes y estudiantes investigadores, es satisfactorio difundir el resultado de los Congresos nacionales e internacionales organizados por la Facultad de Ciencias de la Educación, en cabeza del Dr. Eduardo Augusto López Ramírez, y en colaboración con demás unidades académicas de la universidad. El Boletín ACTAS PEDAGÓGICAS, difunde el saber en coherencia con los tres ejes misionales de la Universidad del Tolima; formación, investigación y proyección social.

Por tanto, agradecemos a los docentes del ámbito nacional, regional e internacional, sumados a la presente publicación a través de propuestas de investigación desde la cual es posible encontrar solución a las necesidades, fenómenos y fortalezas de la educación presentes en el día a día del aula. Para el Boletín es un honor académico presentar trabajos propuestos en los congresos, los cuales son inspirados en temas de interés tales como la importancia del afecto para llevar a cabo la formación y educación matemática, la didáctica de la lengua para el Boletín ACTAS PEDAGÓGICAS. Vol. II. Julio del 2020 Universidad del Tolima-Colombia fortalecimiento de la competencia lingüística del inglés.

Para tiempos de reinicio de la etapa del postconflicto, la conciencia histórica en referencia cartográfica. Igualmente se presentan trabajos que abordan el ámbito del deporte para la formación integral, importante para la formación disciplinar y la construcción de buenos ciudadanos. Y como el complemento de la educación superior, se aborda la investigación como eje transversal haciendo énfasis de las múltiples posibilidades que ofrece.

De otro lado encontramos la lúdica orientada a canalizar la energía y el buen hacer fomentando así la convivencia en el aula. Y para la actualidad dos trabajos basados en educación virtual, que amplían las posibilidades respecto a la educación mediada por las nuevas tecnologías, que para el cono sur siguen siendo nuevas, sin embargo, para los países desarrollados el acceso a la educación a través de las TIC fue solucionado hace décadas. Por su parte los docentes de la facultad de Ciencias de la educación comparten el quehacer investigativo a través de temáticas tales como la autoevaluación, la escritura académica, la innovación pedagógica, la formación integral y la enseñanza de las ciencias.

En cuanto a la salud, encontramos un texto que hace referencia a la praxis de la enfermería, cuya referencian en perspectiva filosófica reconoce la labor como una ciencia humana. Lo anterior en concordancia con el momento actual en el cual pedagogía y salud son referentes que orienta a la sociedad para paliar la propagación del virus y hacer frente al cuidado de la salud física y desde una pedagogía creativa propenden por la salud física y mental del entorno. Y como colofón, dos textos que cuentan la investigación desde las humanidades; el bambuco, como experiencia significativa en el aprendizaje y ejecución de

instrumentos musicales, y un estudio desde la cultura artesanal de los kichwa Otavalo, grupo ancestral de los Andes del Ecuador, considerados viajeros por excelencia, recorren el mundo ataviados con la vestimenta original, ofrecen artesanía cuya materia prima es extraída de la tierra; algodón, madera, y pigmentos naturales, entre otros. Tanto por el colorido y la versatilidad, la producción de los Otavalo es valorada en todas las estaciones climáticas de Europa y demás países del mundo.

Bernarda Elisa Pupiales Rueda.
PhD. Universidad Complutense de Madrid-España.
Postdoctorada Universidad de Lisboa- Portugal.
Docente de Planta Universidad del Tolima

PANEL 1

Implicaciones globales de la pandemia en el sistema educativo

Las disputas de la educación, la escuela y la pedagogía en el siglo XXI¹

Marco Raúl Mejía J.
Planeta Paz
Expedición Pedagógica Nacional

“Pero el hecho es que ahora [...], la historia se acelera. Todo evoluciona, la experiencia profesional no dura el tiempo de una carrera y el mundo se modifica sin cesar. Ahí están las armas, las guerras, los sobresaltos de antes y de después del colonialismo, el fin de la Unión Soviética y la evolución de China. Ahí está internet, el ordenador, los medios de comunicación de masas, las transferencias de industrias de un continente a otro, la religión del comunismo perseguida por los misioneros de la mundialización en tanto que los adoradores del folclor se incrustan. La historia se acelera, sí. ¡Es evidente! Como lo es también que el desarrollo de las técnicas contribuye mucho más a esa aceleración que el impacto de las ideas.

[...] mantendremos la idea de que se trata de una mutación... ¡Nada menos! Todas las causas que se señalan son secundarias, con excepción de una sola, la aparición de la ciencia hace cuatro siglos. Es la segunda vez que se produce una mutación de esta envergadura, la anterior, la primera, tuvo lugar al inicio del neolítico, hace doce mil años”.

Charpak y Omnés²

Uno de los asuntos centrales para cualquier persona que viva en el mundo de hoy, es poder dar explicación de los múltiples fenómenos que modifican su vida en los tiempos que corren, tanto en lo teórico como en lo práctico, en la vida cotidiana, de los múltiples cambios que acontecen en nuestras realidades, y el impacto que ellas han tenido en sus vidas, sus conceptualizaciones y explicaciones de la sociedad inmediata y del mundo que vivimos. Se ha llegado desde múltiples lugares a una especie de acuerdo común desde la contemporaneidad de esta modernidad, sobre esos elementos que han configurado las transformaciones de este tiempo y que cada uno elabora según sus énfasis profesionales, colocando la importancia conforme a sus intereses específicos. Un ejemplo emblemático es el del Premio Nobel de Física, Georges Charpak –con quien encabezo este escrito– quien después de trabajarlos concluye que asistimos a una “mutación histórico social” semejante a la que se vivió en los comienzos de la agricultura hace 12.000 años.

Cambio de época y reorganización del capitalismo ³

El acuerdo implícito de que esos elementos configuradores del tiempo espacio actual en el relato occidental, son: el conocimiento, la tecnología, los nuevos lenguajes, la información, la comunicación, la innovación y la investigación y el entramado de relaciones que constituyen en lo que algunos han comenzado a denominar tecnologías convergentes⁴, las cuales implican profundos replanteamientos en la comprensión de aspectos constitutivos de estas nuevas realidades.

Observemos de manera somera esos cambios:

¹ Ponencia presentada al III Simposio Nacional de Educación y II Reunión de proyectos de investigación en educación avanzada. Ibagué, 24-25 de julio de 2020. Texto elaborado a partir de la entrevista dada a Otras voces en educación (abril 2020), retomando elementos de mi último libro Mejía J., Marco Raúl. Tomo III. Educación(es), escuela(s) y pedagogía(s) en la cuarta revolución industrial desde nuestra América. Bogotá. Desde Abajo. 2020

² Charpak, G y Omnés, R., Sed sabios, convertíos en profetas, Barcelona, Anagrama, 2005, pp. 15-16.

³ Apartes del documento de Mejía, M. R. “Pensar el humanismo en tiempos de globalización”. Ponencia presentada al congreso congregacional de las Hermanas Franciscanas sobre Educación Cristiana en el Siglo XXI. Medellín, 16-18 de agosto de 2014. Citado por: Equipo coordinador Instakids. Propuesta de formación del equipo pedagógico de FITEC, Bogotá, 2015, Inédito.

⁴ Maldonado, C. E., Introducción al pensamiento científico de punta, hoy, Bogotá, Ediciones desde abajo, 2015. Educación(es), escuela(s) y pedagogía(s) en la cuarta revolución industrial desde Nuestra América

- El conocimiento. Configurado en el paradigma científico de la modernidad capitalista que funda el Modo 1 de la ciencia (Copérnico, Descartes, Galileo, Newton, Hobbes) y que, a lo largo del siglo XX, en su replanteamiento, da lugar al Modo 2 y 3 de la ciencia (Heisenberg, Einstein, Planck, Peat), el cual ha sido el factor básico de las modificaciones estructurales de la sociedad en los últimos cien años.
- La tecnología, la cual hace su tránsito de la técnica, produciendo una relación con el conocimiento de nuevo tipo, al generar procesos en donde las relaciones teoría-práctica se modifican a través de las cuatro edades de la máquina: la del vapor, la de los motores eléctricos, las electrónicas, y la microelectrónica e informacionales, y las emergencias de los sistemas artificiales que, en su desarrollo, algunos ven una quinta edad.
- Nuevos lenguajes. El soporte de los cambios de los dos aspectos anteriores es la emergencia de un nuevo lenguaje en la historia de la humanidad, el digital, que unido al escrito y al oral complejiza las formas de la cultura estableciendo una serie de cambios sociometabólicos que inciden en las nuevas creaciones culturales y en las relaciones generacionales.
- La información. Se convirtió en un elemento central en los procesos que reorganizan y reestructuran las formas del conocimiento, por ser clave para el funcionamiento de todo el sistema de máquinas y tecnológico, así como de los aspectos de la producción convertidos en servicios. La información es complementaria y diferente al conocimiento.
- La comunicación. Emergen infinidad de procesos en las nuevas realidades de la tecnología y la información, en los cuales la imagen vehicula gran parte de estos, generando dinámicas culturales sobre nuevos soportes, y una producción que ha llevado a construir de otra manera los procesos de socialización y las dinámicas de la industria cultural de masas.
- La innovación. Aparece como uno de los elementos que ha tomado más preponderancia en las transformaciones en curso. La velocidad del cambio en el conocimiento, ligado a la producción permanente de nuevos productos, ha convertido este aspecto en uno de los ejes de la discusión para darle su lugar en las empresas, en la educación, en las tecnologías y en las diferentes dinámicas de la sociedad.
- La investigación. Está convertida en uno de los factores básicos de las transformaciones en los aspectos anteriormente reseñados, constituida a sí misma, a su vez, como un campo de saber configurando nuevas realidades sobre las que se tejen parte de los cambios estructurales del poder en la actual sociedad y sobre las que se fundamentan las modificaciones.

Como vemos, asistimos a un cambio de proporciones inusitadas. Por ello, el Nobel Charpak y Omnés plantea que “esta es la segunda vez que se produce una mutación de tal envergadura”. Esto va a exigir iniciar la reflexión sobre los sentidos de estas transformaciones profundas en las maneras de producir la vida, la sociedad, la cultura y hasta las formas de lo humano, de sus capacidades, habilidades y competencias para estas nuevas formas no solo del trabajo sino de lo humano, lo cual exige una conversación clara sobre los entendimientos de estas manifestaciones como parte de los bienes comunes, que no solo son un asunto de expertos.

También es urgente una reflexión ética que vuelva a colocar la pregunta por lo humano, y eso que algunos llaman “transhumano”, así como las relaciones gobiernos-empresa. El carácter de innovación permanente está atravesando todos los ámbitos de la vida, incluidas nuestras esferas personales, ya que el cambio exige también una reinención permanente de nosotros, forjando individuaciones y subjetividades que requieren otros tipos de interioridad para desempeñarse en ese mundo que se abre, en donde el cambio será la constante.

Por ello, desde esta perspectiva, por ejemplo, es central el control producido desde la investigación y las tecnologías convergentes en todos los ámbitos, en cuanto estas se convierten en pieza clave de la

constitución del capitalismo, y de lo social y cultural de estos tiempos, a la vez que se re-crean a sí mismas como campo de saber y conocimiento, estableciendo un espacio en disputa, pues se convierte en factor básico de la constitución de desigualdad y control en la actual sociedad⁵.

Sectores del pensamiento crítico ven en estos procesos la cuarta revolución industrial y tecnológica del trabajo⁶ inmaterial y las ciencias artificiales, como continuidad de la tercera “revolución de las redes informacionales”.

Allí se ubica el paradigma micro electrónico como una nueva realidad, lo que exige incorporar lo informacional a la arquitectura de las redes telemáticas y de comunicación, dando un salto cualitativo en las máquinas informacionales, constituyendo esas redes, las cuales intensifican los circuitos de reproducción del capital en las actividades de información, educación, investigación, desarrollo del sector servicios, en consultoría, información, comunicación, burocracia pública y privada, y en los servicios financieros. Ese cambio socio-técnico de este tiempo algunos lo han llamado “la cuarta edad de la máquina”⁷, que hoy avanza hacia una quinta, fundada en las relaciones cerebro-tecnológicas, y en la inteligencia artificial (IA).

Esto da origen a múltiples lecturas que permiten ver estos cambios, fruto del desarrollo de la sociedad, como si se tratara de dinámicas neutras, en donde el conocimiento, la tecnología o cualquier otro aspecto –de acuerdo con el marco conceptual de quien escribe– hubiesen llegado a un nivel máximo de su evolución produciendo una transformación de la sociedad desde ellas, y anunciando en el nuevo lugar del consumo su disfrute para todas y todos.

La particular manera de nombrar estos cambios enfatiza en el elemento más visible que los constituye, según el autor que lo enuncia: “sociedad del conocimiento” (Drucker), “sociedad de la información” (Adell, Sally), “la tercera ola” (Toffler), “sociedad informacional”, “sociedad posindustrial” (Bell), En esta perspectiva, es necesario en el análisis ir más allá, en cuanto no solo estamos ante unas transformaciones épocales y civilizatorias, sino que la forma del control capitalista se ha transformado, exigiendo nuevas interpretaciones y acercamientos, y, por lo tanto, la emergencia de nuevas formas de construir las resistencias.

Modificaciones profundas en la educación

Podemos afirmar que a nivel planetario estamos frente a un momento de ajuste del proyecto educativo, necesario para dar respuesta a las nuevas realidades que vive el cambio de época y el ajuste del sistema dominante. Proceso de ajuste donde se produce una ambigüedad porque, a la vez que muestra sus nuevas formas desde la ciencia y el conocimiento, y el control que ejerce transformándolas en fuerza productiva fundamental, pese a ello no acaba de constituir la institucionalidad que le corresponde, generando dinámicas permanentes de modificación en los procesos educativos. Además, al interior del proyecto mismo está el dilema por cómo asumir educativamente el tránsito entre la tercera y la cuarta revolución industrial.

⁵ Programa Ondas de Colciencias. Informe de la reconstrucción colectiva del Programa Ondas - Búsquedas de la investigación como estrategia pedagógica. Período 2006-2008. Bogotá. Colciencias-Fundación FES-Programa Ondas. 2009.

⁶ El Foro económico mundial en su cumbre de Davos del 2019 decidió crear en Medellín, Colombia, un nuevo centro para la cuarta revolución industrial para trabajar inteligencia artificial, el internet de las cosas, y la inteligencia Blockchain de seguridad encriptada. Este es el quinto a nivel mundial que se suma a los que ya existen en China, India, Japón y Estados Unidos.

⁷ Alves, Giovanni. Trabalho e subjetividade. O espírito do toyotismo na era do capitalismo manipulatório, São Paulo, Boitempo, 2011. Este autor dice que la primera edad de la máquina es la producción de motores a vapor (1848); la segunda es la producción de motores eléctricos (1890); la tercera, la producción de máquinas electrónicas (1940); y la cuarta, la producción de máquinas microelectrónicas informacionales, integradas a redes interactivas del ciberespacio (1980), generando una metamorfosis en las innovaciones tecnológicas y organizacionales, y también “sociometabólica”, es decir, de las edades de los sujetos a través de la renovación generacional del trabajo vivo.

Para el caso colombiano, esto es muy visible en la infinidad de decretos del Ministerio de Educación Nacional (MEN), que tocan aspectos específicos del quehacer educativo o las leyes de contrarreforma educativa en el continente, con bastantes similitudes a la 715 nuestra, que además en su mundialización son reelaboraciones de la ley de Bush “Ningún niño dejado atrás” (2001), leyes que enfrentan actualmente las maestras y maestros latinoamericanos y que algunos han llamado “reformas laborales y administrativas”, y un caso significativo son las luchas por su derogación o abrogación o su reformulación en países con signos progresistas, como acaba de acontecer en México.

Por ello podemos decir que la educación en sus múltiples formas, y la escuela desde el jardín de infantes hasta el PhD, es un campo en reconfiguración y en disputa, y en ese sentido no hay respuestas claras. Quienes lo intentan desde ministerios u organismos multilaterales, proceden más apoyados en un discurso desde el poder político y económico que poseen, así como caminos transitados al momento de resolver enigmas presentados, y resueltos, a propósito de la tercera revolución industrial. De igual manera, el pensamiento crítico y emancipador ensaya respuestas desde la impugnación a las nuevas formas de control en educación. De alguna manera, el viejo análisis de la Escuela de Frankfurt viene a recordarnos que no hay acción humana sin intereses⁸⁷.

Esta situación de tránsito entre un mundo que ya no es y una institucionalidad oficial y crítica, inadecuada para las nuevas realidades, genera en algunos casos confusión, propiciando que sectores críticos se sumen en coro a la modernización de la escuela capitalista como si fuera parte del proyecto transformador. Personas ayer muy radicales e impugnadoras de la escuela capitalista se suman hoy a su realización en forma acrítica, a nombre de un nuevo discurso técnico fundado en la “titulometría” y en la “bibliometría”⁸⁸. Realidad que nos recuerda que el debate del cambio educativo es una constante de todos los actores, realidad que coloca de nuevo y como central, y de forma urgente, la discusión hoy abierta por doquier, así como la necesaria por encarar sobre la innovación y la transformación en los asuntos educativos escolares y pedagógicos.

En medio de los múltiples cambios, el capital se apropia de la educación y construye una industria del conocimiento, la cual se generaliza con la democratización como discurso impuesto después de la II Guerra Mundial, concomitante con el de la sociedad de la medición. La escuela fue objeto, en las dos décadas siguientes a la terminación de la guerra, de diferentes estudios, realizados con el fin de evaluar sus resultados. La tesis central de los estudios, entre muchos otros (Coleman, Plowden e Inse) consistía en conocer el nivel del rendimiento del capital invertido por los Estados, lo cual no era otra cosa distinta que saber si efectivamente existía una correlación entre inversión y los resultados escolares esperados.

Es allí donde nace el conocimiento como mercancía, cuya tesis afirma que este es la materia prima más importante; la medición del resultado escolar produjo el famoso discurso de la sociedad y la economía del conocimiento⁸⁹¹⁰. Surgía así un modelo con el cual la gestión del conocimiento se hacía de manera empírica y natural; práctica convertida en experiencia-conocimiento a través de la investigación que siguió procesando y ampliando el conocimiento, el cual ahora necesitaba ser administrado de acuerdo con las regulaciones del capital. Surge con ello la industria del conocimiento.

⁸⁷ Habermas, J., *Conocimiento e interés*, Madrid, Taurus, 1991. Asimismo, Vasco, C., *Tres estilos de trabajo en las ciencias sociales*, Bogotá, Cinep, 1989.

⁸⁸ La importancia del trabajo inmaterial en la sociedad actual exige la necesidad de acreditarlo para incorporar a su organización social y el lugar más visible son los títulos y la escritura, transformando estos dos elementos como centrales a la nueva industria del conocimiento, pruebas, calidad, ranking, etc.

¹⁰ ⁸⁹ Zambrano, A., *La educación, el vacío, la frivolidad, la pesadumbre del presente*, Córdoba, Editorial Brujas, 2017, p. 113.

Industria que recogerá los desarrollos de la primera y segunda revolución científica, y que luego debió replantear y agregar elementos a la luz de la tercera revolución científica (...), la cual trae con urgencia la reflexión sobre las redes sociales, el hardware, el software, y en la cuarta revolución, la inteligencia artificial, los algoritmos como una realidad en los procesos educativos que ahora debían administrarse a través de sus resultados mediante las pruebas.

En Colombia, desde las directivas de la educación, se organiza una reforma a través de decretos y resoluciones para dar respuesta a los requerimientos de la Oede. No solo hay decretos, se inicia un proceso de transferencia de modelos educativos de corte instruccional, por ejemplo, las matemáticas de Shanghai, o el de educación de excelencia de Belo Horizonte, sin ninguna contextualización, mostrando que el síndrome de transferencia tecnológica es una realidad acrítica en educación. Valdría la pena preguntarnos ¿por qué se mira a estos lugares y no a otros? ¿Por qué la influencia de la geopolítica es tan fuerte en educación? Como pista para ello, recomiendo ver el video “El éxito educativo de Finlandia”, del realizador norteamericano Michael Moore. (Pág. 110).

Es esta situación la que genera en las organizaciones sociales de la educación dificultad para comprender el nuevo tiempo que vivimos y reestructurar, de acuerdo a los retos que depara, sus formas de lucha como actor social, así como la apropiación/compreensión de estas nuevas realidades por parte de los educadores, para así poder dar lugar a las nuevas maneras de la protesta y de las reivindicaciones, generando un momento histórico en el cual se requieren propuestas que acompañen las protestas.

Una escuela única para la globalización con dirección multilateral

Es el marco hasta acá explicado, uno de los elementos centrales para la reconfiguración de la educación y la escuela, y uno de los lugares donde emerge en las últimas décadas del siglo anterior, será en las discusiones curriculares en el mundo norteamericano y que con su “asesoría técnica” se implementaban en algunos de los países parte integral de su bloque hegemónico⁹⁰. La Comisión nacional de excelencia en educación, organizada en el año 81 del siglo pasado para pensar el lugar de la educación, a propósito de señalada por entonces crisis del desarrollo en los EE.UU. como potencia y el mundo de la tercera revolución industrial, veía con preocupación la pérdida de importancia frente a Japón, lo cual prende las alarmas y muestra cómo la educación que se desarrollaba en esos momentos no daba cuenta de los cambios en curso y no se abría ante las nuevas realidades del conocimiento y las tecnologías.

En el informe publicado en 1983 por el Departamento de Educación de los Estados Unidos con el nombre de *A Nation at Risk*⁹¹ (Una nación en riesgo), resaltaba: “Una mediocridad amenaza nuestro futuro como nación y pueblo, lo que era inimaginable está sucediendo, otros países igualan e incluso superan nuestros niveles académicos [...] si una potencia extranjera hostil hubiera intentado imponer a Estados Unidos el mediocre rendimiento educativo que impera en la actualidad, es muy posible que lo hubiéramos considerado un acto de guerra. Hoy por hoy, lo hemos permitido sin que nadie de fuera haya intervenido en ello”.

El informe alerta sobre el futuro de la Unión como potencia y de su economía para garantizar en el largo plazo el bienestar del que habían disfrutado sus habitantes, y se plantea la necesidad de proveer educación con calidad y el fortalecimiento del aprendizaje para toda la vida.

⁹⁰ Recordemos cómo el movimiento pedagógico colombiano une a los trabajadores de la educación y a la intelectualidad crítica de los más variados matices con el sindicato para enfrentar la reforma curricular que se proponía en ese marco.

⁹¹ Departamento de Educación de EE.UU. “A Nation at Risk. The Imperative for Educational Reform”, 1983.

En este contexto, la Comisión de educación de calidad de la Secretaría Nacional de Educación de los Estados Unidos de Norteamérica, tomando como base lo planteado, realiza su replanteamiento y traza el derrotero de lo realmente importante: el aprendizaje básico de contenidos (mínimos educativos y formativos) de lo cual deben ocuparse las escuelas para formar el ciudadano de este tiempo, e indica que las prioridades son las tres “R” del inglés: Reading, Writing, and Arithmetic (lectura, escritura y aritmética), y privilegian las disciplinas que se necesitan bajo el nombre del STEM: Science, Technology, Engineering, and Mathematics (ciencias naturales, tecnología, ingeniería y matemáticas; luego los coreanos le agregarían artes, A, por el diseño industrial). Sobre ellos debe ejercerse un control de su nivel académico. De igual manera, ellas deben garantizar el acceso a la universidad.

Estos elementos son considerados bajo el horizonte de formar una fuerza laboral que permita enfrentar a la competencia extranjera, así como construir la nueva economía basada en el conocimiento para la reconfiguración posfordista de la fuerza de trabajo, consumando la reforma “reaganista” de la educación, de trabajadores flexibles con habilidades básicas para vivir y laborar en contextos de trabajo flexibles y precarios, dando paso al control del trabajo docente y de las comunidades educativas. Para ello se inician en 1986 procesos de experimentación e innovación en el sistema descentralizado de la educación norteamericana, que tiene entre algunos de sus hitos –año 1992–, una organización centrada en estándares y competencias y el acuerdo para elaborar la nueva ley de educación es aprobada en el año 1995 en el gobierno del presidente Clinton, la cual fija los objetivos sobre qué enseñar y cuáles disciplinas son esenciales.

Estos criterios de la importancia de la educación en la globalización son recogidos por el Banco Mundial, el mismo que en la década del 70 del siglo pasado había promovido la revolución verde como el gran factor de movilidad social en el mundo, destinando para ello parte importante de sus recursos al campo y a la agricultura; ahora realiza el giro hacia la educación como el factor central para darle forma a estos nuevos tiempos signados por el conocimiento, la tecnología, los nuevos lenguajes, la información, la comunicación, la innovación, la investigación, y en el lapso de una década gran parte de sus dineros van a educación⁹²¹³ para promover las nuevas leyes educativas guiadas por el STEM y las tres R, las cuales son colocadas en las diversas naciones del mundo bajo su asesoría y financiamiento, dando forma a un control multilateral de esas políticas; son las mismas líneas que la Oede ajustaría como política central en su acción global.

Es así como la Oede fundamentará las pruebas Pisa, determinando la influencia de la política neoconservadora (Reagan) en las políticas educativas mundiales, convirtiendo esos contenidos básicos instrumentales del Stem que adquieren unidad en los sistemas nacionales a través de las pruebas estandarizadas mundiales, soportadas en una visión de multilateralismo a la que concurren como nuevos agentes diferentes grupos empresariales, algunos con cara de filantropía –como la fundación Bill y Melinda Gates.

Por ello, el Banco Mundial⁹³¹⁴ insiste en que no basta con educar si no se aprenden y adquieren las competencias que permitirán crear capital humano, es decir, que se manifiesten después como posibilidad en el mercado de trabajo, generando una confrontación visible, como antípodas, entre comunidad y mercado, en las siguientes leyes de educación en los Estados Unidos, la cual ni siquiera es trabajada como tensión, situación que vivimos los participantes en discusiones de las nuevas leyes de educación en los últimos años del siglo anterior y los corridos de este, que han estado y siguen influidas por esas políticas neoconservadoras de la tercera revolución industrial.

¹³ 92 Mejía, M. R., Educación(es) y globalización(es). Entre el pensamiento único y la nueva crítica, Bogotá, Ediciones desde abajo, Capítulo 2, 2006, pp. 117-130.

¹⁴ 93 Banco Mundial. “Informe sobre el desarrollo Mundial. Aprender para hacer realidad la promesa de la educación. Washington”, DC., 2018.

Este perfil educativo se va convirtiendo en hegemónico y es perfeccionado paulatinamente a medida que el discurso oficial sobre él es acogido por políticos y economistas, en lo que algunos han denominado “una educación dirigida por banqueros”, lo que llevó a la relatora de educación de Naciones Unidas a afirmar: “La experiencia de la relatora especial indica que en ninguna escuela de economía se enseña ni la normativa internacional de derechos humanos ni las razones económicas que la sustentan, y que los economistas que elaboran las estrategias de educación o de desarrollo en general, no reciben formación en materia de derechos humanos”⁹⁴¹⁵. Realidad que ha generado preocupantes consecuencias sobre el funcionamiento de la educación, introduciendo modificaciones en los procesos educativos a nivel mundial y orienta la formación de docentes para garantizar la continuidad del proyecto de control, cuyas principales características están resumidas en el siguiente decálogo:

1. Jerarquización del conocimiento que se imparte en las escuelas a partir del STEM y las disciplinas asociadas a él con la exclusión paulatina de las otras.
2. Un conocimiento objetivo, lo que ha devenido en su organización y transmisión de manera instruccional generando una despedagogización del oficio de maestra/o.
3. Un currículo de mínimos para insertarse en la globalización, expresado educativamente en estándares y competencias bajo la idea de derechos básicos de aprendizaje, constituyendo una educación centrada en el homo faber, humanos que saben hacer para el desempeño laboral.
4. Verificabilidad de aprendizajes a través de un sistema de pruebas estandarizadas, en un comienzo las Timss y luego las Pisa, desechando todo tipo de valoración que no sea cuantificable.
5. Valoración del trabajo docente e institucional de acuerdo con los resultados de niñas, niños y jóvenes, verificado en las pruebas, estableciendo una serie de incentivos económicos y de exigencias para el ascenso en los escalafones docentes, instaurando una competencia que ha terminado distorsionando la formación en aras de buscar los resultados positivos en la prueba.
6. Incorporación de las tecnologías (TIC) como soporte fundamental del proceso educativo, tanto en sus aspectos académicos de gestión, de evaluación y de control, lo cual ha terminado con un uso instrumental de ellas (ferretería) sin lenguaje digital ni realidad virtual y menos como parte de la cultura de la época, que vive un tránsito de lo mediático a lo digital.
7. Recambio de los directivos docentes para dar respuesta al cambio, construyendo su gestión en torno a un control administrativo de las instituciones, dando paso a un grupo de rectores gerentes con gran desconocimiento de lo pedagógico.
8. Para dar forma a la sociedad del conocimiento, se promueve la ampliación de la cobertura universitaria (Bolonia), lo cual ha terminado en una titulometría con infinidad de profesionales sobreeducados desempleados, y fortaleciendo una nueva industria del conocimiento centrada en la universidad.
9. Construye un sistema de calidad en paralelo y en coordinación con los otros grupos de la Oede, basado en una estandarización de corte empresarial y administrativo, convirtiendo los criterios de excelencia de cada disciplina en estándares; realidad fundida hoy con claridad en las instituciones para impulso de la ciencia en nuestros países, como diría Kant hace mucho tiempo, “comerciantes de la ciencia”.
10. Privatización. Inéditos discursos de la sociedad civil y su responsabilidad generaron un nuevo pacto empresarios-gobiernos, asumiendo la educación en forma concertada, ya que sus recursos y sentidos eran definidos por el futuro laboral de sus miembros, apareciendo nuevas formas de escuelas públicas: concertadas, libres, chárter, que bien analizadas han dado lugar a las formas iniciales de la industria del conocimiento, la cual mueve billones de dólares en el mundo a través

¹⁵ 94 Tomasevski, K., “Sexto informe sobre el derecho a la educación. Consejo Económico y Social de Naciones Unidas”, Capítulo II, N°10, Nueva York, 2004.

de textos escolares, pruebas estandarizadas, contenidos digitales, gestión de centros y muchas otras.

A medida que se evaluaba la oleada de nuevas leyes de educación se fue recomponiendo la escuela desde patrones centralizados, abriendo el espacio para una tercera generación de reformas educativas más ajustada a los criterios de la economía, el mercado y la administración, parte de lo cual es la ley 715 del 2001 en nuestro país (y su doble vinculación, lo que da origen a los dos estatutos profesionales) y su correspondiente en EE.UU. (No child left behind –Ningún niño dejado atrás), con lo cual se impusieron estándares nacionales, evaluaciones sistemáticas que, en estos momentos y en más de la mitad de los EE.UU., por ejemplo, son realizadas por un grupo privado, Pearson, que también diseñó las pruebas PISA que se aplican actualmente.

Hoy la universidad vive también un cambio en disputa, muy visible en lo que algunos llaman la “harvardización” de la universidad, que pareciera ser un modelo universal. Sin embargo, a manera de síntesis presento algunas de las principales concepciones que se dan en esta disputa:

- Su fundamento ha sido el conocimiento y la verdad, a partir de sus tres funciones históricas: docencia, investigación y extensión. Ahora tiene como tarea modernizarse, incorporando la tecnología y las ciencias artificiales, así como las convergentes, abriéndose a los nuevos ambientes de aprendizaje.
- Las características históricas de la universidad han sido transformadas profundamente y estamos en el cierre de un ciclo que hace obsoletos muchos de sus principios, que lo han de llevar a construir otros procesos organizativos, académicos y metodológicos en un mundo que le exige su reconfiguración.
- La super especialización en el mundo de hoy requiere que las empresas, ya que ellas saben qué necesitan para mantenerse vigentes en el mundo de hoy, y en muchos casos asuman la creación de universidades empresas para hacer coincidente tecnología, ciencia y mercado.
- Hacia una universidad en línea. Basada en el e-learning, ante la pérdida de la importancia de la presencialidad y el fin de la universidad clásica, lo cual es posible con un desarrollo especializado de software y hardware educativo con paquetes tecnológicos de aprendizaje automatizados: machine learning, technics, realidad aumentada y los últimos desarrollos del 5.0 y los que vendrán.
- La universidad, en cuanto universitas, seguirá ocupándose del conocimiento universal, fundamento de las nuevas tecnologías y de los cambios de hoy, para lo cual existen parámetros internacionales que colocan como urgente una

¿Por qué repensar la investigación educativa en tiempos de pandemia?¹⁶

Dra. Ruth Elena Quiroz Posada¹⁷

Introducción

Esta pandemia con la situación del Covid 19 ha sido un stop y un reinicio para muchos y realmente ha trastocado las dinámicas de la sociedad. Desde la actual situación el sistema educativo ha tenido que adaptarse a nuevas formas de pensar, hacer y seguramente, después de que esto termine la realidad será otra, por tanto, la incertidumbre continúa. Es por ello que la investigación educativa, la innovación y el emprendimiento social cobran relevancia, sobre todo con el tema de la transformación social, pues a lo que se está llamado como sociedad es a repensar nuevas y mejores maneras de afrontar las dificultades y las incertidumbres, desde el sistema educativo en general y en particular desde la investigación educativa. Repensar la investigación educativa, cobra sentido porque nos permite analizar el estado del arte de la investigación educativa en Latinoamérica. Es decir, nos permite observar las líneas de investigación, las temáticas trabajadas, los enfoques epistemológicos, pero también los vacíos, las dificultades y las implicaciones para la investigación educativa.

La investigación educativa se ha convertido en un imperativo en el siglo XXI, para contribuir con las soluciones a muchos de los problemas. En el contexto de la pandemia la investigación educativa se vuelve más relevante pues está mostrando un potencial en tiempos de incertidumbre.

Método

Como sabemos en los últimos 30 años, el campo educativo se ha posicionado y ha adquirido autonomía con respecto a las ciencias sociales y las ciencias humanas. La investigación que de allí ha surgido ha colaborado a configurar a la educación como disciplina. Con relación al método de la investigación en que se sustenta esta ponencia fue **una** construcción del estado del arte desde la investigación documental que apunto a la búsqueda y revisión crítica de diferentes fuentes de información disponibles, ya sean textos o resúmenes de textos y compilaciones de datos (Ávila, 2006). En este caso, el estado del arte se construyó a partir de los resúmenes de las tesis doctorales, de los programas de doctorados en educación de Latinoamérica de los últimos 10 años.

Las preguntas que encaminaron esta investigación fueron: ¿Cuáles son las temáticas más importantes de la investigación en educación en los últimos 10 años? ¿Qué enfoques epistemológicos y qué metodologías se están implementando en investigación en los doctorados en educación en América Latina? Hay que aclarar que en relación al volumen de información “disponible sobre investigaciones educacionales, este ha crecido enormemente debido, en parte, a las redes de información y portales en internet” (Téllez, 2008, p. 2), lo cual generó un avance potencial dentro del crecimiento del número de investigaciones que, en su mayoría, se encuentran en repositorios, bibliotecas y centros documentales de las Instituciones de Educación Superior, sin embargo, no todas las investigaciones en educación han estado a cargo de las universidades, también han participado los centros de investigación independientes, las organizaciones no gubernamentales (ONG) los organismos

¹⁶ Esta ponencia hace parte de resultado de la investigación. Herrera, J. Quiroz, R. León M. y Herrera, M. (2020) “Estado del arte de la investigación educativa en America Latina 2009-2019. Universidad de los Andes y Universidad de Antioquia” Bogotá, Colombia.

¹⁷ Docente Titular, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. Doctora en Ciencias Pedagógicas. Coordinadora del Doctorado en Educación. Correo: ruth.quiroz@udea.edu.co.

gubernamentales y las organizaciones regionales e internacionales de cooperación (Akkari y Pérez, 1999).

Resultados

En total, se encontró que hay 252 doctorados en educación, de estos solo 93, es decir el 36%, tienen repositorios funcionales y activos. El 64% restante, es decir 154 repositorios se encontraban inactivos, deshabilitados o aún no tenían tesis doctorales registradas. Ahora bien, de los correos electrónicos enviados, se obtuvo respuesta de un doctorado en Bolivia, otro en Uruguay y en Venezuela. Para un total de accesibilidad a 96 programas de doctorados en educación.

El único país del que no se halló registro de doctorados en educación fue Ecuador; pero sabemos que se está realizando una fuerte formación de profesores para suplir esta situación. Asimismo, no fue posible encontrar tesis doctorales de cinco países de América Latina: En el Salvador existe registro de un doctorado en Ciencias de la educación que al parecer comenzó en 2018. En Guatemala se encontraron 3 doctorados y solo un repositorio funcional, en Nicaragua los 2 doctorados existentes iniciaron en el 2019 y en Puerto Rico se encontraron 7 doctorados con repositorios no funcionales. En República Dominicana se encuentran registros de 3 doctorados en colaboración con otras universidades extranjeras.

Finalmente, teniendo en cuenta la numerosa producción de tesis doctorales de Brasil (7.800 aproximadamente) se tomó la decisión, dado el enorme volumen de tesis, de revisar únicamente cuatro (4) tesis por año de cada doctorado para un total de 970 de tesis revisadas en Brasil (12.5% del total). Una limitación de esta investigación radicó en la imposibilidad de tener acceso a la totalidad de repositorios de los doctorados en educación. El número de tesis doctorales revisadas fue un total de 3.372 tesis doctorales, este número es realmente significativo.

Con relación al nombre de los doctorados, de los 252 doctorados que se encontraron, 168 llevan el nombre de Doctorado en Educación; 53 se presentan como Doctorado en Ciencias de la Educación, y en los 31 restantes su título hace referencia en la denominación a la educación, aunque a veces ni la mencione. Por ejemplo, Doctorado en Didáctica de la Matemática, en Chile, o Doctorado en Gestión curricular, en México.

Con respecto al número de programas de Doctorado por país encontramos: cuatro grupos de acuerdo al número de Doctorados en Educación y afines encontrados en los diferentes países: Grupo I entre 30 y 50 programas México, Perú y Brasil. Grupo II entre 11 y 29 Colombia, Argentina, Chile y Bolivia. Grupo III entre 6 y 10 programas Bolivia, Venezuela, Paraguay, Puerto Rico y Cuba. Grupo IV entre 1 y 5 Panamá, Costa Rica, República Dominicana, Guatemala, Honduras, Nicaragua Uruguay y el Salvador.

Tabla 1. País, repositorios funcionales y resúmenes de tesis revisadas.

País	#Repositorios funcionales	Tesis revisadas
Argentina	7	135
Bolivia	1	38
Brasil	27	970-(7800)
Chile	3	54
Colombia	15	319
Costa Rica	1	45
Cuba	1	27
El Salvador	0	0

Guatemala	1	0
Honduras	1	7
México	11	488
Nicaragua	0	0
Panamá	1	12
Paraguay	1	33
Perú	24	1217
Puerto Rico	0	0
República Dominicana	0	0
Uruguay	1	5
Venezuela	1	22
Total	96	3.372

Fuente propia (Herrera, Quiroz, León y Herrera, 2020).

Después de revisar los resúmenes de las tesis, encontramos una categorización de las líneas de investigación y las temáticas recurrentes esta se hizo a través de inducción analítica. Las líneas de investigación más relacionadas fueron: Gestión y políticas públicas, Currículo y pedagogía, formación de docentes, estudios culturales e interculturalidad, educación Matemática, educación y Tic y Educación de las disciplinas como Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, formación ciudadana. Las líneas menos relacionadas fueron: Redes de aprendizaje, educación y sexualidad, educación y espiritualidad.

Con respecto a las temáticas recurrentes se encuentran con más frecuencia como foco de investigación en las tesis doctorales de educación de América Latina: Formación docente, enseñanza y aprendizaje de las disciplinas, currículo, educación y TIC, educación e inclusión. Los temas menos frecuentes: Educación y territorio, sistemas educativos, Innovación pedagógica, educación media etc. Paralelo a la revisión documental, se estableció un formato para poder categorizar y codificar toda la información. Se construyeron unos descriptores de los enfoques epistemológicos y metodológicos lo que nos permitió establecer recurrencias, pero también tendencias emergentes. Sintetizadas en cuatro enfoques: analítico, hermenéutico, posestructuralista y crítico de la acción social. Para los enfoques metodológicos se empleó la clasificación convencional de diseños o estudios cualitativos, cuantitativos y mixtos. En el caso particular de Perú se observa que la gran mayoría de tesis están enmarcadas bajo el enfoque *analítico*. Hecho que merece ser analizado. En Perú se revisaron más del 60% de tesis de los doctorados de este país. En los 24 doctorados revisados había 1217 tesis, 992 de estas tesis, es decir un 81.5%, tuvieron como epistemología de investigación el enfoque analítico. A diferencia del resto de países de Latinoamérica donde prima el enfoque hermenéutico (1669 tesis), seguido por el enfoque analítico (1224 tesis), luego por el enfoque crítico (299 tesis) y por último se encuentra el enfoque posestructuralista (136 tesis). La dicotomía entre los estudios cuantitativos o los cualitativos parece estar dando paso a un escenario metodológico más plural. Encontramos que en un poco más del 10% de las tesis doctorales en educación se emplean estudios mixtos de investigación. De acuerdo con estos resultados:

¿Cuáles podrían ser algunas implicaciones de la Pandemia en la investigación en Educación?

Resulta importante cuestionarnos los procesos de razonamiento basados estrictamente en certezas y, en su lugar, comenzar a introducir a la incertidumbre como una variable determinante tanto en la

investigación como en resistir, crecer y fortalecer en la toma de decisiones desde los posgrados. Al cambiar los contextos, las preguntas y las metodologías deben cambiar.

Educación en el paradigma incierto no da miedo de explorar estas posibilidades ya que esto cambia la forma de encontrar la información, localizar la experiencia y el trabajo colaborativo. Generar más investigación en las problemáticas que han sido relegadas, que son "Atípicas" y que aún yacen sin resolver. Como la crisis ecológica, el incremento de la inequidad, el debilitamiento de los sistemas democráticos, los movimientos estudiantiles, género y educación, violencia territorial y educación, segregación racial y educación, migraciones entre otras.

Esta nueva realidad nos invita a salirnos un poco del discurso y de las prácticas investigativas que nos han acompañado y explorar nuevos enfoques y metodologías. Proponer proyectos que sean más flexibles sin perder rigurosidad y que integren la ciencia ciudadana como la capacidad de problematización con asuntos cotidianos y la participación de muchos. Desde los grupos de investigación se está buscando hacer más eficientes y sostenibles las soluciones que de alguna manera hagan presencia en los territorios, a buscar la articulación entre la comunidad, la academia y la empresa. Esto nos facilita una verdadera apropiación social del conocimiento que es tan importante para que las comunidades puedan hacer nuevas cosas frente a sus necesidades sociales, educativas y el gestionar los recursos.

Requerimos apoyos de instituciones: las entidades del Estado, las universidades, los centros de investigación independientes, las ONG (nacionales e internacionales, religiosas y laicas), y los organismos de cooperación regional e internacional. Para realizar nuevas Investigaciones educativas que respondan a las necesidades regionales de América Latina, que potencien el desarrollo humano sostenible, la justicia socio-educativa, la democracia, la cultura de paz y la solidaridad que tanto se requiere en situaciones tan difíciles y complejas, como las que se viven en la actualidad.

Desde el inicio de la pandemia se ha visto alrededor del mundo que la sociedad civil se ha movilitado más y es notorio el aumento del trabajo colaborativo, entre redes, colegas, investigadores, grupos. Entre los ecosistemas, es decir, entre los sectores públicos – privados – y académicos para dinamizar recursos y propuestas de acción y de investigación. Necesitamos creer más en lo propio, en lo nuestro, aumentar la comunicación y la accesibilidad latinoamericana desde los posgrados.

Referencias

- Akkari, A y Pérez, S. (1998). Educational Research in Latin America: Review and Perspectives. *Education Policy Analysis Archives* (6) 7 pp. 1-10
- Arnal, J., Rincón, D. y Latorre, A. (1997). *Investigación educativa: fundamentos y metodología*. Editorial Labor. Barcelona, España.
- Ávila Baray, H. (2006) *Introducción a la metodología de la investigación* Edición electrónica. Texto completo en www.eumed.net/libros/2006c/203/
- Brunner, J. (1984). *Algunas consideraciones sobre la investigación educacional en América Latina*. Documento de trabajo. Programa Flacso-Santiago de Chile, p. 1-38

- Gorostiaga, J. Tello, C e Isola, N. (2012) Investigación educativa en América Latina: notas históricas y tendencias. En Palamidessi, M., Suasnabar, C., y Gorostiaga, J. (comps.) *Investigación educativa y política en América Latina* (pp. 17-40).. Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico
- Guba, E., & Lincoln, Y. (1994). Paradigmas en pugna en la investigación cualitativa. En Denzin, N. & Lincoln, I. *Handbook of Qualitative Research* (pp. 105-117). London: Sage
- Habermas, J. (1988) *La Lógica de las Ciencias Sociales*. Madrid, España: Tecnos
- Pérez, S. y Akkari, A (1999). La investigación educativa en América Latina: reflexiones en torno a algunos ejemplos. *Perspectivas. Revista trimestral de educación comparada* (29) 3. Pp. 401-415
- Strauss, A., y Corbin, J. (1998). *Basics of qualitative research: Techniques and procedures for developing grounded theory* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage
- Téllez T., F. (2008) Redes de producción y diseminación de información sobre educación en América Latina y el Caribe: su utilidad para tomadores de decisión. *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 16 (14) Recuperado 11/06/2020 de <http://epaa.asu.edu/epaa/>

“Ágora educativa en transformación: crear/crecer/compartir” el ágora un mundo en el que educamos.

Luis Hernando Amador Pineda
Ibagué, Tolima - Colombia
lhamadorp@ut.edu.co

En el ágora hoy, se producen múltiples y acelerados cambios que afectan nuestra visión de conocimiento, ciencia y tecnología, por ello, es necesario Educar en apertura y crítica a los procesos de la Globalización, la Planetización, la Mundialización y la Internacionalización.

Es necesario, potenciar la capacidad de investigación, producción y uso inteligente de los conocimientos, para propiciar el desarrollo de las regiones y los países y crear la base necesaria de las tecnologías.

Además, la sociedad se reconoce en su diversidad, en las relaciones de lo Humano de lo Humano, para construir mediaciones, desarrollar habilidades intelectuales y estrategias cognoscitivas, que posibiliten aprender cosas nuevas por métodos nuevos. En la actualidad, el ser humano está en la labor de descubrirse como individuo diferenciado, como sujeto y actor de su propio despliegue en el mundo.

Las Políticas Educativas

Las políticas educativas son el resultado de las necesidades de la sociedad en cuanto a la formación de sus ciudadanos y se legitiman en planes, programas, proyectos y estrategias. las políticas se operacionalizan por un conjunto de leyes, decretos, resoluciones y reglamentos, que se ordenan desde los ámbitos nacional, departamental y municipal. En la actualidad, la sociedad colombiana tiene vigencia la ley 115 del 08 de febrero de 1994, la cual expresa en el artículo 1, el concepto de educación como:

“un proceso de formación permanente, personal, cultural y social, que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. y señala las normas generales para regular el servicio público de la educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y la sociedad.” (ley 115, 1994).

Y en su artículo 2, expresa que el servicio educativo contiene: *“El conjunto de normas jurídicas, los programas curriculares, la educación por niveles y grados, la educación no formal, la educación informal, los establecimientos educativos, las instituciones sociales (estatales o privadas) con funciones educativas, culturales y recreativas, los recursos humanos, tecnológicos, metodológicos, materiales, administrativos y financieros, articulados en procesos y estructuras para alcanzar los objetivos de la educación. (ley 115, 1994).* En este sentido, el ágora educativa dinamiza la política educativa frente a los procesos de cambio y transformación del tiempo presente que insinúa crisis, incertidumbre y caos.

Las complejidades para las políticas educativas

Hoy en el escenario del cambio los conceptos de globalización, mundialización, internacionalización y Planetización hacen presencia y brindan una complejidad a las políticas educativas donde se dan múltiples relaciones en:

Las Percepciones de los actores directos e indirectos.

Los Medios de Comunicación que se consideran virtuales y de accesibilidad.

Los Estudios comunales de las instituciones Educativas.

Los Escenarios que demarcan la institucionalidad educativa.

Y la operacionalización de planes, programas y proyectos que buscan soluciones a los problemas de la comunidad y potencian la convivencia humana.

Los Contextos Curriculares

Son de permanente cambio y transformación a partir del desarrollo de las políticas educativas. Dichos contextos son:

1. El conocimiento científico y tecnológico.
2. Las concepciones del desarrollo humano.
3. La impronta de los procesos formativos.
4. Las dinámicas de la sociedad y la cultura.
5. La comprensión de la pedagogía.
6. Las gestas administrativas, directivas, académicas y comunitarias.
7. Las comprensiones del orden político, social, económico local, nacional e internacional.

Estos contextos, son mediaciones educativas en sí mismos. Promueven y acompañan los procesos de formación y potencian la transformación de la sociedad y la cultura.

Ágora y Pandemia

El Ágora hoy vive profundos cambios por la pandemia “Covid-19”, que transforma las formas de vida, las actividades humanas, las relaciones económicas, políticas y culturales, las relaciones interpersonales y el trabajo. Por ello, las múltiples organizaciones, se piensan en la tarea de buscar soluciones a la problemática y proponen el confinamiento, el aislamiento social y el autocuidado. Se cambia el trabajo, los encuentros, las formas de relación, los rumbos, los estilos de vida y los lugares y no lugares en lo educativo, lo comunicativo y la convivencia humana y social. En el confinamiento, el aula se expande, la familia se recrea y la educación se transforma. El cambio de estilos de vida, la educación en casa, el teletrabajo, el telemercadeo y la teleconvivencia ha creado otras dinámicas que visionan otra ágora civil, política y ciudadana.

ÁGORA HOY: Pandemia-Confinamiento

El ágora se transforma por la pandemia y el confinamiento en:

Estrés

Ansiedad

Depresión

Desajustes

Cambios en la vida cotidiana.

Y aparecen situaciones como:

- Plan de continuidad
- Órganos de actuación y control
- Formación e información
- Equipos de protección individual y colectiva
- Evaluaciones del riesgo en tanto, Seguridad/Higiene/Economía, Psicosociología/vigilancia salud

- Medidas extraordinarias
- Personal confinado
- Personal confinado en teletrabajo
- Personal esencial por sectores

El Devenir del Ágora

El ágora en transformación deviene:

Trabajo del futuro / nuevas profesiones / precarización laboral.

Transformación digital – plataformas tecnológicas - Industria 4.0 y 5.0

App Economy (Aplicaciones Móviles) – Smart economy – smart governance

Analítica y Big data

Smart Manufacturing

Internet de las cosas - Innovación y renovación tecnológica

Ciber seguridad, cloud computing

Inteligencia artificial, robótica ciborg y cobots

Computación cognitiva

realidad aumentada y conciencia

El Ágora en Conciencia – D

El ágora en transformación asume el conocimiento del conocimiento y nuevas relaciones en:

Distancia un metro entre personas y escalonar horarios.

Diagnóstico en Temperatura Corporal y estado emocional

Digitalización con soporte en las tecnologías

Dispositivos con equipos de protección

Así mismo, asumir conciencia en nosotros mismos en: Creer, Crear, Crecer y Compartir frente a las nuevas realidades en un movimiento educativo, pedagógico y cultural. Es evidente, además, una radicalidad en la economía, cambios tecnológicos, crisis de identidad, reestructuración cultural de la sociedad, nueva emergencia de formas de socialización ante las instituciones, emergencia interdisciplinaria y transdisciplinaria y un desdibujamiento en el cuestionar, analizar y ser alternativo.

Emerge un cuestionamiento de lo político, a las relaciones de poder, a la idea de cambios social, al lugar de las instituciones, a los proyectos colectivos, a las subjetividades y a los movimientos sociales, académicos, políticos y pedagógicos.

Representaciones sociales sobre lo que significa ser maestro en medio de la pandemia.

Elsa María Ortiz Casallas
Profesora de planta de la Universidad del Tolima
Ibagué (Tolima).Colombia
emortizc@ut.edu.co

Esta ponencia describe los resultados preliminares del trabajo de investigación titulado: Representaciones sociales de lo que significa ser maestro en medio de la pandemia. El objetivo fundamental es identificar y analizar las RS que tienen los maestros sobre su ejercicio docente durante la pandemia y establecer relaciones entre estas y la políticas del MEN, en época de pandemia. Los instrumentos utilizados fueron: una encuesta, asociación jerárquica de palabras, técnica gráfica y grupos de discusión. Los resultados están indicando, por un lado un discurso tecnocrático en los maestros que gira alrededor del campo semántico: tecnologías, reinención, innovación, creatividad, flexibilidad y eficiencia; y por el otro un discurso centrado en el docente, en su agonía y crisis generada por el impacto de la pandemia.

Horizonte teórico

Representaciones sociales (Moscovici 1984 Jodelet 1989, 2008, Farr 1996, 2000 y Abric1994) Para el análisis del maestro se abordan autores como Martínez (1982,1986, 2005, 2006, 2012), Saldarriaga, (2003, 2006) Zuluaga (1990, 1996,2006) y Mejía (2006, 2012,2018, 2019), entre otros.

Las representaciones sociales son un fenómeno de la modernidad y evidencian los modos en que la conciencia colectiva se fue adaptando a las nuevas formas de legitimación en las sociedades modernas: “la diferenciación y heterogenización de los grupos sociales que están en condiciones de legitimar los conocimientos dieron lugar a la aparición de la ciencia moderna y de lo que llamamos el sentido común. Por el contrario, en la sociedad tradicional las formas de legitimación eran básicamente uniformes, lo cual explicaría el término de representaciones colectivas empleado por Durkheim” (Castorina y Kaplan. 2003:15).

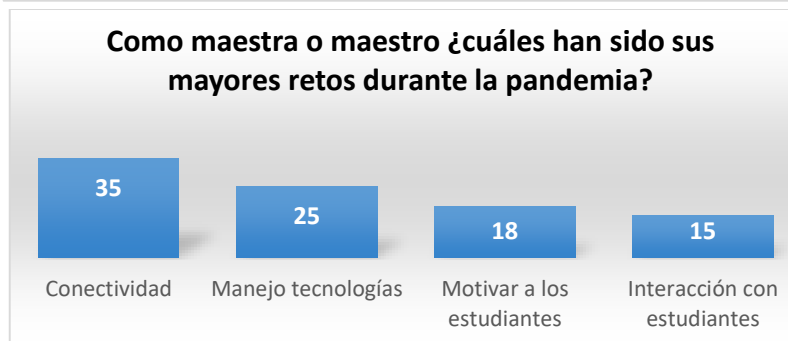
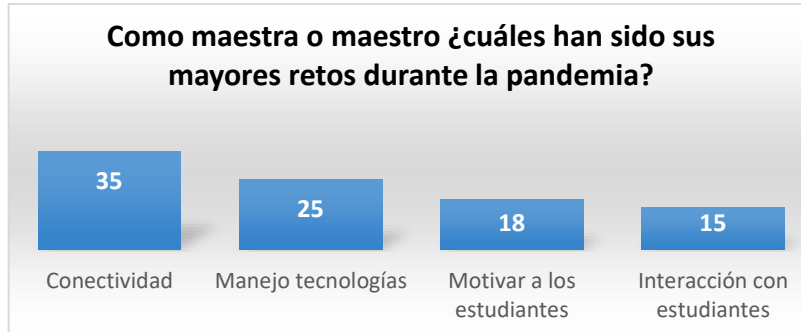
En otras palabras, no puede hablarse de representaciones sociales sin que exista diferenciación social; los grupos se distinguen por su capital cultural y generalmente la creencia y valoración se asocia directamente con el status social. Ahora bien ¿Cómo se forma en los individuos la visión de la realidad?, ¿Se forma individualmente o socialmente?, ¿De qué manera incide esta visión en sus acciones cotidianas? Sin duda, la representación es individual de corte cognitiva, en tanto que la persona se apropia de un conocimiento recreándolo de diversas maneras, pero es social, al mismo tiempo, porque la materia prima con que lo ha construido es de carácter social. Las representaciones se actualizan, se construyen y se recrean en la interacción comunicativa cotidiana de los individuos, en el cara a cara; a través de la educación y los medios de comunicación. Son, precisamente, estos aspectos los que inciden con fuerza en la construcción individual de la realidad, lo que genera, consensos, y visiones compartidas de la realidad. Nótese, la cantidad de representaciones sociales que han surgido en medio de la pandemia.

En el análisis de las RS es fundamental tener en cuenta al sujeto, en tanto para entender cómo los sujetos sociales actúan en su vida para dar sentido a lo que hacen, **es necesario indagar los significados y sentidos que éstos ponen en su universo de vida, o en situaciones particulares de la cultura.** De ahí, el objetivo de indagar por los sentidos, valores y creencias que el maestro construye en su ejercicio docente en medio de la pandemia.

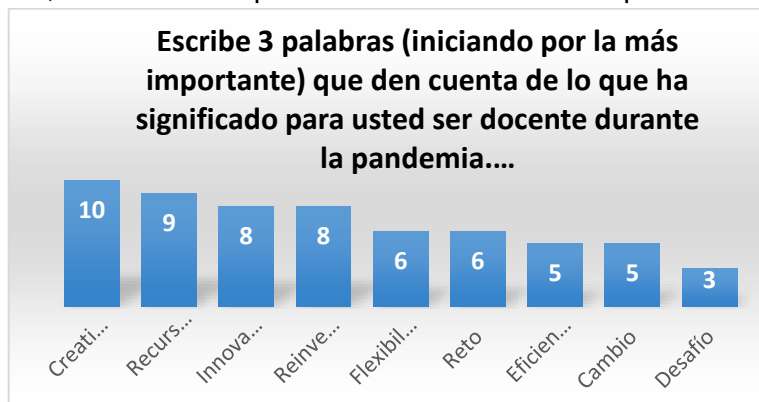
Resultados parciales:

A continuación se presentan los resultados parciales de cada instrumento.

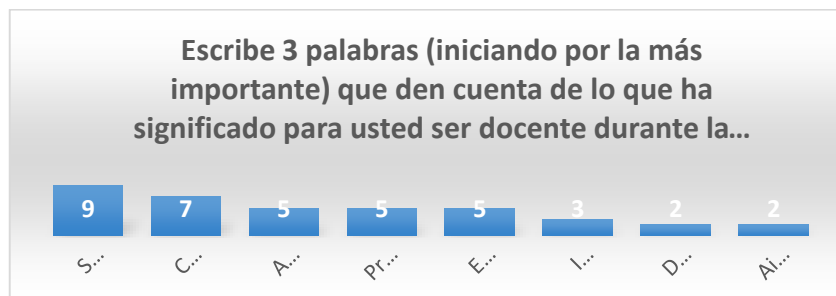
ENCUESTA: Se han procesado 60 encuestas, cuya población son maestros del sector público, urbano y rural del Tolima.



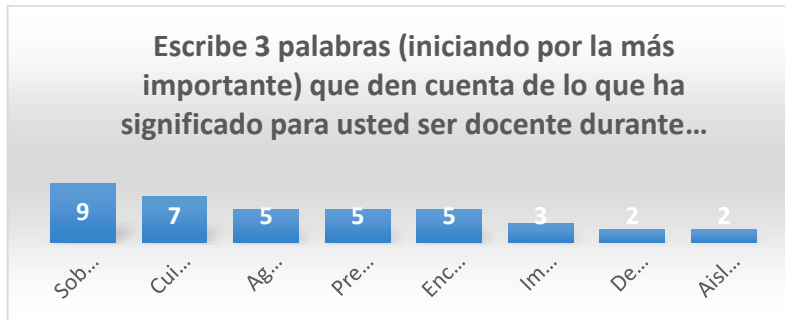
De la siguiente pregunta, salieron 5 campos semánticos: Primer campo semántico:



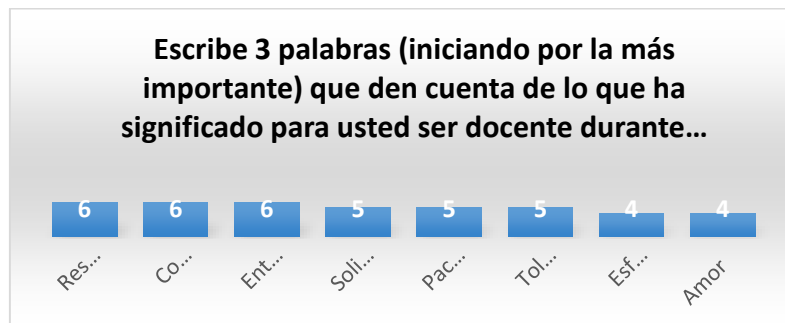
Segundo campo semantico:



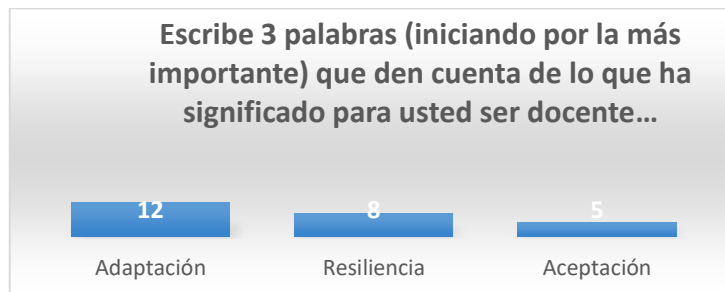
Tercer campo semántico:



Cuarto campo semántico:

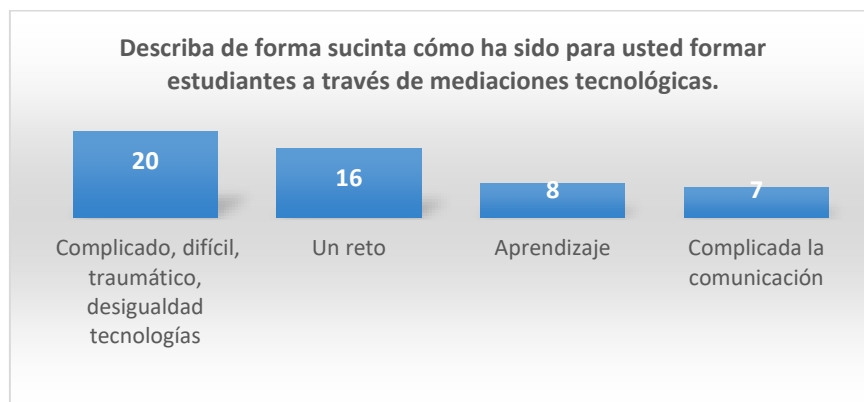


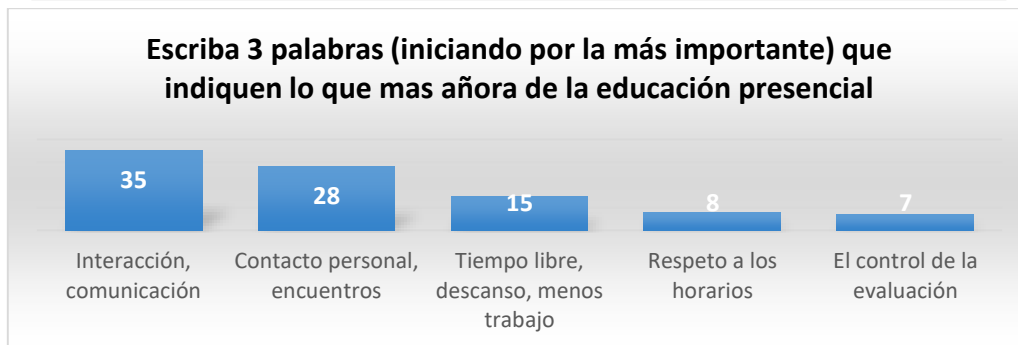
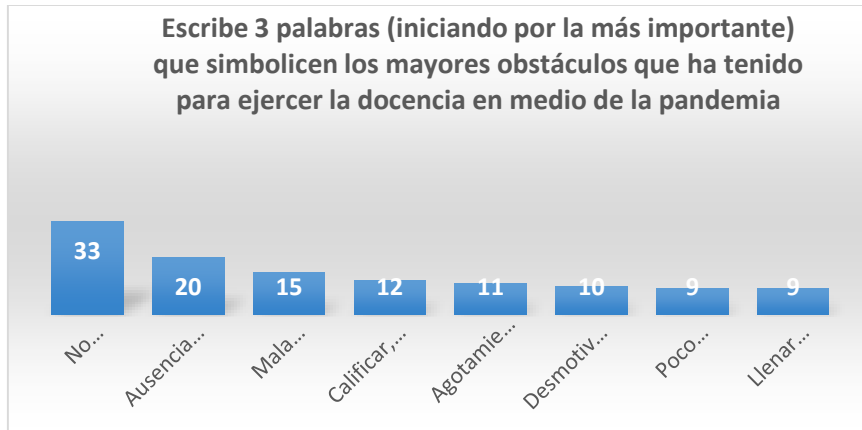
Quinto campo semántico:



Este campo semántico se obtuvo con frecuencias nada significativas, lo cual contrasta con la primera pregunta.

Tecnología, Mediación, informática 8

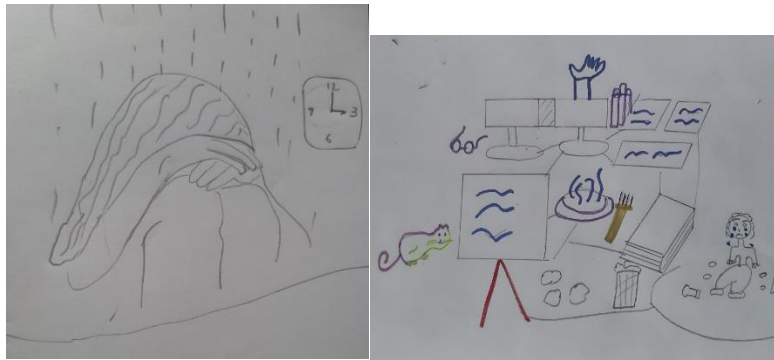




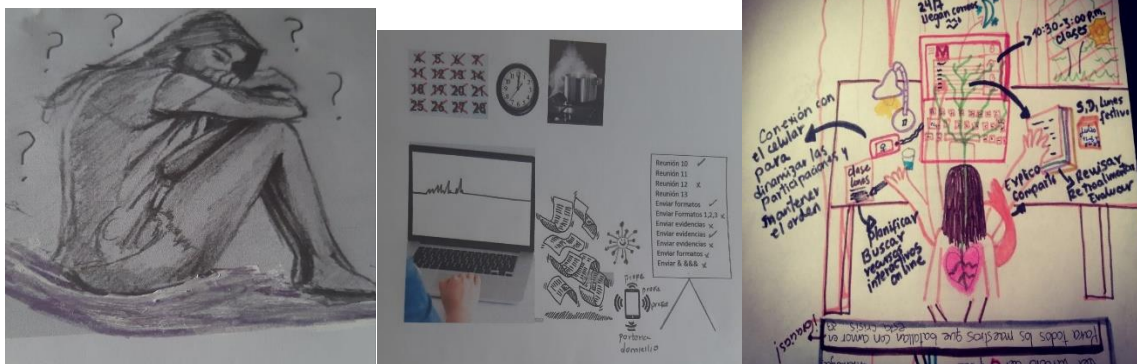
TÉCNICA GRÁFICA
Técnica Narrativa



En la técnica gráfica el maestro es el centro, observemos algunos:



El dibujo representa mi tristeza y angustia. Estoy pensando todo lo que tengo que hacer y que el tiempo no me alcanza. Tengo 3 hijos estudiando, mi internet está muy malo, a veces ellos no pueden conectarse y yo tampoco. No soy experta en tecnologías, hago lo que puedo.



El dibujo representa mi angustia y soledad en medio de la pandemia. Mucho trabajo, poco acompañamiento, a veces no veo salidas a esta situación.



Sin duda alguna, en primer lugar, se puede precisar que este ha sido un reto, dado que los maestros han tenido que multiplicar sus tareas, compromisos y responsabilidades, aumentando en ocasiones sus niveles de estrés y preocupación.

Técnica Narrativa

Campo semántico de emociones

Simultaneidad de tareas

Boletín ACTAS PEDAGÓGICAS. Vol. II. Julio del 2020
Universidad del Tolima-Colombia

Emociones expresadas en las caras y cuerpos dibujados e igualmente en la narración del dibujo

Caos	preocupación	Agobio
Asombro	Desesperación	Confusión
Tristeza	cansancio	Depresión
Llanto	susto	Impotencia
Dolor	locura	Indignado
Afán	Acelerado	Aislado

Referencias:

- Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Editorial Siglo XXI Editores (México)
- Gramsci, A. (1984). Los intelectuales y la organización de la cultura, Buenos Aires, Nueva Visión.
- Jodelet, D. (2008). "El movimiento de retorno al sujeto y el enfoque de las representaciones sociales".
En publicación: cultura y representaciones sociales, año 3, N°. 5. Instituto de Investigaciones Sociales. México: UNAM.
- Martínez B. A. (1986) Escuela, maestro y método en Colombia (1750-1820). Bogotá: Universidad pedagógica Nacional.
- Martínez, M, et al. (2015) Pensar la formación de maestros hoy. Bogotá, Alcaldía Mayor de Bogotá. Instituto para la Investigación educativa y el desarrollo pedagógico (IDEP).
- Martínez, M. (2008). Redes pedagógicas: la constitución del maestro como sujeto político. Bogotá: Cooperativa editorial Magisterio.
- Mejía, M. (2007). Educación (es) en la (s) globalización (es) I. Entre el pensamiento único y la nueva crítica. Bogotá: Ediciones desde abajo.
- Moscovici, S. (1984). Psicología Social II. Editorial Paidós (España)
- Saldarriaga. (2003). Del oficio de maestro. Prácticas y teorías de la pedagogía moderna en Colombia. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Zuluaga, O. L. (1999). Pedagogía e Historia. Antioquia: Universidad de Antioquia. Anthropos. Siglo del Hombre Editores.

Panel 2

**“Cambios en el Currículo y la
Didáctica de la Evaluación en el
Actual Contexto Sociocultural”**

El currículo: antes, ahora y después de la pandemia

José Ramiro Galeano Londoño
Medellín, Antioquia, Colombia
jrgaleanolondono@gmail.com

La pandemia trae una crisis general en la sociedad, cambiando hábitos, costumbres y maneras de pensar, en nuestro concepto positiva, si es para reacomodar la sociedad en inequidad y democracia. Transformo el tiempo, el espacio y las formas de la economía, la cultura, la política, la vida cotidiana, la educación la desactualizó aún más, ante el aceleramiento de la sociedad por el efecto del COVID 19, en el mundo global. El currículo que ya venía desactualizado, con relación al avance de la sociedad, como organizador de los procesos de enseñanza/aprendizaje, se desactualizó aún más en todos los niveles de la educación de infantil a superior, en el mundo. En esta ponencia creamos un mapa, para jugar con cinco eras del currículo, a la par con las cinco Revoluciones Industriales, determinar, el antes, para saber quiénes quieren regresar a la “Normalidad anterior”, dónde estamos hoy, en tiempos de pandemia, y de incertidumbre “aquí estoy y aquí me quedo”, y quienes después con o sin pandemia, quieren abrir posibilidades al encuentro con “la nueva normalidad”, la sociedad 5.0 de los próximos 30 años al 2050. Son cinco tiempos, para cinco contextos, y cinco eras del currículo, que demanda cinco tipos de currículo, en donde surgirán cinco tipos de maestros y profesores universitarios. La pregunta que debe hacerse el maestro y profesor universitario es ¿Dónde estoy?

El Contexto educativo y el currículo

Por estar pensando en el futuro en Antioquia, habíamos realizado una investigación sobre el Contexto educativo: currículo, desarrollo regional, cooperación y competitividad, publicada en el 2016. Habíamos tomado como Referente conceptual: perfeccionamiento de los educadores local/global. Aplicamos el modelo de observatorio curricular que había creado como docente en la Universidad de Antioquia a cuatro casos específicos: los Planes de Desarrollo Educativo del Departamento de Antioquia, Zona Metropolitana, Municipio de Medellín, Universidad de Antioquia.

¿Qué ha pasado con la Visión Antioquia Siglo XXI y la visión del Ministerio de Educación Nacional representada en los fines y criterios del currículo según las leyes 115 de 1994 y ley 30 de 1992, que tanto inciden la visión en el desarrollo humano integral en la región y en particular en la innovación de los maestros y profesores universitarios?

Hallazgos y recomendaciones: La Visión de Antioquia y de la Nación no se cita en los planes, pero si se hacen algunas citas del –PLANEA-, se observó la planeación de corto plazo, que hace cada equipo en su territorio al tomar el gobierno. (Cap. 13 al 16, pág. 157/212)

El costo de pollos en los hallazgos: La capacitación del magisterio en el departamento es desactualizada, el comité de capacitación desautorizado, los salarios de los educadores son una brecha por reflexionar, llegan profesionales a la nómina del municipio de Medellín sin formación docente. La reforma a la ley 30 de 1994, es solo financiera; la educación contratada es de baja calidad. Las Escuelas Normales y facultades de educación están, “sitiadas”, en el currículo técnico, para ese entonces se dijo que las facultades de educación necesitan Acreditación de Alta Calidad, en las universidades está igualmente “sitiado” por el currículo académico, y con un 90% de profesorado de cátedra, sin tiempo disponible para atender la investigación y un bajo número de registros de alta calidad.

En síntesis, el currículo en los distintos niveles de infantil a posgrados está desactualizado, estancado, "Sitiado". ¿Por qué publicarlo? Porque es otra mirada sobre la educación en el contexto de región en la elaboración de un currículo pertinente y la metodología puede ser extrapolada a otros departamentos, al ámbito nacional e internacional. El Informe fue publicado bajo el título "EL CURRÍCULO SITIADO" 2016, 246 pág.

En ruta hacia el futuro: Cinco escenarios de planificación para la educación por regiones, 1950/2050.

Es la sistematización de 4 seminarios investigativos de Contextos Educativos y Currículo en las universidades: Simón Bolívar, Cúcuta, ITM, Medellín, U de A, Medellín, UPTC, Tunja, en maestrías de educación: profundización investigación, en el año 2016/2017. La investigación está contextualizada por el "Aseguramiento de la Alta Calidad de la Educación y la innovación de los docentes como variable que aporta a la calidad". El aumento de la cobertura entre 1980 -2020, deterioró las condiciones laborales, no se programó presupuesto, actualización y reconocimiento acompañado de los educadores.

¿Cómo ACTUALIZAR los docentes? ¿Qué hacer? Mapear la Educación. Se crean 5 eras o escenarios de planificación de la educación entre 1957 y 2017, tradición crítica e innovación disruptiva, (cap.3 y 4, p. 55- 102). Se trabajó bajo la hipótesis: los docentes de infantil a posgrados en Colombia en el diseño de sus asignaturas y desarrollo de la clase, se encuentran en mayor tendencia a las eras del currículo 1, 2. (Cap. 5 y 6, p.103- 156).

¿En dónde ha quedado el contenido de los currículos? ¿Cómo saber cuándo un programa académico está actualizado? ¿Cómo saber si el desarrollo del currículo por parte del profesor está en armonía con el desarrollo del niño o el joven nacido en el siglo XXI, milenios, centinelas, generación Z, el cambio en los conocimientos, las metodologías? (Cap. 10, p. 223- 240)

Mapear la educación por escenarios

Escenario 1. La modernización industrial 1957/1969. Modernización del país. Pedagogía tradicional memorística. Un currículo por contenidos. Una didáctica pasiva bancaria.

Escenario 2. Ingreso de la tecnología al país, 1970/1994. La tecnología en la educación, INEM, ITAS, CAS, Politécnicos. Pedagogía conductista, desarrollista. Currículo técnico por objetivos, ahora por competencias. Didáctica activa paso a paso.

Escenario 3. Mundos posibles, 1980 a hoy. Contexto alternativo al desarrollo industrial y técnico. Pedagogía constructivista, currículo práctico. Inicios de la Didáctica de la investigación acción, investigación etnográfica.

Escenario 4. Nativos Digitales. 1990 a hoy- ingreso de internet- . Desarrollo del capitalismo informático. Pedagogía digital. Didáctica virtual de conexión.

Escenario 5. Innovar o morir, años 2020/2050. Contexto de la cuarta y quinta revolución industrial, Inteligencia Artificial. Pedagogía de "teoría del todo", dialógica, hermenéutica. Currículo convergente, disruptivo y exponencial. Didáctica de docencia investigativa.

Se les preguntó a los profesores que llegan a las maestrías en educación en cuatro universidades del país y en cinco regiones, a "mi seminario investigativo de contextos educativos y currículo". ¿En qué escenario planifican su trabajo?

Esta investigación en sus hallazgos ratifica el atraso de la educación en el país. “El currículo se encuentra sitiado con mayor tendencia a los dos primeros escenarios, los profesores no tienen autonomía para el desarrollo de sus asignaturas, por el contrario, se encuentran obsesivos por el aprendizaje en sus estudiantes para responder a las pruebas y competencias, esto, desde infantil a posgrados”. En el desarrollo del seminario investigativo los maestros ven la necesidad de migrar, hacia el 5 escenario de planificación”.

En síntesis, en el informe se propone: 1. Actualizar el currículo hacia el escenario 2020/2050, la “Quinta era del currículo”. 2. Asumir la investigación como motor interno de desarrollo del currículo, 3. Proponer al MEN actualizar las normas de “Aseguramiento de la Alta Calidad de la educación” por lo menos al 2020. La propuesta 4. Es para los maestros y profesorado universitario, EL MODELO ERES TÚ. 5. Diseminar su asignatura en el campo curricular entorno a un reto/problema para los muchachos, descongestionando el plan de estudios por lo menos a la mitad de las asignaturas. 6. Es para mí, de “la asignatura seminario investigativo de contextos educativos y currículo”, al interior del plan de estudios de las maestrías, en el país, migrar a seminario investigativo independiente de 90 horas para trabajar por “Estudio de caso” y ofrecerlo a los municipios, instituciones, y programas para la actualización/innovación de los educadores en sitio con la MEDIACIÓN DEL TEXTO. El informe fue publicado por el grupo con el título “La Quinta era del currículo. Innovar o morir”. 2018. 324, pág.

Innovar el maestro hacia el 2050

¿Qué educadores tenemos? ¿Cuáles deberíamos tener? ¿Qué dicen las normas de control a la Alta Calidad de la Educación en el país? (Lecciones 1, 2, 3, 4, págs. 37/90) ¿Qué educadores tenemos? ¿Cómo los estamos formando? ¿A qué era del currículo tienen mayor tendencia las normas con las que se hace control a la alta calidad de la educación en el país y América Latina? Aplicamos “El observatorio curricular” ¿a qué escenario de planificación pertenecen? Normas para las Instituciones Educativas, básica y Media Académica/técnica, Escuelas Normales Superiores, Instituciones Universitarias tecnológicas, Facultades de Educación y universidades académicas de pregrado y posgrado. Los hallazgos nos ubican entre la desilusión y el desencanto, como es el caso del decreto más reciente el 1330 de 2019, sobre “la Alta Calidad de los programas en las Facultades de Educación”. La calidad de la educación como la hemos entendido hasta hoy 2020, ha muerto, estamos ante un dilema ético/político: seguir haciendo lo mismo, “mejorando lo inmejorable” en dirección a 1970 o actualizar/ innovar en dirección al 2050. (Lecciones, 5, 6, págs. 91/116). Lo más recomendable que se dice en el informe, es “Chatarrear”. “Reiniciar” los maestros y profesores universitarios. Lecciones 7 a 24, págs. 117/284.

Es necesario un corte de cuentas, aprender de la experiencia como lo hicimos con el Decreto 1419 de 1978, llamado de la “Renovación Curricular”, para pasar del primer escenario, la modernización industrial, al segundo, del currículo técnico. El paso del decreto 080 de 1980 a la ley 30 de 1992 en la universidad, lo que fue el paso del currículo tecnológico al currículo académico. Ahora no es pasar de un escenario a otro, como lo fue en 1970, ahora es pasar por el escenario tres de la creatividad, el escenario cuatro de nativos digitales, a la quinta era del currículo: Innovar o morir, el modelo eres tú, en dirección al 2050, y a la par con la 3, 4, 5 Revolución Industrial, si queremos llegar a tiempo al futuro. Lecciones 25, 26, 27, págs. 285/345) El informe es publicado con el título “Educadores 5.0. Llegar a tiempo al futuro”. Otra interpretación a las normas de “Aseguramiento a la Alta Calidad de la Educación del MEN”. Las obras se encuentran en la Librería de la cooperativa de profesores de la Universidad de Antioquia. También Celular 310 3598 046. Correo jrgaleanolondono@gmail.com.

Panel 3

Mediaciones Tecnológicas en la Educación

Adaptación de la enseñanza y el aprendizaje en la educación superior. signos de época presente

Martha Lucia García Naranjo¹⁸
Manizales, Caldas, Colombia
marthalg@umanizales.edu.co

La educación superior toma un papel protagonista en la situación de crisis actual. Sobre ella se centra la mirada, no solo con el afán de dar continuidad a procesos de desarrollo humano y social, sino para desnudar las brechas en ámbitos de la enseñanza y el aprendizaje, el currículo, los recursos y, sobre todo, las capacidades de la comunidad. En consecuencia, la adaptación educativa ante dicha crisis, se da mediante prácticas que, en algunos casos, asignan el papel protagónico a la tecnología, los contenidos y la magistralidad; también con la implementación rápida de alternativas híbridas con base en los saberes y recursos a los que la comunidad tiene acceso; y, en los mejores casos, con proceso sistemáticos, planeados y evaluados que se tienen como resultado de experiencias previas.

Ante esta respuesta de la educación, se invita a la reflexión sobre las adaptaciones de la enseñanza aprendizaje con mediación de las tecnologías de la información y la comunicación TIC, frente a algunos signos de la época presente, estos son: 1. El llamado al cambio de paradigma centrado en el aprendizaje; 2. La urgencia en la flexibilidad curricular; 3. La gestión de las mediaciones y los medios; 4. La corresponsabilidad en la enseñanza y el aprendizaje; y 5. Las oportunidades y capacidades humanas.

El cambio de paradigma de la educación centrada en los medios hacia una educación centrada en el aprendizaje. La reflexión se plantea dado que en los inicios de la integración de las tecnologías de la información y la comunicación -TIC- en la educación, se reconoce la importancia de la tecnología como instrumento para la enseñanza; el cual se articula con la lógica de la tecnología educativa que durante mucho tiempo, aparentemente, suministro soluciones parciales a los problemas educativos; sin embargo el aprendizaje se opacó ante la preponderancia de las tecnologías tradicionales y en la actualidad, las tecnologías digitales.

Entonces se puede encontrar instituciones de educación superior con lineamientos para la incorporación de las tecnologías en las cuales los contenidos la enseñanza y las tecnologías son el centro de las apuestas formativas. La situación de emergencia nacional y mundial, movilizó a los estamentos e instancias institucionales, a entes gubernamentales y multisectoriales con los que se tiene relación, en procura de diseñar estrategias que permitan mantener los fines educativos por la formación integral, concebida en la misión y visión de las universidades. Esta intención conllevó a diseñar y articular prácticas administrativas, pedagógicas, tecnológicas y comunicativas para enfrentar problemáticas sociales, de conectividad, alfabetización, comunicación, uso y acceso de las TIC; que son ajenas a la cotidianidad Universitaria, dado que dichas problemáticas superan las maneras con las que hoy se vienen integración de las TIC en los programas en modalidad presencial especialmente.

Justamente, las adaptaciones que se vislumbran están relacionadas con una alfabetización tecnológica rápida de los actores; a la reconstrucción de lineamientos pedagógicos que faciliten el diseño de propuestas pedagógicas y metodológicas híbridas, en las que se combinan tecnologías tradicionales, nuevas tecnologías, estrategias pedagógicas magistrales y activas; a la personalización de las rutas

¹⁸ Ingeniera de Sistemas, candidata a Doctora en Educación, Magister en Educación, Especialista en entornos virtuales de aprendizaje Universidad de Manizales, docente investigadora Grupo Centro de Investigaciones en Medio Ambiente y Desarrollo. Directora de la línea de investigación Desarrollo Social y Humano. marthalg@umanizales.edu.co. Caldas, Colombia. [CVLAC](#). [Google Scholar](#)

de aprendizaje del estudiante adaptadas a sus condiciones en contexto. Lo anterior implicó acciones diagnósticas prioritarias para conocer las brechas tecnológicas, las brechas de alfabetización y las brechas de conectividad; como condiciones básicas para definir estrategias adaptadas a la enseñanza y aprendizaje.

La flexibilidad curricular. Tiene su punto de partida en la situación cambiante del entorno, la sociedad, la realidad, y en consecuencia, los signos del presente; los cuales generan reflexiones y movilizaciones en el currículo y por lo tanto vislumbran horizontes de actuación para responder a las lógicas institucionales y a las demandas de agentes externos. Con la comprensión de que la situación de pandemia exige acciones oportunas y pertinentes a la crisis social, económica, científica y tecnológica; resulta urgente la flexibilidad curricular como un desafío en el que se vinculen, de manera sistémica, los sujetos, los procesos, las estrategias, las políticas, en fin, la vida universitaria; de tal manera que la adaptación resulte oportuna, articulada con los fines de la formación y pertinente a los impactos humanos y sociales que son consecuencia de la crisis.

Por lo anterior, para la adaptación de la enseñanza y el aprendizaje en la educación superior, urge la flexibilidad curricular en los aspectos relacionados con las teorías curriculares para entender las emergencias sociales, políticas, económicas de la época presente; repensar la organización curricular que cuenta en la actualidad con estructuras secuenciales, obligatorias y de prácticas tradicionales hacia formas de organización curricular modulares, electivas y de movilidad; resignificar los lineamientos pedagógicos tradicionales centrados en los contenidos, la enseñanza y las tecnologías, para dar paso a procesos intencionados en los que la integración de las TIC sean pensadas en las personas, en los contextos y en la reducción de las brechas (en las capacidades humanas en la era digital, en la cultura digital, la alfabetización tecnológica, el acceso y uso de las TIC, infraestructura) de la comunidad; entre otros aspectos.

La gestión de las mediaciones y los medios para el aprendizaje. La denominación de la sociedad hoy, es la sociedad de la información y del conocimiento, cuyos signos son el volumen de información, el acceso y uso de esta información; la lógica de redes sociales, redes de datos, redes de dispositivos; la forma en que las sociedades gestionan el conocimiento, como un bien que produce valor; y que, para el caso de la educación posibilita un escenario para la gestión de los saberes empíricos y científicos de todas las naturalezas en el orden global y local apoyados en las TIC. En este escenario algunas instituciones de educación superior cuentan con avances que derivaron en lineamientos pedagógicos con mediación de las TIC; las experiencias institucionales se capitalizan ante la presente situación de crisis y son objeto de transferencia hacia la metodología de educación presencial, ello con las adaptaciones necesarias.

En la educación mediada por TIC, es urgente la adaptación de las mediaciones en las interacciones entre los grupos de estudiantes con sus profesores para lo cual se tiene en cuenta el entorno y las posibilidades tecnológicas y comunicativas con las que cuentan los estudiantes en sus contextos. También implica adaptación en las experiencias de aprendizaje que el profesor diseña para que el estudiante despliegue el pensamiento crítico, su capacidad de agencia y su responsabilidad para el alcance de los logros de aprendizaje. Y las adaptaciones, ineludibles, por parte del profesor en la enseñanza, están en el diseño, búsqueda, selección, evaluación y/o transformación de recursos educativos digitales, acordes con la intencionalidad formativa y los cuales se disponen en internet o en el entorno virtual para que el estudiante personalice sus propias rutas de aprendizaje.

En todos los casos, las estrategias de adaptación de la gestión de las mediaciones y los medios para el aprendizaje, implica en profesores y estudiantes, potenciar el sistema de relaciones, las interacciones, las habilidades en el uso de recursos tecnológicos. También requiere, por parte de los diferentes actores, familiarizarse con la gestión de dispositivos digitales y de aplicativos tanto de la

plataforma educativa como de recursos educativos digitales, objetos virtuales de aprendizaje, recursos digitales informativos, cursos masivos abiertos, bibliotecas digitales, recursos en la web para el trabajo y colaboración entre otros. Entonces la gestión de recursos implica, para toda la comunidad, otras habilidades, pero siempre miradas desde la intencionalidad formativa.

La corresponsabilidad en la enseñanza y el aprendizaje. La relación pedagógica entre profesores y estudiantes, genera vínculos de responsabilidades compartidas en las cuales resulta determinante el reconocimiento mutuo. Por lo tanto, se involucran las reflexiones y las acciones de los profesores y de los estudiantes en la adaptación de la enseñanza y el aprendizaje frente a la problemática de pandemia actual.

De los profesores, a través de alternativas de mediación pedagógica con uso de las TIC, dado que son agentes movilizados del pensamiento crítico, la actitud participativa y activa del estudiante; evidenciada en las experiencias académicas para las interacciones, la colaboración, y el debate. Así que, de manera conjunta, puedan discutir, negociar y proponer alternativas viables para el aprendizaje, es decir que se establezcan acuerdos en los que todos los actores participen y se comprometan como sujetos situados en esta realidad educativa. La responsabilidad del estudiante es consigo mismo, su autodirección y autoconfianza para gestionar el tiempo, el espacio, los recursos y generar las rutas personales de aprendizaje acorde con sus intereses, capacidades y habilidades.

De ahí que el reconocimiento mutuo significa un reto en la adaptación de la enseñanza y el aprendizaje, en el que el profesor reconoce al estudiante como sujeto de capacidades y el estudiante reconoce al docente como guía, mediador para el aprendizaje. Este reconocimiento se propicia en un entorno educativo que sale del aula hacia el contexto y hacia los escenarios digitales, en los que las diversidades se encuentran presentes en las formas de comunicación, los lenguajes, los códigos, los recursos y el espacio tiempo. También en los roles que asumen los estudiantes, en sus preferencias para la formación y en el ejercicio de las libertades para elegir lo que consideran valioso para aprender en el aprovechamiento de las oportunidades con las que cuenta. Es entender las particularidades los estudiantes y gestionar prácticas pedagógicas con oportunidades reales y evidentes para que los estudiantes puedan continuar su tránsito y su trayecto formativo; brindar oportunidades con estrategias simplificadas que permitan que la mayor parte de los estudiantes tengan múltiples alternativas para continuar aprendiendo.

Las oportunidades para potenciar las capacidades humanas. Es claro que, especialmente en este momento de dificultad humana y social, el llamado a la educación mediada por TIC, es hacia la reflexión de un proceso formativo menos eficientistas y más humano; que fortalezca, en los estudiantes, los lazos con ellos mismos y con el Otro. Velar por una educación enfocada en la dignidad humana y la justicia social; y en coherencia adaptar la enseñanza y el aprendizaje con fines centrados en el estudiante, en los que él se considera como un fin en sí mismo, es una postura caracterizada por la incorporación de los valores individuales, sociales, culturales y los diálogos con perspectivas diversas, que se propicia en escenarios flexibles, adaptados, dialógicos e interactivos. Los principios de la educación distancia que aportan a dichos fines, fueron plantados por González, Lora y Malagón, (2000); estos son:

1. El ser humano es "Persona" que está en un esfuerzo permanente por su autoconstrucción en busca de la completitud y su propia realización. En este trayecto se descubre y apropian los valores individuales y culturales
2. El hombre es un ser social en permanente relación con los otros, una persona que necesita del Otro para poder realizarse; esto supone acuerdos y actos de interacción, comunicación y participación para la búsqueda del bien individual y el bien común y, por consiguiente, lo hagan ser parte del contexto y del mundo

3. La persona está llamada a la libertad y a la autonomía en un compromiso personal y consciente, que lo lleva a decidir y actuar sobre las metas y las mejores formas para alcanzarlas a través de sus propios medios. Es decir, la libertad y la autonomía hacen al hombre dueño de sí mismo, de su destino

4. El hombre es responsable y crítico, como condición inherente al ejercicio de la libertad y al cumplimiento de los compromisos que trae consigo ser un hombre social. Por lo tanto, conocedor crítico y consciente de aquellas acciones que van en contra del bien personal y colectivo.

5 El hombre es activo y creativo y, por ende, tiene pensamientos propios que orientan y dan la fuerza para avanzar con sus acciones hacia su realización y progreso; por lo tanto, hace de su vida su mayor proyecto original y creativo en el que él es autor y constructor. (García, 2019.p.89)

Referencias

- Boni Aristizábal, A., Lozano Aguilar, J., & Walker, M. (2010). La educación superior desde el enfoque de capacidades: una propuesta para el debate. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, June 2014.
- García N, M. (2017). La Formación en los programas de posgrado en educación Virtual. Enfoque de las Capacidades. Documento inédito.
- García N, M. L. (2012). Las Tecnologías de la Información y la Comunicación como mediación pedagógica. *Ventana Informática*, 27, 129–141. <https://doi.org/https://doi.org/10.30554/ventanainform.27.151.2012>
- González, L., Lora, A., & Malagón, L. (2000). *La Educación Superior a Distancia en Colombia. Visión Histórica para su Gestión* (ICFES (ed.); Primera).
- Nussbaum, M. (2005). *El Cultivo de la Humanidad. Una defensa Clásica de la Reforma en la Educación Liberal* (Paidós (ed.)).
- Nussbaum, M. (2010). *Sin Fines de Lucro. La Democracia Necesita de las Humanidades* (K. Editores (ed.)).
- Walker, M. (2007). Pedagogías en la educación superior con el enfoque de las capacidades humanas: hacia un criterio de justicia. *Revista de La Educación Superior*, 36(142), 103–119.

Los retos de la pedagogía en la formación remota por emergencia

Gonzalo Camacho Vásquez
Universidad del Tolima
Facultad Ciencia de la Educación
Ibagué, Tolima, Colombia
gcamachov@ut.edu.co

Reto 1: Mentalidad Abierta

El primer reto de la formación remota por emergencia tiene que ver con la manera como los actores de asimilan el cambio de paradigma. Es decir, la manera como maestros y educandos se relacionan con el cambio educacional.

Este cambio tiene que ver con lo que Claxton, (2002) denomina el cambio de una cultura monocrónica a una cultura policrónica. En la cultura monocrónica, las tareas son definidas claramente y son resueltas de manera secuencial y siguiendo un cronograma predeterminado. El éxito se define en términos de producción de soluciones. Mientras que en la cultura policrónica las tareas son rutinariamente resueltas de una manera compleja y paralela, sin plazos rápidos e inflexibles

Reto 2: La Recursividad (Resourcefulness)

Claxton G (2002) afirma que “Environments afford resources, but these resources do not become functional aids to intelligent learning unless they are perceived as such by the learner”

El reto tiene que ver con la disposición de los sujetos, involucrados en el acto de aprendizaje, de reconocer los recursos que le provee en ambiente, como ayudas funcionales para aprender de manera inteligente. Muchas veces tenemos los recursos, pero no los reconocemos como tal, o no reconocemos su funcionalidad

¿Qué me sirve para aprender / enseñar evaluar?

Reto 3: La Mediación

“Mediation assumes that instruction is more concerned with going beyond the information given, with connecting the present with both the past and the anticipation of the future, than with mastering specific bits of here-and-now data” (Barbara Presseisen & Alex Kozulin, 1994)

La mediación asume que la instrucción tiene que ir más allá de la información se provee. Tiene que ver con conectar el presente con el pasado y la anticipación al futuro, y no con manejar cantidades específicas de datos para el aquí y el ahora.

Existen 3 tipos de mediaciones, las cuales debemos tener presentes:

Mediación De Significado

La dimensión energética de una interacción, el significado tiene que ver con por qué, para qué aprendo/enseño. Orientación hacia la construcción del significado

Mediación De Trascendencia:

Asume exceder los límites del saber a los establecidos por el Sistema.

Mediación De Intencionalidad:

Cambiar el criterio de intencionalidad de una experiencia totalmente **incidental** a una experiencia **intencionada: propósitos de aprendizaje /enseñanza**

Reto 4: La Evaluación

El concepto e-evaluación hace referencia al uso de las TIC para la presentación y realización de actividades de evaluación; así como el registro de respuestas que dan los estudiantes y la retroalimentación por parte de los docentes y compañeros de estudio

Una evaluación que no solo involucre el TESTING, sino que contemple espacios para el ASSESSMENT y la RETROALIMENTACIÓN. Una evaluación por competencias, a través de estudios y simulación de casos, problemas (desde la perspectiva de la indagación) y proyectos

Una evaluación PARTICIPATIVA, que fomente la AUTONOMÍA (metacognición), EXPEDITA (con propósitos claros y criterios de evaluación conocidos por los estudiantes), COHERENTE con las estrategias de enseñanza (Bound, David, 2007)

Reto 5: La Resiliencia

La resiliencia es definida por Claxton, (2002), como “The ability to stay intelligently engaged with a complex and unpredictable situation” Claxton, 2002. Los individuos resilientes: Asumen retos de aprendizaje en los cuales el producto es incierto, persisten en su deseo de aprender a pesar de confusiones temporales o de frustraciones, se recuperan de fracasos, fallas u obstáculos, dedicándose hacia la tarea que han asumido.

En la instrucción resiliente juega un papel primordial el LENGUAJE en la manera como proveemos retroalimentación al estudiante. Feedback alentador.

Referencias

- Boud, David. (2007). “Reframing assessment as if learning were important” in Rethinking Assessment in Higher Education: Learning for the longer term, edited by Boud and Falchiov. London: Routledge.
- Claxton G. (2002) Education for the Learning Age: A Sociocultural Approach to Learning to Learn. Learning For Life in the 21st, Century. USA: Blackwell Publishers.
- Presseisen B. and Koluzin A. (1994) Mediated Learning: The Contributions of Vigotsky and Feuerstein in Theory and Practice. Instrumental enrichment. A collection.
- Wells G. (2002) Inquiry as an Orientation for Learning, Teaching and Teacher Education. Learning For Life in the 21st, Century. USA: Blackwell Publishers.

MESA 1

Línea de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales

La vigencia de las didácticas específicas y la inconsistencia de la política educativa en Colombia¹⁹

Miguel Antonio Espinosa Rico²⁰

Un contexto necesario

La educación colombiana muestra la confusa definición de áreas obligatorias en la educación regular, manifiesta en la Ley 115 de 1994, conocida como Ley General de Educación y la errática creación de cátedras supletorias para saturar y confundir el discutible diseño curricular, buscando dar respuesta a no siempre justas reclamaciones por acusados déficits en los planes de estudio o dejar la sensación de que la escuela no percibe ni asimila las transformaciones de los entornos políticos, ideológicos, económicos y culturales.

Pero estas dos manifestaciones de la inconsistencia de la política educativa solo muestran un problema más de fondo: la inexistencia de una Ley Orgánica de Educación, capaz de expresar un proyecto cultural nacional, el cual no fue posible bajo los gobiernos del reformismo liberal de mediados del siglo XIX y lo sería menos bajo los gobiernos ultraconservadores de la República Conservadora (1886-1930) y aún en los gobiernos fracasadamente reformistas del liberalismo social del período 1930-1945, cuando el conservatismo y luego la alianza entre el liberalismo derrotado y el conservatismo cerrarían filas para oponerse a cualquier intento de estado soberano y autodeterminado, ya bajo la férula absoluta de la dominación estadounidense.

Si la educación laica, con penosas concesiones a la iglesia, a duras penas pudo mantener líneas de orientación filosófica liberal, bajo influencias de corte primero francés y luego anglosajón, entre la temprana república y algunos pasajes traumáticos de la segunda mitad del siglo XIX, el siglo XX todo, en la educación básica primaria y secundaria (excluyendo por razones obvias, aunque con discusiones pendientes, la universitaria), será de la orientación de los propósitos legitimadores del orden establecido por los gobiernos oligárquicos y de su funcional Ministerio de Educación Nacional.

La educación colombiana ha sido más caracterizadamente religiosa y técnica que tradicional, en el sentido éste último de “académica” o no orientada a los oficios y ha sido más por incapacidad política y técnica que la modalidad tradicional terminó por dominar la matrícula. Deben recordarse las escuelas de Artes y Oficios, el intento por establecer los institutos de educación media diversificada (INEM), los institutos técnicos agrícolas (ITA), además de los colegios técnicos industriales. Mención aparte, aunque marcadamente marginal, merece la apertura, incluso temprana en el siglo XX, de escuelas normales superiores para la formación de maestros para la educación primaria.

Exceptuando a las universidades religiosas Santo Tomás (1580), Universidad Javeriana (1604), Universidad del Rosario (1653), fundadas en el siglo XVI, la primera y las dos segundas en el XVII; las más importantes universidades estatales serían fundadas durante el siglo XIX, la primera, Universidad

¹⁹III Simposio Nacional de Educación y Segunda Jornada de Presentación de Investigación en Educación Avanzada.

²⁰ Doctor en Geografía. Director Línea de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. Grupo de Investigación Espacio Tiempo en Sociedad – Didáctica de las Ciencias Sociales. Universidad del Tolima.

de Antioquia (1803), Universidad del Cauca (1827), Universidad de Cartagena (1827) y Universidad Nacional (1867); mientras que la Universidad de Nariño lo sería en 1904. Las universidades de inspiración liberal, de naturaleza privada, Universidad Externado de Colombia y Universidad Libre, serían fundadas en 1886 y 1913, respectivamente. Muchas de las universidades estatales fueron creadas a partir de la segunda mitad del siglo XX.

Las instituciones orientadas a la formación directa para el trabajo, empezando por el SENA, sería fundado en 1957 (OISS, 2016), justo en un momento de crisis de institucionalidad y violencia liberal-conservadora. Durante la década de los 60 se perfeccionarían las propuestas para la creación de los INEM²¹ y los ITA, que empezarían a construirse y funcionar durante la década de los 70, en pleno proceso de transformación de la estructura poblacional rural urbana, producto de dos décadas de éxodos masivos de población campesina hacia las ciudades.

Diferentes causas, asociadas a las implicaciones presupuestales del mantenimiento de su modelo, hicieron colapsar los ITA y los INEM, convirtiendo estos últimos a la modalidad tradicional o con las modalidades técnica comercial, de sistemas o académica, como pésima y pobre copia de lo que en su mejor momento fueron los INEM. Para garantizar apoyo en laboratorios a las instituciones de educación que optaran por modalidades diferentes a la académica, se crearon los primeros Centros Auxiliares de Servicios Docentes (CASD)²², a los cuales se agregarían prontamente otros más²³. Este apoyo estaba orientado a facilitar laboratorios para “Procesos Básicos Industriales, Gestión Empresarial, Mecánica Industrial, Electricidad y Electrónica y Salud Infantil. La institución ofrecía en Jornada contraria, los servicios de apoyo en las áreas comercial; Industrial, salud y Ciencias Naturales laboratorios para la enseñanza de las ciencias exactas, físicas y naturales” (Página de la Institución José Joaquín París, 2020). El CASD de Ibagué fue clausurado en octubre de 2002, cuando se convirtió en Institución educativa de orden departamental y convertido en Institución Educativa Municipal de Ibagué, en diciembre de 2004.

Se impuso finalmente un modelo, sobre cuyos resultados se guardan más silencios que resultados claros, que son los procesos de articulación entre las instituciones de educación básica y media con el SENA, así como el fortalecimiento de la educación técnica y tecnológica, sobre cuya implementación se mantiene un abigarrado y no resuelto debate en el espectro más general del futuro de la educación superior en Colombia. De cualquier manera, lo que parece claro, fuera de ver lo tardío de la aparición de nuestras universidades estatales y su precariedad en número, presupuesto y dotación, es que el gobierno le apuesta todo a dos alternativas centrales de política neoliberal: en primer lugar, a fortalecer el subsidio a la oferta desde el sector privado y, en segundo lugar, a la formación técnica y tecnológica desde el SENA.

²¹ El INEM, Manuel Murillo Toro, de Ibagué, inició su funcionamiento en 1973 y el autor del artículo fue estudiante de su primera promoción, aunque no terminaría sus estudios allí.

²² DIARIO OFICIAL 35208, Lunes 26 de febrero. DECRETO 327 DE 1979. (febrero 19) “por el cual se establecen los Centros Auxiliares de Servicios Docentes (CASD)”. Siendo los primeros creados: Florencia, Sabanalarga, Villavicencio, Medellín, Cúcuta, Manizales, Barrancabermeja y Armenia.

²³ DIARIO OFICIAL viernes 12 de septiembre de 1980. DECRETO NUMERO 2211 DE 1980. (agosto 27) “por el cual se adiciona el Decreto número 327 de 1979, que establece los Centros Auxiliares de Servicios Docentes (CASD)”. Que crea los CASD de Pasto, Ibagué, Cali, Tunja, Sincelejo, Pereira, Cartagena Barranquilla, Neiva, Valledupar, Quibdó, Santa Marta, Duitama y Girardot

Para tener solo una idea del avance entre la cobertura SENA y Universidad del Tolima, entre 2005 y 2017, baste señalar que esta institución tenía en 2005 una población en todas sus áreas de formación de aproximadamente 8.500 estudiantes y la Universidad del Tolima aproximadamente 5.634 (semestre B); en 2017 la población estudiantil del SENA era de aproximadamente 45.000 estudiantes y la de la Universidad del Tolima de aproximadamente 8.000, es decir apenas un 17% de la población en programas técnicos, tecnológicos y de especialización del SENA. Para 2019 el SENA mantenía una cifra similar: 45.890 estudiantes y la Universidad del Tolima aproximadamente 8.500, incluyendo en el caso de la Universidad a los estudiantes de carreras tecnológicas y de posgrado (ODI, 2019).

El problema por supuesto no discute las bondades de una oferta académica técnica y tecnológica para la juventud colombiana, que por lo demás no está adscrita al Ministerio de Educación Nacional y no ha logrado articularse con la educación superior para facilitar la movilidad académica entre ambas modalidades sino la voluntad diferencial del gobierno con respecto a la atención de ambas, si bien las frecuentes protestas de los instructores docentes y estudiantes del SENA nos recuerdan que la crisis de financiación afecta a todas las instituciones de educación estatal.

Aprestamiento temprano de niñas y niños menores de 5 años bajo la responsabilidad del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), adscrito al Ministerio de la Protección Social; educación básica y media, técnica y tecnológica (ITT) adscrita al MEN, como apenas recientemente la educación superior universitaria y, la educación técnica y tecnológica ofertada por el SENA, adscrita al Ministerio de Trabajo, muestran la inexistencia de una LEY ORGÁNICA de educación y, en consecuencia, de un SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN. Ambos asuntos, aunque reiteradamente reconocidos en los eventos en los cuales se discute el asunto, continúan siendo una deuda clara en la estructura del Estado Nacional colombiano, pero es esperable que así continúe siéndolo, en tanto si hay algo que ha caracterizado el modelo de gobierno oligárquico en Colombia ha sido justamente la inexistencia de leyes orgánicas en asuntos nodales de la vida de la república.

El logro agríndice del Movimiento Pedagógico: la Ley 115 de 1994 y la confusión generada en torno a las ciencias sociales que ha afectado la enseñanza de la geografía y la historia

Exaltada como un triunfo de las luchas del magisterio colombiano, la Ley 115 de 1994, conocida popularmente como Ley General de Educación, ésta es solo una ley estatutaria, que pese a numerosas reformas y discutibles remiendos, se ha venido desdibujando y generando cada día mayor inconsistencia a la orientación de la educación estatal, si bien ello resulta apenas consecuente con un sistema político reconocido internacionalmente por su fuerte inclinación hacia la derecha durante la segunda mitad del siglo XX y hacia la extrema derecha durante lo que va corrido del presente siglo.

El giro neoliberal progresivamente impuesto a partir de la década de los años 80 del siglo XX, marcado por la reforma estructural del Estado en sus vertientes de la apertura económica y la apertura democrática, a las cuales se deben asociar el “adelgazamiento” del Estado, la privatización de todas las empresas del Estado, la agresiva y ascendente privatización de la salud y la educación, así como el debilitamiento de las entidades departamentales y una municipalización demagógica y perversa, tendría como corolario la promulgación de la neoliberal Constitución de 1991.

La década de los 90 iniciaría la segunda época del más atroz genocidio de dirigentes y activistas sociales, campesinos, afrocolombianos, indígenas y jóvenes, vinculados a movimientos de oposición y a las luchas sociales. Simultáneamente avanzaba el proyecto territorial y político paramilitar (Candela, 2017), que llegaría a controlar hacia el año 2000 más de la mitad de los cargos públicos y de elección popular del país, además del parlamento en la Cámara y Senado. De 1985 a 2019 las mismas fuentes oficiales y los organismos internacionales de derechos humanos reconocen que en Colombia entre 4.5 y 9 millones de personas han sido víctimas de desplazamiento forzado²⁴ y varios cientos de miles han sido asesinadas por actores armados ilegales, la mayoría vinculando a las propias fuerzas armadas estatales y el narcoparamilitarismo.

Lo que ocurrió con la ley 115, con la cual el Movimiento Pedagógico se proponía promover la formación de un sujeto crítico con autonomía para contribuir en la construcción de una nueva sociedad, tolerante, en convivencia y paz duradera, fue lo mismo que sucedió con los propósitos sanos que seguramente inspiraron a muchos de los integrantes de la Asamblea Nacional Constituyente de 1990, en la cual participaron mujeres y hombres curtidos en la lucha de los movimientos sociales: la oligarquía no podía permitir que se desafiaran las bases de su poder ideológico en la escuela y, así como lo hizo con la Constitución de 1991, desde el mismo nacimiento de la ley 115 inició un sistemático proceso de contrarreformas y saboteos, que por otro lado estaba siendo apoyado en medidas del régimen laboral y recorte de garantías sindicales que fueron diezmando la unidad y la capacidad sindical de convocatoria y movilización del magisterio.

Pero el papel de la enseñanza de la geografía y la historia en la escuela en realidad nunca tuvo relevancia ni en las reflexiones recurrentes de la dirigencia de la Federación Colombiana de Educadores (FECODE) ni en el movimiento pedagógico previo a la promulgación de la ley 115, como puede deducirse de la revisión de la producción de la Revista Educación y Cultura, en la cual el debate ideológico oculta o presume incluir la reflexión pedagógica y muy marginalmente hace mención a la didáctica. En cambio, son muy bondadosos los espacios dedicados a la enseñanza de las ciencias exactas, física y naturales y las que pos constitución de 1991 fueron llamadas “nuevas áreas de enseñanza”, es decir: derechos humanos, educación sexual, educación artística y la educación sexual.

El número especial dedicado a los resultados del 2º Congreso Pedagógico Nacional (1995), realizado entre el 1º y el 5 de noviembre de 1994, expresa la ausencia de debate y reflexión en torno al problema ya por entonces advertido por las organizaciones profesionales de historiadores y geógrafos. Sus ejes centrales fueron: currículo por niveles, en el cual solamente Ocampo (1995), trata sobre las ciencias sociales en el conjunto de áreas obligatorias y cuestiona la integración de la enseñanza de la historia y la geografía; áreas de enseñanza, en las cuales solo se destacan las matemáticas, la “ciencia”, la tecnología, la educación física y educación precoz; y un extenso apartado sobre educación sexual. El mismo autor muestra que el artículo 23 de la ley 115 al referirse al grupo 2 de áreas obligatorias y fundamentales de la enseñanza, las presenta no solo como disciplinas separadas sino además diferentes a lo que allí mismo se denomina ciencias sociales, constitución política y democracia.

²⁴ “En Colombia hay registradas cerca de 9 millones de víctimas. De éstas, el 85 por ciento son víctimas de desplazamiento forzado, colocando al país como uno con el mayor número de personas desplazadas en el mundo” (CODHES, 6 de diciembre de 2019).

Ya antes Mariño (1994), en la misma revista de FECODE había advertido sobre las inquietudes en torno al constructivismo tal como se lo venía asumiendo en la educación en Colombia y de manera particular el riesgo de caer en el “didactismo” y en una vulgar asimilación de la transposición didáctica desde su asimilación en las ciencias naturales a las ciencias sociales. Ocampo (1994), advertía por el mismo tiempo acerca de lo que llamó “Tres obsesiones de la práctica pedagógica en Colombia”, estando ellas relacionadas de manera directa con el constructivismo. La primera *obsesión* es **metodológica**, valga decir mejor, procedimental y a nuestro juicio neo-instrumental; la segunda es **axiológica**, que guarda estrecha relación con el resurgimiento del individualismo, muy bien orquestado desde la condición posmoderna de los tiempos del neoliberalismo, una oda al subjetivismo absoluto y un desprecio evidente por los valores superiores de los colectivos y de la organización social; la tercera *obsesión* es **culturalista**, según la cual *“En lugar de una formación científica sólida, la obsesión culturalista convierte la ciencia en cultura, el conocimiento científico en espíritu científico, el contenido concreto en reflexión abstracta, la adquisición y comprensión de las leyes para su aplicación a la transformación de la sociedad en una especulación filosófica sobre el sentido general de la ciencia”*.

Después de dos décadas y más de promulgarse la ley 115 de 1994 y de la liquidación del Movimiento Pedagógico, si bien se ha perdido el escenario en el que podía haberse construido un debate pedagógico que invitara a la cuestión didáctica, el problema de la didáctica se ha tornado objeto de debate creciente desde las organizaciones académicas disciplinares y en los eventos académicos que tratan los problemas de la educación y de la investigación en ciencias sociales en general. La recuperación de autores del momento crítico previo y posterior a la promulgación de la ley 115 y de autores españoles de la década de los 80 del siglo XX obedece justamente a la necesidad de reaccionar frente a la imposición de las obsesiones que Ocampo advirtiera en su momento y que han impedido un avance más significativo en torno a tareas inconclusas de la reflexión y la práctica pedagógica en Colombia.

Es tiempo de pasar del neoinstruccionismo disfrazado de metodología e incorporación de las TIC al estudio de los problemas esenciales del método provisto por la reflexión epistemológica del conocimiento que se comparte en la escuela; pasar de la confusión axiológica imbuida por el subjetivismo posmoderno a la reflexión sobre la naturaleza ética y política del proceso educativo transformador y; desafiar la condición posmoderna, imbuida por el neoliberalismo, sobrecargada de falsos pragmatismos, especulación y vaguedad, sin contenidos y plagadas de ampulosos formalismos, para recuperar el papel transformador de las ciencias sociales en la escuela y en la sociedad.

Referencias bibliográficas

- CAPEL, Horacio; URTEAGA, Luis (1986), La geografía en un curriculum de ciencias sociales. En: GEOCRÍTICA. Cuadernos críticos de geografía humana. Universidad de Barcelona. Número: 61. Universidad de Barcelona, ed.
- CANDELA, González Jerson Jair (2017), Geografía del Proyecto Paramilitar en la intersección entre el Alto y Medio Magdalena durante los dos periodos de gobierno de Álvaro Uribe Vélez. Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Magister en Territorio, Conflicto y Cultura. Facultad de Ciencias Humanas y Artes. Universidad del Tolima.

Boletín ACTAS PEDAGÓGICAS. Vol. II. Julio del 2020
Universidad del Tolima-Colombia

- CODHES (2019), Informes de Desplazamiento en Colombia llegan a la Comisión de la Verdad. <https://codhes.wordpress.com/2019/12/06/informes-de-desplazamiento-en-colombia-llegan-a-la-comision-de-la-verdad/>
- CONGRESO DE COLOMBIA (1994), LEY 115 DE 1994 (febrero 8), “Por la cual se expide la Ley General de Educación”.
- DIARIO OFICIAL 35208, lunes 26 de febrero. DECRETO 327 DE 1979. (febrero 19) “por el cual se establecen los Centros Auxiliares de Servicios Docentes (CASD)”.
- DIARIO OFICIAL viernes 12 de septiembre de 1980. DECRETO NUMERO 2211 DE 1980. (agosto 27) “por el cual se adiciona el Decreto número 327 de 1979, que establece los Centros Auxiliares de Servicios Docentes (CASD)”.
- OCAMPO, José Fernando (1994), Tres obsesiones en la práctica pedagógica en Colombia. En: Educación y Cultura. Santafé de Bogotá, D.C. junio de 1994. FECODE, ed.
- OCAMPO, José Fernando (1995), Currículo de secundaria y media. En: Educación y Cultura. Santafé de Bogotá, D.C. marzo de 1995. 2º Congreso Pedagógico Nacional. Memorias. FECODE, ed.
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOAQUÍN PARÍS (2020), Reseña histórica. <http://www.joaquinparis.edu.co/layout/left-center-right> (recuperado el 27-7-2020).
- MARIÑO, S. Germán (1994), Ocho inquietudes en torno al constructivismo. En: Educación y Cultura. Santafé de Bogotá, D.C. junio de 1994. FECODE, ed.
- OISS (2016), 59 años de Historia del Servicio Nacional de Aprendizaje SENA. Publicado por: Secretaría General OISS. Bogotá, junio 21 de 2016. <https://oiss.org/59-anos-de-historia-del-servicio/> (recuperado el 20/7/2020).
- SENA (2019), Caracterización de usuarios. Grupos de interés y de valor del SENA 2019. Bogotá. SENA, ed.

Estudiantes conciliadores de paz, una propuesta pedagógica y formativa que contribuya a la construcción de escenarios de paz y conciliación para fortalecer la sana convivencia escolar del grado 7-03 de la Institución Educativa Técnica Francisco Manzanera Henríquez del municipio de Girardot, departamento de Cundinamarca.

María de los Ángeles Castro Martínez, Yadi Paola Salazar Abril, Luz Adriana Aguilar.
Institución Educativa Técnica Francisco Manzanera Henríquez
Girardot, Cundinamarca, Colombia,
mdcastrom@ut.edu.co

Palabras claves: currículo, convivencia, conflicto, bullying-acoso escolar.

Introducción: El presente trabajo aborda como idea investigativa la violencia escolar en un escenario social específico, en este caso la institución educativa técnica francisco manzanera henríquez. Reconocida como un espacio que acoge la diversidad humana en todas sus expresiones y dimensiones, un escenario que debe atender y responder a las necesidades sociales y de convivencia existentes. En tal sentido se selecciona como muestra el grado 7-03 donde se busca minimizar actitudes violentas a través de la negociación y conciliación como elementos básicos en la construcción de los y las estudiantes conciliadores de paz. Implementando estrategias en resolución de conflictos con el acompañamiento del comité de convivencia y en coadyuva con el programa de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía pesc.

Objetivo principal: identificar una estrategia pedagógica en apoyo a la construcción y conciliación de la cultura de paz en los estudiantes del grado 7-03 de la institución educativa técnica francisco manzanera henríquez del municipio de girardot, departamento de cundinamarca.

Metodología: tipo de investigación acción ia, con enfoque cualitativo orientado hacia la línea de la didáctica de las ciencias sociales, grupo de investigación; espacio – tiempo en sociedad. Con una muestra de 39 estudiantes de la institución educativa técnica francisco manzanera henríquez del grado 7-03, en su mayoría son extra edad, repitentes y difícilmente reconocen autoridad y acatan órdenes. Se aplicarán entrevistas, actividades y talleres individuales y grupales de integración, dialogo, convivencia y del desarrollo de la inteligencia emocional que indaguen sobre sus comportamientos en el contexto escolar.

Resultados esperados: minimizar los conflictos y la violencia escolar en los estudiantes del grado 7-03 a través de la intervención y mediación de los “conciliadores de paz” en apoyo a la construcción y la conciliación de la cultura de paz de la Institución Educativa Técnica Francisco Manzanera Henríquez.

**Percepción de desigualdad social escolar en los estudiantes de grado séptimo, de la
Institución Educativa Jorge Eliécer Gaitán, Sede Principal de Ibagué.**

Fabio Alberto Albarracín Padilla

Universidad del Tolima e Institución Educativa Jorge Eliécer Gaitán sede principal de Ibagué
(Ibagué, Tolima-Colombia) (falbarracin@ut.edu.co)

Palabras claves: Estudiantes, grado séptimo, Desigualdad escolar, desigualdad social, implicaciones y recomendaciones.

Introducción: El presente trabajo se propone un análisis crítico, analítico e interpretativo de la Percepción de desigualdad Social Escolar, que tienen los estudiantes de Grado Séptimo de la Institución Educativa Jorge Eliécer Gaitán sede: Principal de Ibagué. En el mismo sentido, este trabajo permite debates actuales en el campo educativo y posibilita tener una mirada más cercana desde algunos referentes teóricos y metodológicos, que exponen el tema de la desigualdad social escolar. Asimismo, se analiza los elementos de desigualdad social escolar presentes en dichos estudiantes, las implicaciones de la desigualdad social escolar para el desarrollo de los procesos educativos y se dan unas recomendaciones metodológicas a la Institución Educativa. Por último, se tuvieron en cuenta instrumentos tales como: consentimientos (Institución Educativa, Padres de Familia, Estudiantes y Maestro acompañante), y se utilizó el programa estadístico de matemáticas Infostag, para hacer gráficas y análisis de datos, conforme al tema investigado y las respuestas de los mismos estudiantes.

Objetivos: General: Analizar la Percepción sobre Desigualdad Social Escolar, que tienen los estudiantes de Grado Séptimo de la Institución Educativa Jorge Eliécer Gaitán sede: Principal de Ibagué. Específicos: □ Caracterizar a la población estudiantil de la Institución Educativa Jorge Eliécer Gaitán sede: Principal de Ibagué, sobre desigualdad social escolar. □ Identificar los elementos de desigualdad social escolar presentes en los estudiantes de Grado Séptimo. □ Analizar las implicaciones de la desigualdad social escolar para el desarrollo de los procesos educativos.

Metodología: La metodología propuesta en esta investigación es de carácter mixta, ya que combina aspectos cualitativos y cuantitativos. Asimismo, la metodología comprende varias fases de aplicación, estas son: Primera fase: Actividades de fundamentación de la investigación. Segunda fase: Construcción de los Instrumentos de la investigación. Tercera fase: Aplicación de los instrumentos. Cuarta fase: Procesamiento, interpretación y análisis de la información. Quinta fase: Resultados y divulgación. Resultados: Fortalecer la autoestima de los estudiantes de Grado Séptimo, evitar desigualdades sociales escolares, reconocimiento de la diversidad estudiantil por medio de valores como la tolerancia y el respeto hacia el otro.

Percepción de bienestar laboral y factores asociados en tres EPS de la ciudad de Ibagué

Juan Domingo Palacio Abello y Daniel Osorio
ASMET SALUD EPS-SANITAS EPS
Ibagué- Tolima - Colombia
Email: juando19@gmail.com

Palabras claves: bienestar laboral, condiciones laborales, efectos colaterales, percepción laboral.

Introducción: A nivel mundial el bienestar laboral es un factor clave en las condiciones de trabajo en las organizaciones. Con base en lo anterior, el bienestar laboral es la suma y la interacción de diferentes factores propios del individuo, la familia, el trabajo y el ambiente. En ese orden de ideas, es importante abordar desde el punto de vista académico, el concepto de bienestar laboral dado que hace parte del constructo de calidad de vida laboral. Objetivos: El propósito principal de la investigación es estudiar la percepción de bienestar laboral de los empleados de línea de frente de tres EPS en Ibagué a través del cuestionario de Bienestar Laboral General (qBLG) Metodología: Se considera el estudio con enfoque cuantitativo descriptivo de un grupo de 20 empleados de tres EPS en la ciudad de Ibagué de un total de 18 presentes en el departamento del Tolima. El estudio se desarrolla a través de la aplicación y análisis de resultados de un cuestionario estructurado en tres partes. Para medir el nivel de percepción de bienestar laboral se utiliza el cuestionario de Bienestar Laboral General (qBLG) desarrollado por Blanch, Sahagún, Cantera, y Cervantes (2010) que evalúa el bienestar psicológico laboral, junto con un módulo de Condiciones de Trabajo (qCT) de Blanch, Sahagún y Cervantes (2010) que evalúa los entornos físicos. Resultados: Se puede establecer que los empleados encuestados se caracterizan por ser en su mayoría mujeres, tener más de 31 años, poseer niveles de estudios técnicos, vivir en estratos dos y tres, tener al menos un hijo y no tener casa propia. Los empleadores se preocupan más por el bienestar físico que por el psicológico o familiar. El nivel de percepción laboral general es de 78,45%. La EPS con la mejor percepción es Sanitas con 90,87%, seguida de Asmet Salud con 79,76% y finalmente Comparta con 58,97%. Con relación a los efectos colaterales se encontró que la EPS con menor frecuencia de dichos efectos fue Sanitas con un 66,67%, seguido de Asmet Salud con 46,15% y por último Comparta con un 39,81%. Finalmente, la percepción del entorno físico laboral fue en general de 86,25%. Se evidencio en términos de consistencia interna un aplha de Cronbach superior a 0,92 en las escalas del instrumento.

Referencias

- Blanch, J. M., Sahagún, M., Cantera, L., & Cervantes, G. (2010). Cuestionario de Bienestar Laboral General: Estructura y Propiedades Psicométricas. *Revista de Psicología del Trabajo y de las Organizaciones*, 26(2), 157-170. <https://doi.org/10.5093/tr2010v26n2a7>
- Blanch, J. M., Sahagún, M., & Cervantes, G. (2010). Estructura Factorial del Cuestionario de Condiciones de Trabajo. *Revista de Psicología del Trabajo y de las Organizaciones*, 26(3), 175-189. <https://doi.org/10.5093/tr2010v26n3a2>

Cómo desde las ciencias sociales se pueden construir espacios de participación ciudadana que permitan relaciones de equidad y justicia, que promuevan la cultura, la convivencia y la protección de los recursos naturales entre los miembros de la institución educativa rural Luis Antonio duque peña del municipio de Girardot

Juan Pablo Téllez Fajardo
Institución Educativa Luis Antonio Duque Peña
Girardot, Cundinamarca, Colombia
jtellezfajardo@yahoo.es

Palabras claves: Ciencias Sociales, participación, convivencia, democracia.

Introducción: La escuela ha sufrido cambios como generadora de dinamismo social teniendo en cuenta el contexto sociocultural que la condiciona y posibilita. Los cambios del siglo XXI, está influenciado la propia acción educativa y sus productos, que bien pueden servir al mantenimiento del sistema social existente (sistema dominante), o bien pueden propiciar su transformación y mejorar los cambios requeridos, estar en constante transformación según los sentires, el tiempo y los aspectos históricos que así lo ameriten, (Paulo Freire 1993), si no hay sueños, si no hay lucha, si no hay esperanza no hay educación solo adiestramiento instrumental, respondiendo a unos intereses propios de las necesidades de su contexto. Una escuela que se pueda leer dentro de sus propias dinámicas y responder a las exigencias sociales de los cambios del siglo XXI. La siguiente investigación está centrada en el municipio de Girardot en la institución educativa de las veredas del norte, que no escapan a los cambios a nivel global del siglo XXI dentro de un mundo globalizado.

Objetivos: Contribuir a la formación de actores sociales con capacidad de generar nuevas relaciones que permitan la construcción de una sociedad justa y equitativa a través de la formación de la cultura, la convivencia, la democracia y la protección de recursos naturales.

Metodología: el trabajo se centra desde la didáctica de las Ciencias Sociales, orientada hacia la línea humanística de carácter cualitativo en relación con la Investigación Acción Participativa, se pretende generar un análisis y construcción participativa, que permita la interrelación de los estudiantes en el proceso de construcción de las acciones y espacios democráticos de la institución, siendo los mismos estudiantes los protagonistas de tal proceso.

Resultados: Desarrollo de procesos que generen un pensamiento crítico y analítico desde su realidad y contexto. Participación y organización activa de los distintos miembros de la comunidad.

Hacia una transformación social: la palabra como mecanismo pedagógico y democrático

Juan Pablo Hincapié Mejía
Driver Ferney Ramírez Henao
Universidad del Valle - Palmira, Valle del Cauca, Colombia,
juan.pablo.hincapie@correounivalle.edu.co - driver.ramirez@correounivalle.edu.co

Palabras claves: Ciencias humanas, crítica, democracia, educación, transformación social.

Introducción: En el marco del paro nacional estudiantil por la educación superior, llevado a cabo en el segundo semestre de 2018, los autores de esta ponencia decidieron participar en las actividades de movilización, con la propuesta de realizar unas jornadas de reflexión dirigidas a toda la comunidad universitaria, que permitieran una lectura crítica de la situación social y educativa del país. Estas jornadas se llevaron a cabo en la Universidad del Valle sede Palmira y sede Cali, y, en ellas, los autores se propusieron tratar cuatro campos centrales: las ciencias humanas, la democracia, la educación y la transformación social. En este documento se procura reflexionar sobre el papel que asume la palabra, como acto humano y como mecanismo pedagógico y democrático, en los procesos individuales y colectivos de transformación social. Se sostiene en el texto que la palabra es la base para la construcción de la condición humana y del Otro como un(a) igual y semejante. Bajo esta perspectiva, encontramos que la palabra es indispensable en el proyecto democrático porque, gracias a su empoderamiento, se logra la autonomía del sujeto y se materializa la igualdad con el Otro. Por ende, se afirma que la educación democrática debe invitar a que educador y educandos piensen críticamente, por sí mismos, en un ambiente humano, libre, diverso y digno. La tesis que aquí sustentaremos es la siguiente: la palabra, como acto humano, creadora de la democracia y eje central de la educación, agencia procesos individuales y colectivos de transformación social que impactan positiva y negativamente los procesos pedagógicos y democráticos. Se concluye que, dada la trascendencia de la palabra, es necesario considerarla como un mecanismo pedagógico y democrático, a través de la cual se pueden agenciar procesos de transformación social que inviten a un cambio de actitud en los actores sociales.

MESA 2

Línea de Investigación Currículo y Educación

Anotaciones para una discusión (urgente) epistémica de las tendencias curriculares en la educación superior en Colombia

Luz Helena Rodríguez Rodríguez, Luis Alberto Malagón Plata, José Julián Ñañez Rodríguez
Ibagué, Tolima, Colombia
lrodriguez@ut.edu.co

Resumen

Se enfatiza el estudio del currículo y en especial sus tendencias, para introducir una necesaria discusión sobre la educación en sus perspectivas históricas, teóricas y políticas, en tanto, cuando se habla de currículo se está refiriendo a la educación, al proyecto de formación. Las reflexiones en el campo curricular implican reconocer la existencia de múltiples perspectivas, de las cuales se han identificado una serie de tendencias, como la técnica, práctica, crítica, emancipatoria y posestructuralista. Esta diversidad de miradas representa el concebir de los estudios acerca del currículo como un asunto complejo y diverso, que brinda la posibilidad de reconocer la identidad, características y elaboraciones teóricas propias de cada tendencia, en este caso en los programas acreditados y no acreditados en la educación superior en Colombia.

Palabras Claves: Currículo, Educación Superior, Acreditación Institucional, Tendencias curriculares.

Tendencias Curriculares

Reconocer las producciones propias de cada tendencia es, al mismo tiempo, una exhortación para comprender que éstos pueden interactuar con otros y transformarse, conservando sus referentes, problemas, objetos y comunidades académicas propias. La complejidad de los estudios curriculares se manifiesta en la existencia de cinco tendencias que, desde su perspectiva, exponen diversas visiones sobre el campo curricular, los cuales se exponen a continuación:

Tendencia Curricular Técnica:

Su fundamento teórico se encuentra relacionado con el conductivismo y el ideal regulatorio de la ciencia. La obra que inaugura esta perspectiva es "The Curriculum", (Bobbit, 1918); se encuentra en consonancia con el nacimiento de la escolarización de las masas, impulsada por los objetivos del estado, con la normalización de la enseñanza y del contenido del currículo de acuerdo con los objetivos sociales y económicos. (Lundgren 1992). Por su parte, Ralph Tyler (1997) afirma que para la construcción de un currículo se requieren tener tres fuentes primarias: los estudiantes, la sociedad y los requisitos del contenido. Un aspecto crucial según Tyler es que el aprendizaje se encuentra impregnado por objetivos en todo el sistema en el cual se encuentra inmersa la institución. Otro referente teórico que se destaca en este enfoque es Hilda Taba que enfatiza la necesidad de elaborar los programas escolares, basándose en una teoría curricular fundamentada en las necesidades y exigencias de la sociedad y la cultura, el resultado del análisis realizado a través de la investigación, forma la guía para identificar los objetivos educacionales, seleccionar los contenidos y decidir el tipo de actividades de aprendizaje que deben considerarse.

Tendencia Curricular Práctica.

Para Sacristán (1981) son importantes a nivel del contenido el qué y cómo se enseña, sin olvidar preguntarse por los sujetos, el contexto y la finalidad. Propone una combinación envidiable del pensamiento pedagógico y de la experiencia. Se considera como una tendencia alternativa para entender qué es un currículo y como la forma de presentarlo puede convertirse en una eficaz palanca para cambiar la práctica de la educación. La enseñanza y el currículo como la propia educación son problemáticos; opciones que se toman en un momento dado y prácticas que se realizan como resultado de la confluencia de múltiples factores no siempre explícitos.

Tendencia Curricular Crítica.

Establece como ejes centrales la instauración de valores, formas de vida y culturas que reflejen las características socio económicas de los estados modernos. De tal forma, la teoría crítica del currículo plantea cómo la escolarización y el currículo sirven a determinados intereses del estado, activan

determinados valores educativos y específicos, y como el estado representa ciertos valores e intereses en la sociedad contemporánea. Algunas características que definen esta tendencia, son ser conscientes del carácter problemático de las relaciones sociedad y educación, teoría y práctica, además, reconocer que se han logrado importantes avances conceptuales e investigativos en materia curricular; lo que no es seguro, es el grado de efectividad de tales cambios.

Tendencia Curricular Emancipatoria.

Sus elementos centrales del currículo según Häbermas (1990), son la autonomía y la responsabilidad. En esta tendencia el alumno es participante activo en la construcción de su propio conocimiento junto con el profesor (Grundy, 1991). El estudiante es considerado como la autoridad máxima a la hora de determinar la autenticidad del conocimiento, puesto que, este conocimiento debe corresponder con las expectativas y significados elaborados por el mismo. De igual manera, el docente es un sujeto activo que tiene la libertad de introducir dentro de su discurso educativo sus propias ideas y opiniones. Diálogo, reflexión y libertad son rasgos distintivos de esta propuesta emancipatoria. En el marco Habermasiano se reconoce la importancia de la argumentación y la posibilidad de construir consensos racionales, donde el “*desiderátum máximo*” sea la deliberación racional que motive a los estudiantes a ser críticos de sus propios procesos formativos, lo cual promueve la autorreflexión, rasgo elemental para la formación como sujetos autónomos e independientes.

Tendencia Curricular Posestructuralista.

Tiene como objeto central la deconstrucción de los procesos curriculares existentes, pues asume como premisa de partida que el currículo instala un saber y que éste ejerce un poder que configura una idea de sujeto, la cual obedece a una multiplicidad de intereses sociales, políticos, económicos, religiosos y culturales. De este modo, los procesos de construcción curriculares están mediados por la producción de discursos que configuran una idea de las estructuras de aprendizaje y evaluación para la consecución de los objetivos de enseñanza. Las prácticas discursivas producen un poder que es encargado de crear una idea de lo que debe ser el currículo (Cherryholmes, 1999). Así, el análisis del currículo debe propiciar el abordaje de múltiples contextos como el económico, social y político que permitan indagar sobre las condiciones de posibilidad del campo curricular. De tal forma que sea necesaria un proceso de deconstrucción y una posterior construcción que configuren otros discursos, relacionados con la inclusión de las minorías sociales; es en este juego dialéctico en el que se moviliza el campo curricular, lo cual permite la posibilidad de otros puntos de vista que enriquecen la disciplina curricular al permitir la elaboración y reelaboración de los objetivos, las actividades, los recursos didácticos y la evaluación.

Conclusiones

En consonancia con las palabras de Kemmis (1993, pág. 45) para quien “Las teorías del currículo son teorías sociales, no sólo en el sentido de que reflejan la historia de las sociedades en las que aparecen, sino también en el de que encierran ideas sobre el cambio social y, en particular sobre el papel de la educación en la reproducción y transformación de la sociedad”, es necesario descubrir esos discursos sociales que se encuentran de manera implícita en las apuestas curriculares, sus alcances, limitaciones y por ende el tipo de profesionales que se espera y busca formar, en el marco de la normatividad y las directrices curriculares generales del Ministerio de Educación Nacional y sus formas de seguimiento y control a través de CONACES y el CNA.

Analizar las tendencias curriculares en los programas académicos en la Educación Superior en Colombia, permitirá dar un paso importante sobre el cómo se están estructurando los procesos de formación en las diferentes universidades públicas y privadas, así como los puntos de encuentro y las diferencias en los diferentes campos de formación en este aspecto; de este modo no sólo será posible tener un panorama curricular sobre los enfoques puestos en marcha en el país, sino una fuente de información importante para aquellas universidades que deseen hacer reestructuraciones curriculares, diseño de nuevos programas, entre otras posibilidades que permitan enriquecer los discursos curriculares en educación superior en Colombia.

Referencias Bibliográficas

- Cherryholmes, Cleo H. (1999). Capítulo 7: Postestructuralismo, pragmatismo y currículum. En: Poder y Crítica. Investigaciones postestructurales en educación. Ediciones Pomares, Barcelona.
- Consejo Nacional de Acreditación. (2012). Manual para capacitación de pares académicos. CNA. Bogotá. Recuperado de: https://www.cna.gov.co/1741/articles-186376_manual_pares.pdf
- Denzin, N. & Lincoln, Y. (2012). *Introducción general. La investigación cualitativa como disciplina y como práctica*. En: El campo de la investigación cualitativa. Barcelona: España. Gedisa.
- Grundy, S. (1991). Producto y praxis del currículum.
- Habermas, J. (1990). *Conocimiento e interés*. Buenos Aires: Taurus.
- Sacristán, J.Gimeno y Gómez, A.Perez. (1981). La Enseñanza: su Teoría y su Práctica. Madrid: Akal.
- Kemmis, S. (1993). El currículum: más allá de la teoría de la reproducción. (2 ed.). Madrid: Morata. pp. 9-94.
- Lundgren, U. P. (1992). *Teoría del currículo y escolarización*. Madrid: Morata.
- Malagón, L. A. (2004). El Currículo y la Vinculación Universidad y Sociedad. Ibagué. Revista ieRed: Revista electrónica de la Red de Investigación Educativa. Vol 1. No. 1. Disponible en: <http://revista.iered.org/v1n1/pdf/lmalagon.pdf>
- Monteiro de Aguiar, Pereira Elisabete. (2005). Universidad y currículo. Nuevas Perspectivas. Revista perfiles Educativos. vol. XXVII, núms. 109-110, pp. 38-52. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v27n109-110/n109-110a3.pdf>
- Sacristán y Pérez. (1981). La Enseñanza, su teoría y su práctica. Teoría del currículum. Cap. IV pp. 189-250. Madrid. Akal.
- Tyler, R. W. (1977). *Principios básicos del currículo*. (2 ed.). Buenos Aires: Troquel.
- Taylor, S. & Bogdan, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, España: Paidós.

Evaluación del modelo pedagógico de la Institución Educativa San Bernardo de carácter rural

Laura Viviana Rodríguez Reina
Christian Egboou
Institución Educativa San Bernardo
Ibagué- Tolima – Colombia
Email: Djlaura19@Hotmail.Com

Palabras claves: Didáctica, enseñanza, aprendizaje, métodos, gramática.

Introducción: El presente trabajo de investigación que parte del objetivo de evaluar el modelo constructivista enfocado en la pedagogía activa de la Institución Educativa san Bernardo de Ibagué-Tolima, se ha desarrollado bajo la intención de reconocer que en la actualidad se percibe , la dinámica de las instituciones educativas, una necesidad de reforma en la educación que no pasa del papel debido a que muchos de estos modelos pedagógicos no obedecen a los contextos y las condiciones físicas y humanas de las instituciones donde pretenden ser implantados. Objetivos: Objetivo General: Evaluar el modelo pedagógico implantado la institución educativa san Bernardo ubicado en el corregimiento Ibagué -Tolima, institución de carácter Rural. Objetivos Específicos: Conocer a través de los resultados arrojados por la encuesta realizada a estudiantes y padres de familia, el grado de satisfacción que ellos tienen en cuanto a los aprendizajes adquiridos desde lo que plantea el modelo pedagógico de la Institución Educativa. Revisar, mediante el análisis documental, los fundamentos de la misión y visión institucional en coherencia con el modelo pedagógico propuesto en el Plan de Estudio Institucional. •Reconocer qué grado de apropiación del modelo pedagógico planteado en el PEI tienen los docentes y estudiantes de la Institución Educativa, a través del análisis de los resultados de la encuesta. •Sugerir, mediante un plan de mejora, acciones ligadas al análisis de los resultados obtenidos en la evaluación del modelo pedagógico de la Institución Educativa. Metodología: La metodología propuesta, se basa en la investigación de tipo descriptivo, “que comprende el registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de fenómenos”², con un método cualitativo y un enfoque investigación-acción, puesto que integra dos recursos fundamentales como lo son: la experimentación científica y la acción social. La (IA) es un trabajo cíclico, en donde se conjugan la exploración, la actuación y la valoración de los resultados. Resultados: Saber si este modelo es funcional en este contexto particular, se abordará una metodología de investigación – acción participante con el propósito de transformar esta realidad con propuestas innovadoras enmarcadas en el constructivismo sin caer en la moda de reformas educativas que actualmente se implantan y que solo quedan en el papel.

Responder a las necesidades del contexto rural en el que se halla la institución, de la cultura y de la región es que las entidades territoriales y las instituciones educativas deben formular sus modelos pedagógicos. ¿Cómo diseñar un dispositivo pedagógico para el programa de protección contra caídas desde el enfoque de la salud ocupacional?

Sandra Liliana Rubio Fernández
Universidad del Tolima

Ibagué, Tolima, Colombia - salili_97@hotmail.com

Palabras claves: Dispositivos pedagógicos, programa protección contra caídas, colaboradores, autocuidado, accidentalidad.

Introducción: El trabajo seguro en alturas es una de las partes fundamentales en las actividades de alto riesgo por ello la importancia que tiene el programa de protección contra caídas en las empresas con el objetivo de lograr concientizar a los colaboradores en el autocuidado y el manejo de elementos y equipos adecuados para así minimizar la accidentalidad. Objetivo General: Concientizar el sector laboral en actividades de alto riesgo en el autocuidado del trabajo seguro en alturas mediante un dispositivo pedagógico. Objetivos Específicos - Realizar un diagnóstico de análisis documental en las actividades de alto riesgo en el sector laboral. -Diseñar unos lineamientos de actividad de alto riesgo que permitan concientizar a los empresarios y colaboradores de su importancia. - Socialización de los lineamientos mediante capacitaciones en el sector laboral. Metodología: Según lo plante el autor Hernández, Fernández y Baptista (2003) señalan que los diseños mixtos:(...) busca el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Ambos se entremezclan o combinan en todo el proceso de investigación, o, al menos, en la mayoría de sus etapas. Es un estudio en el cual se aplica la metodología mixta, donde la muestra serán 20 colaboradores que realizan trabajo en alturas en la empresa mediante encuestas de pregunta cerrada con única respuesta, permitiendo un mayor control y generalización de los resultados y el análisis documental interpretativo. Resultados: Se espera que el diagnóstico mediante las encuestas nos permita identificar los métodos más apropiados para el diseño de los dispositivos pedagógicos, por lo que será más favorable concientizar al sector laboral en actividades de alto riesgo en el autocuidado del trabajo seguro en alturas, de igual manera, se diseñarán unos lineamientos de actividades de alto riesgo que permitirán concientizar a las empresarios y colaboradores de su importancia y posteriormente serán socializados mediante capacitaciones en el sector laboral.

Diseño de un dispositivo pedagógico de seguridad y autocuidado como valor de vida para el programa de protección contra caídas desde el enfoque de la salud ocupacional

Sandra Liliana Rubio Fernández
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia - salili_97@hotmail.com

Palabras claves: Dispositivos pedagógicos, programa protección contra caídas, colaboradores, autocuidado, ética del trabajador para el cuidado de sí, integridad física y psicológica.

Introducción: El presente trabajo nace a partir de la necesidad de fortalecer en el grupo de colaboradores que realizan trabajo de alto riesgo en alturas, una cultura de autocuidado y hábitos de vida saludables dentro y fuera del ambiente laboral para así mejorar su calidad de vida, mediante la motivación, concientización y manejo adecuado de la carga emocional, lo que trae como consecuencia una disminución en los niveles de estrés, mejora de la productividad y prevención eficaz de accidentes laborales, entre otros muchos aspectos positivos. Objetivo: Concebir en el sector laboral y desde el programa de protección contra caídas, la seguridad como valor de vida y el autocuidado como la clave para un trabajo seguro, mediante el diseño de una cartilla de lineamientos pedagógico. Metodología: La revisión de los trabajos de investigación se realizó siguiendo los lineamientos de la metodología planteada por Bernal, (2010) en la cual se esboza las técnicas de recolección y procesamiento de información de este análisis documental, definido como: La Técnica basada en fichas bibliográficas que tienen como propósito analizar material impreso. Se usa en la elaboración del marco teórico del estudio. (p. 194). Son 10 los trabajos de investigación, artículos y normatividad vigente de autores nacionales e internacionales publicados en los últimos 8 años, bajo el criterio de tener como objeto de investigación la prevención de riesgos laborales, entendida como la disciplina que busca promover la mejora de la seguridad y salud de los trabajadores en su jornada laboral, mediante la aplicación de medidas y el desarrollo de actividades necesarias para prevenir los riesgos derivados de las condiciones del trabajo. Resultados: Se espera que el diagnóstico mediante las encuestas nos permita identificar los métodos más apropiados para el diseño de los dispositivos pedagógicos, por lo que será más favorable concientizar al sector laboral en actividades de alto riesgo en el autocuidado del trabajo seguro en alturas, de igual manera, se diseñarán unos lineamientos de actividades de alto riesgo que permitirán concientizar a las empresarios y colaboradores de su importancia y posteriormente serán socializados mediante capacitaciones en el sector laboral.

Pertinencia de la propuesta curricular de la institución educativa Guillermo Angulo Gómez: un estudio de caso

Andrés Felipe Cuenca Mejía y Nathalia Lorena Romero Vásquez
I.E. Guillermo Angulo Gómez
(Ibagué, Tolima, Colombia) (iegag@hotmail.com)

Palabras claves: Currículo, Pertinencia, Pertinencia curricular, Pertinencia interna y externa.

Introducción: En el marco de la relación social de las instituciones educativas, la propuesta curricular ha representado el adalid que direcciona la interrelación existente entre escuela – sociedad en busca de consolidar una conexión pertinente entre la apuesta educativa y el aporte a la comunidad. Es por esto que los procesos que se han institucionalizado para la elección y ejecución de las propuestas educativas requieren de un gran marco de discusión que sugiere cuestionarse sobre los procesos de enseñanza – aprendizaje, el desarrollo humano y la incidencia social y cultural. Para ello, se realiza el estudio de caso de la I.E. Guillermo Angulo Gómez con el fin de determinar la pertinencia de su propuesta curricular con relación a las características contextuales que le determinan. Objetivo: Identificar qué aspectos de la propuesta curricular de la Institución Educativa Guillermo Angulo Gómez son pertinentes a las necesidades de su comunidad. Metodología: La investigación se rige desde el enfoque cualitativo comprendido en Hernández donde, para él, “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (2014), lo cual infiere la importancia de la interconexión entre investigación, contexto y participantes. Asimismo, se realiza un estudio de caso que permite centrar la atención en las situaciones acontecidas en un establecimiento particular, lo que, para Eisenhart, representa “una estrategia de investigación dirigida a comprender las dinámicas presentes en contextos singulares” (Martínez, 2006). Por su parte, técnicas como análisis documental, encuesta y grupo focal harán parte fundamental del proceso de recolección de información, permitiendo identificar aspectos pertinentes de la propuesta curricular a partir de los elementos teóricos existentes a nivel nacional e internacional. Para ello, se tratará la información a partir del análisis de contenido apoyado de algunos principios de la teoría fundamentada que permiten “Denotar tanto el contenido manifiesto como el contenido latente de los datos analizados” (Mayring, 2000). Resultados: Preliminarmente, en el análisis documental realizado se halla en las recomendaciones planteadas por la UNESCO y el BM, en materia de educación y pertinencia para América latina y el caribe, conceptos distintos para comprender la pertinencia curricular. 2. Emergen nuevas categorías a partir de la revisión de políticas públicas a nivel nacional e internacional que alimentan la investigación. 3. Se evidencia que la categoría “pertinencia” tiene fuerte influencia en la construcción del PEI, sin embargo, para la última actualización, queda totalmente suprimida lo cual direcciona la investigación de una manera particular.

Institución Educativa Guillermo Angulo Gómez: Estudio de caso sobre la pertinencia de su propuesta curricular

Andrés Felipe Cuenca Mejía
I.E. Guillermo Angulo Gómez
(Ibagué, Tolima, Colombia) (iegag@hotmail.com)

Palabras claves: Currículo, Pertinencia, Pertinencia curricular, Pertinencia interna y externa.

Introducción: Para nadie es un secreto que el vínculo Educación – Sociedad se ha convertido en un eje transversal para las instituciones educativas; Por ello, la propuesta curricular ha significado el aporte fundamental que direcciona los procesos educativos en aras de hacerla cada vez más pertinente para las necesidades de su comunidad. En ese sentido, generar un marco de discusión respecto a la pertinencia curricular requiere del análisis de la política pública nacional y mundial, con el fin de garantizar una coherencia institucional entre los aspectos internos y externos de su propuesta educativa. Para ello, se realiza el estudio de caso de la I.E. Guillermo Angulo Gómez con el fin de determinar la pertinencia de su propuesta curricular con relación a las características contextuales que le determinan. Objetivo: Identificar qué aspectos de la propuesta curricular de la Institución Educativa Guillermo Angulo Gómez son pertinentes a las necesidades de su comunidad. Metodología: La presente investigación se encuentra determinada por el enfoque cualitativo entendido como aquel que permite “comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernández, 2014), lo cual procura dar relevancia a la conexión: investigación, contexto y participantes. Seguidamente, se propone un estudio de caso en la IE. Guillermo Angulo Gómez, en tanto este permite centrar la atención en las situaciones acontecidas en un establecimiento particular; en palabras de Eisenhart, representa “una estrategia de investigación dirigida a comprender las dinámicas presentes en contextos singulares” (Martínez, 2006). Finalmente, el análisis documental, encuesta y grupo focal representan las técnicas de recolección de información acudiendo, por supuesto, a los instrumentos particulares que ellas devienen (Ficha bibliográfica y cuestionario). La información se pretende tratar a partir del análisis de contenido apoyado de algunos principios de la teoría fundamentada que permiten “Denotar tanto el contenido manifiesto como el contenido latente de los datos analizados” (Mayring, 2000). Resultados esperados: En primera medida, se espera realizar un aporte significativo a la propuesta curricular de la institución educativa con el fin de posibilitar un objeto de análisis que les permita mejorarla y hacerla cada vez más pertinente. Del mismo modo, se busca aportar a un gran marco de discusión en torno a la categoría principal “pertinencia curricular” que, particularmente en educación básica y media, representa un concepto contemporáneo de investigación.

La enseñanza de las ciencias: Una mirada a la educación del siglo XXI

Jenny Catherine Ortiz Sacro, Claudia Lorena Capera Figueroa y
Juan David Medina Hernández

1 secretaría de Educación municipal de Ibagué; 2 Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia
j davidmedina@ut.edu.co

Palabras claves: Positivismo, enseñanza de ciencias, pensamiento crítico.

Introducción: Aunque la enseñanza de las ciencias naturales ha permanecido a lo largo de la historia en los currículos de las instituciones como parte activa del conocimiento, su enseñanza ha estado descontextualizada por las épocas. Se está educando con metodologías tradicionalistas no experimentales, lo cual ha desarrollado en la juventud actual (Niños, niñas, jóvenes y adolescentes) cierta apatía hacia el estudio de estas, perdiéndose así el asombro e interés por el conocimiento científico. Objetivos: En el presente artículo hacemos una reflexión sobre el cómo se debe abordar la enseñanza de las ciencias naturales acorde a la evolución del pensamiento de los jóvenes del siglo XXI. Metodología: Esta revisión se orientó a partir de la bibliografía abordada a lo largo de las clases vistas en la Maestría en Educación de la Universidad del Tolima, la cual fue discutida en un dialogo abierto entre los investigadores a cargo del documento. Resultados: El proceso de aprendizaje se ha enmarcado desde las épocas y desde los medios que han evolucionado con el interés de abordar el tiempo y conocimiento, sin importar que el conocimiento científico llegue desde el afán del saber y no del interés del hacer.

**La formación musical como uno de los factores que influye en la autoestima de los jóvenes
del grado 11º del Conservatorio de Ibagué**

Lic. Juan Felipe Rodríguez Sierra
Conservatorio de Ibagué Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio
Ibagué, Tolima, Colombia
juanfrodriguez@hotmail.com

Palabras claves: Formación Musical, Autoestima, Autopercepción, Conservatorio de Ibagué.

Introducción: (Nussbaum (2010) y varios autores hablan de los beneficios e influencia de las artes y humanidades en el ser humano, volviéndole individuos sensibles, independientes y democráticamente críticos en su cotidianeidad (pág, 17), Situación que se pretende observar en Ibagué, conocida históricamente como la “Ciudad Musical de Colombia”, en cual se habla comúnmente de la educación en música de instrumentistas que una vez concluidos sus estudios han emigrado a ser parte de orquestas y agrupaciones importantes en el país o fuera de él, por ello frente al éxito que vivencian unos pocos nace la pregunta ¿Cuál es una de las principales causas de este éxito?. Esto posiblemente se dé, por la formación en música en el Conservatorio de Ibagué I.E.T Musical Amina Melendro de Pulecio, donde algunos de los estudiantes alcanzan grandes logros.

Se evidencia que en estos artistas que logran excepcionales resultados, tienen una actitud sensible, positiva y crítica a su realidad, orgullo propio dado por sus éxitos generando confianza en sí mismos, mejores relaciones interpersonales y un amplio ámbito cultural y social).

Objetivos: (Observar como la formación música es uno de los factores que influye en la autoestima de los estudiantes del grado 11ce del Conservatorio de Ibagué). Metodología: (Estudio correlacional donde se incluye la observación no participante, realizara la aplicación del text de Rosemberg para medición de autoestima de los estudiantes, complementado con una entrevista a los educandos).

Resultados: (Se pretende que el estudiar música sea un factor positivo en él autoestima de los jóvenes.).

Enfoque basado en tareas y proyectos una estrategia para aprender y mejorar vocabulario

Oscar Giovanni Guzmán Triana
Ibagué (Tolima) Colombia
ogguzmant@ut.edu.co

Palabras claves: Secuencia didáctica, Aprendizaje basado en proyectos y tareas.

Introducción: La responsabilidad del proceso de formación y mejoramiento continuo recae en las instituciones y directamente en los docentes, quienes deben autoevaluar sus procesos metodológicos, pedagógicos y didácticos para replantear, potenciar o mejorar nuevas estrategias, con el fin de que los estudiantes adquieran las competencias necesarias para poder enfrentar el mundo de la docencia con herramientas suficientes que les permitan salir adelante en el ejercicio de la profesión. La presente investigación surge debido a la problemática que tienen algunos de los estudiantes del PFC, frente al temor a equivocarse, confundirse u olvidar el vocabulario que deben emplear al momento de orientar la clase de inglés en la básica primaria, durante su práctica pedagógica. El objetivo central del proyecto es determinar el impacto del empleo del enfoque de aprendizaje basado en tareas y proyectos a través de la secuencia didáctica "VOCABULARY IS LIFE" para mejorar la adquisición de vocabulario en inglés en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Con base en lo mencionado anteriormente, se plantea la secuencia didáctica como estrategia para trabajar a través de ella con un enfoque basado en tareas y proyectos, en el cual los docentes en formación tienen la oportunidad de diseñar, planear y desarrollar sus clases teniendo en cuenta las fases que el enfoque plantea. Objetivo general: determinar el impacto del empleo del enfoque de aprendizaje basado en tareas y proyectos a través de la secuencia didáctica "vocabulary is life" para mejorar la adquisición de vocabulario en inglés en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Objetivos Específicos: Diseñar una secuencia didáctica que permita fortalecer la apropiación del vocabulario en inglés en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Implementar una secuencia didáctica que permita fortalecer la apropiación del vocabulario en inglés en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Evaluar la efectividad de la implementación de una secuencia didáctica "VOCABULARY IS LIFE" basada en la adquisición de vocabulario en inglés en el enfoque de aprendizaje basado en tareas y proyectos en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Metodología: La presente está inscrita en el campo cualitativo, brinda posibilidades y elementos recomendados en el desarrollo de investigaciones en el área de la educación, es además un proceso inductivo que va de lo general a lo particular, como argumentan Hernández, Fernández y Batista (2006:17) "Las investigaciones cualitativas se fundamentan más en un proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. Por ejemplo, en un típico estudio cualitativo, el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y saca algunas conclusiones; posteriormente, entrevista a otra persona, analiza esta: nueva información y revisa sus resultados y conclusiones; del mismo modo, efectúa y analiza más entrevistas para comprender lo que busca". La metodología del presente estudio corresponde a Investigación- Acción y pues el docente como parte

activa del proceso se prepara para incursionar en la investigación, comprometerse y tratar de buscarle solución a la problemática que se está abordando Rojas (2009) expresa que: La investigación – acción está destinada a encontrar en forma participativa, soluciones racionales y adecuadas a problemas comunes que pueden tener un grupo, una institución, una comunidad o una organización, por lo que es importante que los propios sujetos involucrados participen en el desarrollo de la investigación, la cual se convierte en una modalidad de investigación participante”. (pág. 2). Como instrumentos se destacan la observación de clase, las encuestas, las entrevistas, tareas y trabajos, la secuencia didáctica. FASES DE IAP Observación: Obtención de información sobre el desempeño de los estudiantes en práctica de PFC Encuesta – observación directa Diagnóstico: Obtención información con relación a las competencias lingüísticas en inglés- Observación directa Planificación: Diseño de la secuencia didáctica que aplicarán los estudiantes del PFC Acción: Implementación de la secuencia didáctica Evaluación: Análisis de la efectividad de la secuencia didáctica. Resultados Parciales: 1. Se potenciarán las habilidades lingüísticas y cognoscitivas de los estudiantes de PFC con el fin de mejorar sus habilidades para la enseñanza del inglés durante su práctica pedagógica en el ciclo de primaria 2. Los estudiantes del PFC desarrollarán más autonomía, responsabilidad y autoconfianza, a través del ABP y ABT pues se convierten en líderes de su propio aprendizaje, desarrollando habilidades para trabajar en forma creativa e innovadora. 3. Se espera que, a través del diseño, e implementación de la secuencia didáctica, los estudiantes de básica primaria, desarrollen competencias para trabajar en equipo, tomar decisiones, buscar y seleccionar la información adecuada de acuerdo con lo solicitado. 4. Se busca que los estudiantes de PFC y al mismo tiempo sus estudiantes de básica primaria sean conscientes de sus pensamientos, de su capacidad de aprendizaje y de su imaginación para generar de nuevo conocimiento en clase. 5. Se busca lograr que los estudiantes del PFC mejoren sus competencias lingüísticas a través de una estrategia como lo son las secuencias didácticas y apoyada en los enfoques de aprendizaje basado en tareas y proyectos y a la vez también incrementen las competencias Lingüísticas de sus futuros estudiantes de básica primaria cuando estos estén en su práctica pedagógica.

Referencias

- Hernández, S, H, Fernández, C. C y. Baptista L, P (2006) Metodología de la investigación. McGraw-Hill México 4ª Edición ISBN: 970-10-5753-8
- Rojas G, A E (2009) La Investigación en el aula. Conferencia Iberoamericana de ministros de educación, 2 Perú. Recuperado de <https://www.oei.es/histórico/metas2021/reflexiones2/10.pdf>

Caracterización de la media técnica de la I.ET. La Ceiba del municipio de Rovira Tolima y su vinculación con los sectores productivos de la región.

Edison Avendaño y Sebastián Morales
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia - eeavendanov@ut.edu.co

Palabras claves: media técnica, currículo, infraestructura, formación técnica.

Introducción: Esta propuesta de investigación nace de la necesidad de comprender la formación impartida en la media técnica de la Institución Educativa Técnica la Ceiba del municipio de Rovira y el impacto que dicha formación ejerce sobre el futuro productivo de sus estudiantes de la técnica en Agroindustria. La formación técnica y su vinculación con el sector productivo se conciben como aspectos importantes en el sistema educativo nacional, ya que para parte de los estudiantes este nivel representa el eslabón que conecta la etapa escolar con la vida productiva. La finalidad de la propuesta investigativa es servir como referente académico que ayude a una mayor comprensión de la media técnica en agroindustria de la I.E.T. La Ceiba y a su vez ser un insumo útil para futuras modificaciones metodológicas, estratégicas y pedagógicas institucionales que propendan por una educación más pertinente. Objetivo principal: Describir y comprender las características de la media técnica de la Institución Educativa Técnica La Ceiba del municipio de Rovira Tolima. Metodología: El enfoque de la investigación es cualitativo, puesto que desde el estudio se plantea como propósito el describir y comprender las características de la media técnica de la Institución Educativa, captando desde un ambiente natural las percepciones y experiencias de los individuos frente al fenómeno estudiado para su posterior interpretación como señala Hernández, Fernández, & Baptista (2014). Se opta por el método estudio de caso, este método es pertinente, puesto que, como lo expone Hernández y Mendoza (2008) en Hernández et al. (2014) el estudio de caso consiste en “una investigación que, mediante los procesos, cuantitativo, cualitativo y/o mixto; analiza profundamente una unidad integral para responder al planteamiento del problema”. Para esta investigación la unidad integral a analizar es la formación media técnica de la I.E.T. La Ceiba. Resultados esperados: La propuesta investigativa pretende generar una reflexión académica sobre la articulación entre el currículo de la media técnica de la institución y los sectores productivos del municipio de Rovira, dicha reflexión se apoyará en las perspectivas de los miembros de la media técnica (estudiantes y docentes), egresados y representantes del sector productivo.

A su vez se procura plantear una valoración de la infraestructura (laboratorios, equipos) con la que cuenta el plantel educativo para la formación de los estudiantes de la media técnica. Por último se busca obtener información fiable sobre los contenidos curriculares de la media técnica de la I.E.T. La Ceiba en cuanto a su origen, propósito y pertinencia.

Representaciones sociales frente a las estrategias didácticas del programa de psicología de la Universidad Antonio Nariño: una lectura comprensiva desde los estudiantes

Nathalia Lorena Romero Vásquez
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia. (nlromerov@ut.edu.co)

Palabras claves: Representaciones sociales, estrategias didácticas, estudiantes.

Introducción: La presente investigación en curso, pretende analizar las representaciones sociales que tienen los estudiantes frente a las estrategias didácticas utilizadas en el programa de psicología de la Universidad Antonio Nariño, con el fin de estructurar una propuesta educativa que genere beneficios en el currículo. El problema de la investigación, se basa en los bajos resultados obtenidos en las pruebas saber PRO de los últimos años, además de que no existe un instrumento que evalúe directamente las representaciones sociales. Según Romero (2009) las estrategias didácticas tienen gran incidencia en los procesos de aprendizaje lo que permite procesos de reflexión y comprensión. Además, su importancia se basa en que esta competencia del profesor permite optimizar la formación de los estudiantes, para el mundo laboral. Objetivos: General: Analizar las representaciones sociales de los estudiantes, frente a las estrategias didácticas implementadas por los docentes desde las perspectivas de los estudiantes, del programa de psicología de la Universidad Antonio Nariño. Específicos: Identificar las estrategias didácticas que manejan e implementan los docentes del programa de psicología de la universidad Antonio Nariño a partir del documento maestro. - Reconocer como están configuradas las representaciones sociales de los estudiantes frente a las estrategias didácticas que emplean los docentes del programa de psicología de la Universidad Antonio Nariño. – Formular una propuesta educativa, que fortalezca las estrategias didácticas aplicadas por los docentes del programa de psicología de la Universidad Antonio Nariño, teniendo en cuenta el análisis realizado en cuanto a las representaciones sociales. Metodología: El tipo de la investigación es del orden investigación acción, de corte cualitativo con un enfoque educativo Lewin (1973). Se realiza la revisión de material bibliográfico, luego la estructuración del marco teórico, aplicación del cuestionario para realizar el análisis de los resultados y por último diseñar una propuesta educativa. Resultados: Identificar algunas de las representaciones sociales de los estudiantes, obtenidas de las estrategias didácticas que aplican los profesores, poder comprenderlas y finalmente generar una propuesta educativa acorde a las representaciones sociales de los estudiantes que tenga en cuenta a los estudiantes.

Una lectura simbólica al pacto de convivencia escolar desde la socio estética y la civilidad.

Javier Mauricio Ruiz Galindo
Dirigido por la PhD María Cristina Ovalle Almanza
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia

Palabras claves: ciudadanía, estética, civilidad, currículo oculto, currículo institucional, subjetividad, análisis del discurso simbólico.

Introducción: la escuela como escenario de interacciones entre el currículo oculto y el currículo institucional genera tensiones que se buscan abordar desde una postura socio estética de civilidad, una construcción de escuela que se media idealmente en el pacto de convivencia. Como elementos constitutivos del proyecto educativo institucional el pacto de convivencia reúne los elementos normativos y estéticos que configuran las identidades de subjetividades que se construyen desde la escuela en un discurso de construcción de ciudadanía. Objetivo general: Comprender los significados que la comunidad educativa le otorga al pacto de convivencia, su incidencia en la formación de subjetividades ciudadanas y el ejercicio de prácticas intersubjetivas determinadas por una estética civilista. Objetivos específicos: Identificar las construcciones de realidad objetiva determinan las practicas estéticas que otorgan significación al pacto de convivencia. Interpretar la intención ideológica que se encierra en el pacto de convivencia para para favorecer por medio del discurso la construcción de éticas y estéticas de civilidad que se constituyen como formas de sujeción. Comprender el contenido simbólico de las relaciones de poder en el ejercicio ciudadano según el pacto de convivencia como instancia mediadora de relaciones intersubjetivas en la escuela Metodología: Desde una metodología cualitativa y un enfoque hermenéutico Se aborda la investigación con el instrumento de la entrevista etnográfica buscando la comprensión y análisis del discurso en el interaccionismo simbólico en torno al pacto de convivencia escolar. Resultados: Reunir los espacios de significación que tiene el pacto de convivencia escolar con sentido de civilidad para el ejercicio de la subjetividad. Así las cosas, la autoconciencia e intersubjetividad emergen bajo la forma de conciencia colectiva, la cual que responde a los actos simbólicos y la emoción como formas de ver, hacer y vivir la realidad social y el mundo de la vida.

**Impacto de la metodología ABPr en el desarrollo de competencias empresariales en
estudiantes de noveno grado**

Jeison Daniel Agudelo Pinilla
Institución Educativa Técnica Lepanto
Murillo Tolima Colombia - jdagudelop@ut.edu.co

Palabras claves: Aprendizaje basa en proyectos, competencias empresariales.

Introducción: El presente trabajo de investigación busca analizar el impacto generado al aplicar la metodología aprendizaje basado en proyectos (ABPr) para el desarrollo de competencias empresariales de los estudiantes de grado noveno por medio de la asignatura de procesos agroindustriales de la IE Técnica Lepanto de Murillo Tolima. Se realizará bajo un enfoque cualitativo donde el investigador hará un análisis y reflexión de todos los procesos de enseñanza-aprendizaje llevados a cabo en el aula, el laboratorio y la feria agroindustrial. El proceso consta de tres etapas fundamentales que son la formulación de un proyecto pedagógico productivo, la puesta marcha del mismo y la socialización de las experiencias vividas por parte de los estudiantes. Objetivos: Describir la incidencia de la implementación de un proyecto pedagógico transversal basado en la metodología aprendizaje basado en proyectos ABPr, para el desarrollo de competencias empresariales en los estudiantes de noveno grado en la asignatura de procesos agroindustriales/Emprendimiento de la IET Lepanto ✓ Analizar las competencias empresariales establecidas en los procesos curriculares, practicas pedagógicas y procesos de aprendizaje desarrollados en la asignatura procesos agroindustriales/emprendimiento del grado noveno. ✓ Diseñar y ejecutar un proyecto pedagógico transversal basado en la METODOLOGIA ABPr para desarrollar competencias empresariales en los estudiantes de grado noveno. ✓ Comprender la incidencia del proyecto pedagógico transversal basado en el ABPr en el desarrollo de competencias empresariales de los estudiantes de grado noveno en la asignatura procesos agroindustriales/emprendimiento. Metodología: Enfoque: Cualitativo Interpretativo. Unidad de análisis: 30 estudiantes de grado noveno de la IET Lepanto Unidad de trabajo: 4 grupos integrados por 4 estudiantes distribuidos aleatoriamente. Técnicas e instrumentos: Entrevista-cuestionario, observación-diario de campo, análisis documental-análisis de documentos. Resultados: La aplicación de un proyecto transversal basado en la metodología ABPr es agradable para los estudiantes, además permite desarrollar competencias empresariales gracias a que lleva a practica los conceptos teóricos. Las competencias empresariales establecidas en los procesos curriculares y las practicas pedagógicas de la asignatura procesos agroindustriales de la IET Lepanto son de carácter tradicionalista.

Sistematización de la experiencia “Estrategia didáctica Sena Empresa” (Formación por Proyectos), en los Programas de tecnólogos que se imparten en el Centro Agropecuario La Granja, Sena - Tolima.

Daniel Adolfo Viña Caycedo y Fernando Humberto Aldana Trujillo
(Instituciones: SENA y Universidad del Tolima)
Espinal, Tolima, Colombia - davina@ut.edu.co y haldanat@ut.edu.co

Palabras claves: Formación por proyectos, Estrategia didáctica, Sistematización de experiencias y Sena – Empresa.

Introducción: En el Centro Agropecuario la Granja de la Regional Tolima ubicado en el municipio del Espinal, se desarrollan una serie de programas de formación a nivel tecnológico, y en su ejecución se implementa el modelo SENA - Empresa, el cual es una Estrategia Didáctica activa (Formación por proyectos) de apropiación organizacional y empresarial para el fortalecimiento del aprendizaje significativo, en ambientes técnicos y tecnológicos cercanos a la realidad, propiciando en el aprendiz la autogestión y el desarrollo del pensamiento crítico. Aunque esta estrategia fue creada en el Centro Agropecuario la Granja hace 15 años, y ha tenido gran éxito en los procesos de formación no solamente local sino también en otros Centros Agropecuarios del País, la misma no ha sido sistematizada y se desconocen los detalles de su origen, evolución, consolidación dentro de la Institución, y las reflexiones críticas a partir de la percepción de los distintos tipos de actores que han participado en el desarrollo de dicha estrategia didáctica. Por tal motivo el actual proyecto pretende realizar la sistematización de esta experiencia con el objetivo de comprender el origen, dinámicas y percepciones de la estrategia didáctica SENA – Empresa, determinando los principales elementos constitutivos, procesos y evaluación de la estrategia. Lógicamente en este mismo proyecto se pretende determinar el estado actual, revisando la influencia de la estrategia didáctica en el proceso formativo y estableciendo propuestas para el futuro desarrollo de la misma. Objetivos: General: Sistematizar la experiencia “Estrategia didáctica Sena Empresa” (Formación por Proyectos para comprender sus orígenes, dinámicas y percepción de los procesos de Formación Profesional Integral, en los Programas de tecnólogos que se imparten en el Centro Agropecuario La Granja, Sena - Tolima. Específicos: 1. Documentar el proceso de origen de la estrategia didáctica Sena Empresa, en el contexto institucional y del proceso de Formación Profesional Integral que se ejecutan en el Centro Agropecuario La Granja, Sena - Tolima. 2. Conceptualizar la estrategia didáctica Sena Empresa, determinando su desarrollo evolutivo, en el marco del proceso de Formación Profesional Integral que se ejecutan en el Centro Agropecuario La Granja, Sena - Tolima. 3. Establecer reflexiones a partir de la percepción de la estrategia didáctica Sena Empresa, en el proceso de Formación Profesional Integral en el Centro Agropecuario La Granja, Sena - Tolima. Metodología: La sistematización como método de investigación cualitativa propia del contexto latinoamericano, cuenta con varias propuestas metodológicas, pero para el caso del presente proyecto se tendrá como referencia metodológica al autor Oscar Jara H, quien propone una metodología que presenta cinco etapas, que se realizan de manera secuencial, con cierto grado de flexibilidad de acuerdo a las circunstancias. Con base en lo anterior, el proyecto contará con las siguientes fases: Componente investigativo, construcción conceptual, acercamiento al proceso de sistematización y la interpretación de la sistematización. El proyecto está basado en revisión documental, entrevistas a actores que han participado en el desarrollo de la estrategia desde sus orígenes, realización de grupos focales con instructores y aprendices y lógicamente con los aportes de los investigadores, los cuales han formado parte activa de la estrategia didáctica. Resultados esperados: Con el proceso de sistematización de la estrategia didáctica SENA – Empresa además de recuperar la experiencia desarrollada y de recrear y ambientar esta buena práctica pedagógica y didáctica, se pretender facilitar el análisis crítico, la toma de decisiones y el mejoramiento continuo de SENA - Empresa, pero también se pretender reconocer el trabajo de muchas personas que en el proceso educativo del Centro Agropecuario La Granja, están ayudando a transformar la sociedad Colombiana.

La incidencia de una estrategia pedagógica sustentada en iniciativa Waldorf en el proceso de aprendizaje significativo en valores de los niños de 1 a 7 años en la institución educativa corporación iCloud house en la ciudad de Ibagué.

Eliana Mildred Monroy Torres, Jenny Carolina Palacios Sandoval y Douglas Odair Parra Gómez
Institución Educativa Corporación Cloud House
Ibagué, Tolima, Colombia - elianamonroyt@gmail.com

Palabras claves: Primera Infancia, educación alternativa, aprendizaje significativo.

Introducción: Esta propuesta de investigación cuyo tema es la incidencia del modelo Waldorf en el aprendizaje significativo en valores, partiendo de la primera infancia, ayuda a analizar las tendencias teóricas de la educación alternativa. Se propone este estudio con el fin de realizar un acercamiento a una de las formas de escuela libre adoptadas en nuestra ciudad, se busca identificar las aproximaciones teóricas elaboradas con el fin de orientar una base del tema y apropiación para futuras investigaciones. Por tal razón, el objetivo de la actual propuesta de investigación es evaluar si una pedagogía alternativa como modelo Waldorf incide en el aprendizaje significativo en valores de los niños de la institución educativa corporación Cloud House La propuesta se encamina bajo un estudio de caso evaluativo por medio de la descripción y la comprensión holística (Álvarez, San Fabian,2012), se efectúa un razonamiento inductivo con las fuentes de datos", se observa la realidad de la institución en el trabajo de campo y se presenta un informe final. Se pretende por medio de la recolección documental, aplicación de instrumentos (encuestas, entrevista) a directivos, docentes y padres, se logre identificar las características del modelo y documentar la aplicación y desarrollo de la pedagogía Waldorf (Pulido,2016) que se utiliza en la institución educativa Cloud de la ciudad de Ibagué. Una vez cumplido el trabajo de campo utilizando la observación participante, se busca reconocer los factores del modelo pedagógico Waldorf (Waldorf, 2018) que apoya el aprendizaje significativo en valores, en el segmento poblacional seleccionado. Finalmente, una vez triangulados los resultados obtenidos, se pretende evaluar la incidencia del modelo pedagógico Waldorf en el desarrollo del aprendizaje significativo en valores observable en los niños, en diferentes ámbitos, escolar, familiar y fraternal, dando un panorama sobre la educación alternativa a padres y una forma distinta de enseñar a docentes.

Percepciones acerca de pertinencia de los contenidos curriculares en la media técnica de la Institución Educativa Técnica la Ceiba del municipio de Rovira -Tolima.

Edison Eduardo Avendaño Vásquez y Sebastián Enrique Morales Sandoval
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia. eeavendanov@ut.edu.co

Palabras claves: media técnica, percepciones, currículo.

Introducción: La presente investigación nace de la necesidad de comprender el programa de formación media técnica de la I.E.T. La Ceiba del municipio de Rovira y la percepción que tiene la comunidad educativa sobre la pertinencia de sus contenidos curriculares. En la institución se evidencian grandes esfuerzos por suministrar educación de calidad y pertinente, atendiendo este esfuerzo y como un insumo de apoyo se hace necesario realizar una caracterización de la media técnica ofrecida en la institución educativa desde las experiencias de la comunidad educativa, que aclare diferentes aspectos de la formación impartida. Objetivo principal: Caracterizar las principales percepciones de la comunidad educativa acerca de la pertinencia de los contenidos curriculares en la media técnica de la Institución Educativa Técnica La Ceiba del municipio de Rovira Tolima. Metodología: El enfoque de investigación cualitativo es recomendable en este trabajo, debido a que en el contexto de la I. E. T. la Ceiba de Rovira – Tolima, el fenómeno de la percepción de la pertinencia de los contenidos curriculares no ha sido explorado y es posible captar desde un ambiente natural las percepciones y experiencias de los individuos frente al fenómeno estudiado para su posterior interpretación como señala Hernández, Fernández & Baptista (2014). Con el fin de obtener diferentes puntos de vista sobre la pertinencia de los contenidos curriculares, se realizarán encuestas a los diferentes miembros de la comunidad educativa: egresados, estudiantes, padres de familia de estudiantes de grado once y entrevista estructurada a docentes de áreas propias de la media técnica. Resultados: De manera general, los egresados y la docente, presentan una alta percepción sobre la pertinencia de los contenidos curriculares la media técnica de la I. E. T. La Ceiba, mientras que los estudiantes y acudientes, muestran una percepción media. Conclusiones: Los aspectos de los que menor percepción tienen los estudiantes, son los de calidad de salones de clase y del laboratorio, en el caso de la docente, también se evidencia una baja percepción acerca de la calidad del laboratorio. El programa de técnico agroindustrial es el único en esta modalidad en el contexto particular del municipio de Rovira – Tolima, por lo que, de acuerdo a lo hallado en la presente investigación, se resalta su pertinencia social, laboral y regional, teniendo en cuenta, el contexto eminentemente rural del municipio de Rovira.

**Reestructuración de la pedagogía musical para el fortalecimiento del desempeño académico
en los estudiantes de educación media del grado 10° de la IET Lepanto de Murillo**

José Julián Ñañez; Néstor Hernández
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia
nfhernandezm@ut.edu.co

Palabras claves: currículo, formación artística, música, educación media.

Introducción: La presente investigación plantea desarrollar una propuesta de formación en pedagogía musical con el fin de fortalecer la capacidad artística, creativa y emocional de los estudiantes. Brindándoles motivación y afinidad para favorecer sus procesos de aprendizaje. El lugar que sirve como escenario de este trabajo es la Institución Educativa Técnica (IET) Lepanto, ubicada en el municipio de Murillo-Tolima. La población objeto de estudio para implementar la propuesta pedagógica musical está constituida por los alumnos del grado décimo, cuyas edades oscilan entre los 14 a los 18 años de edad.

Objetivos: En consecuencia, con lo anterior se plantea el objetivo General de la investigación el cual está encaminado a valorar la implementación de una propuesta para mejorar la formación musical educativa mediante la pedagogía musical en los estudiantes de educación media del grado 10° de la IET Lepanto de Murillo Tolima. Se espera que la propuesta curricular logre fortalecer procesos de desarrollo de habilidades en los estudiantes tales como: atención, memoria, imaginación, concentración los cuales ayudarían a optimizar sus procesos académicos individuales y colectivos.

Metodología: La presente investigación se encuentra enmarcada en el paradigma cualitativo dado que busca llevar a cabo una aproximación a la comprensión de fenómenos educativos y a la manera como estos se manifiestan al interior de las instituciones académicas. En grandes rasgos, la investigación cualitativa es significativa en la medida en que interpreta contextos determinados, sin partir de modelos predeterminados, a través de la interacción cooperativa entre investigador e investigado, por medio de técnicas e instrumentos que permiten recoger la información necesaria con la cual describir, comprender e interpretar una realidad

particular. Este tipo de investigación no busca rectificar los entornos que estudia, en su lugar es más bien interpretativa, sistemática, contextual. Resultados: La pertinencia de esta investigación generaría una propuesta pedagógica de formación musical enfocada a estudiantes de Básica media. Y que a partir de su implementación llevaría al estudiante a desarrollar habilidades cognitivas, motrices y creativas. No solamente individuales si no también colectivas. Forjando en ellos valores como el respeto al aceptar distintas expresiones culturales y adquiriendo un factor extra motivacional para asistir al colegio a nivel de estímulo y entre otros aspectos tal vez mas importantes que trae consigo la música.

Desarrollo del pensamiento crítico en aulas rurales de básica primaria: Una propuesta pedagógica

Viviana Alexandra López López
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia. valopezl@ut.edu.co

Palabras claves: pensamiento crítico, práctica pedagógica, zona rural, formación docente, niños.

Introducción: En la actualidad, el sistema educativo colombiano busca promover el desarrollo integral de la niñez a través del enfoque de las capacidades y habilidades, allí el educador mediante sus prácticas y la forma como organiza un espacio pedagógico, favorece u obstaculiza el aprendizaje, en el marco de los estándares básicos de competencias que el MEN en Colombia ha planteado para la educación en básica primaria. En este sentido, los estándares del MEN señalan que la promoción del pensamiento crítico es significativa (MEN, 2010), por lo que se ha vuelto necesario crear y fomentar metodologías que motiven a los estudiantes a construir de forma activa sus conocimientos al cuestionarse sobre su realidad, analizar, reflexionar e indagar en su contexto (Botero, Alarcón, Palomino, y Jiménez, 2017). Objetivos: Objetivo general: Promover el desarrollo del pensamiento crítico en niños de básica primaria de zona rural a través de la implementación de estrategias educativas y aulas polivalentes en el marco de la formación docente Clase para pensar. Objetivos específicos: 1) Caracterizar desde la concepción de los docentes cómo se debe promover el pensamiento crítico en niños de básica primaria. 2) Evaluar si las características físicas y pedagógicas de las aulas de básica primaria favorecen el desarrollo del pensamiento crítico. 3) Diseñar una unidad didáctica en el marco de la formación docente Clase para pensar que permita el desarrollo del pensamiento crítico en niños de básica primaria de zona rural del Tolima. Metodología: La metodología adoptada corresponde, en la primera fase a un diseño cualitativo fenomenológico con alcance descriptivo; y en la segunda fase, a un diseño cuantitativo con alcance descriptivo (Hernández-Sampieri, Fernández-Collado y Baptista-Lucio, 2014). La muestra está conformada por ocho docentes del área rural de básica primaria. En cuanto a los instrumentos, se aplicará una entrevista semiestructurada y un cuestionario de diseño propio basado en la revisión de la Escala de Calificación del Ambiente de la Infancia Temprana (ECERS-R) (Harms, Clifford, & Cryer 2014); la Escala de evaluación de ambientes de aprendizaje e inclusión EEPI-CI (Hincapié, Ariza, Tique, Duque-Romero, Olaya, Duque-Aristizábal, Ortiz y Pedreros, 2020) y la guía para educadores en los estándares de competencia para el pensamiento crítico (Paul y Elder, 2005), este último será incluido en la unidad didáctica como herramienta de apoyo para la autoevaluación de docentes. Resultados preliminares: los resultados preliminares indican que una de las docentes define el pensamiento crítico como una habilidad de aprender haciendo. También considera que la organización del ambiente de aprendizaje permite el desarrollo del pensamiento crítico cuando existe un propósito pedagógico claro. Por otro lado, la infraestructura del aula en la escuela rural es definida como una barrera para el desarrollo de este pensamiento. Por último, la participante sugiere que, la infraestructura y la formación docente son asuntos pendientes para el desarrollo del pensamiento crítico, siendo esta última la columna vertebral para la planeación curricular y el desarrollo de este tipo de pensamiento. Por otra parte, el cuestionario para evaluar características físicas y pedagógicas que favorezcan el desarrollo del pensamiento crítico

Boletín ACTAS PEDAGÓGICAS. Vol. II. Julio del 2020
Universidad del Tolima-Colombia

en básica primaria, fue evaluado por pares expertos y será una herramienta de autoevaluación para docentes como parte de la unidad didáctica. ii Esta investigación se encuentra vinculada al proyecto titulado “Implementación de una estrategia de apropiación social de la CTel que promueva el pensamiento crítico y creativo en niños, niñas y jóvenes de las instituciones educativas del Tolima i”, financiado por el Fondo de Regalías de la Gobernación a través de la Secretaria de Planeación y Tic; en alianza con la Universidad del Tolima y la Universidad de Ibagué, siendo esta última la formulada y ejecutora del proyecto.

Investigación formativa en el programa de administración de empresas. Una revisión de la malla curricular

Lina Marcela Rincón Aguirre; Ana Marcela Londoño Silva
Corporación universitaria Minuto de Dios
Cali, Valle del Cauca, Colombia – lina.rincon-a@uniminuto.edu.co

Palabras claves: competencias, currículo, investigación formativa.

Introducción: Las instituciones de educación superior deben aportar a formar profesionales críticos, capaces de analizar e investigar las situaciones en sus contextos y transformarlas. De igual manera, deben usar lo aprendido para aportar al desarrollo de la sociedad en sus distintas dimensiones, económica, ambiental, política, entre otras. El desarrollo de actividades de investigación en la dinámica universitaria debe aportar y generar conocimiento y a la vez permitir que el estudiante logre colocar dicho conocimiento en contexto llegando a un aprendizaje significativo, esto último en gran medida se logra a través de la investigación formativa. En ese sentido, el objetivo general es, identificar los aspectos relacionados con investigación formativa en el currículo del programa de administración de empresas en la Corporación Universitaria Minuto de Dios sede Cali. Como metodología para este estudio se tiene: tipo de investigación descriptiva, método de investigación deductivo, como técnica se realizó revisión documental, las fuentes de información es la secundaria, se hizo la revisión de microcurrículos y artículos y se usa Excel como herramienta de apoyo para el tratamiento de la información. Como resultado de la reflexión, encontramos que la formación del programa de Administración de empresas de la Corporación Universitaria Minuto de Dios cuenta con un modelo innovador, integral y flexible, que asume los lineamientos institucionales acordes al proyecto educativo institucional (PEI). En ese sentido, el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrollan a partir de ejercicios teóricos y prácticos, individuales y colectivos para conseguir el logro de los objetivos que se pretenden alcanzar, es un proceso individual de interiorización que se alimenta de un contexto social y cultural. Bajo esa misma lógica, encontramos los propósitos de la formación del programa, estos se enfocan en dos direcciones; una que da respuesta a las necesidades de formación profesional del sector económico y la otra a la contribución al desarrollo de la sociedad, pensando en la formación de sujetos íntegros. Algunos de estos propósitos tienen que ver, por ejemplo, con el proceso de formar profesionales que sean competentes y competitivos, que puedan responder a las exigencias que hace los sectores económicos, otro propósito tiene que ver, con invitar al estudiante a desarrollar espíritu emprender con el objeto de incentivar la creación de nuevas empresas, un tercer propósito, el cual es de nuestro interés es la consolidación de una cultura investigativa.

Estado y perspectivas de la educación rural en el corregimiento de San Adolfo (Acevedo - Huila 2013 – 2017)

Carlos Alberto Rueda Ramírez, Jesica Zamora Rodríguez
Institución Educativa San Adolfo
Acevedo, Huila, Colombia, caruedar@ut.edu.co

Palabras claves: Educación rural, Contexto, Planes y Proyectos.

Introducción: La presente investigación se realizó con el fin de indagar acerca de los planes y proyectos de Educación rural, que se han estado generando en el corregimiento de San Adolfo, Municipio de Acevedo Huila, a partir del año 2013, teniendo en cuenta que, desde el Ministerio de educación Nacional, se han estipulados diferentes proyectos de educación rural, para el mejor de desarrollo de la educación de estas zonas del país. Objetivo: Analizar la educación rural que se está desarrollando en el municipio de Acevedo, Huila, a partir de su pertinencia y factor de cualificación de las capacidades humanas de la población rural de este municipio 2013 – 2017. Metodología: La investigación está enmarcada en un modelo cuantitativo, por tanto, examinaremos los datos de forma numérica, así mismo es un proyecto factible y orientado hacia una investigación descriptiva. Según Tamayo (2002) en su libro Proceso de Investigación Científica, la investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente”, la investigación descriptiva Su objetivo es llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas por ende, me apoyo en este autor para describir el proceso de la investigación, en el corregimiento de San Adolfo. Resultados: Con la investigación se puede deducir que la educación rural en el corregimiento de San Adolfo por sectores está muy relegada y abandonada, algunas escuelas no se encuentran en condiciones para impartir los procesos de enseñanza- aprendizaje, ya que no poseen condiciones adecuadas en infraestructura, elementos pedagógicos, biblioteca, comedor estudiantil, implementos deportivos, en las sedes más lejanas los estudiantes permanecen hasta 3 o 4 meses sin docentes, por lo tanto, estos planes y proyectos de Educación Rural no han surtido efecto en el mejoramiento de los procesos educativos de esta región, así generando una diferencia y desigualdad muy marcada con las instituciones urbanas del departamento que poseen más recursos, infraestructura, laboratorios, docentes, que permiten tener una mejor calidad educativa.

Aprendizaje de vocabulario en inglés desde la secuencia didáctica “Vocabulary is life” con un enfoque de aprendizaje basado en tareas y proyectos en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo

Oscar Giovanni Guzmán Triana
Ibagué (Tolima) Colombia - ogguzmant@ut.edu.co

Palabras claves: Secuencia didáctica, Aprendizaje basado en proyectos y tareas.

Introducción: La responsabilidad del proceso de formación y mejoramiento continuo recae en las instituciones y directamente en los docentes, quienes deben autoevaluar sus procesos metodológicos, pedagógicos y didácticos para replantear, potenciar o mejorar nuevas estrategias, con el fin de que los estudiantes adquieran las competencias necesarias para poder enfrentar el mundo de la docencia con herramientas suficientes que les permitan salir adelante en el ejercicio de la profesión. La presente investigación surge debido a la problemática que tienen algunos de los estudiantes del PFC, frente al temor a equivocarse, confundirse u olvidar el vocabulario que deben emplear al momento de orientar la clase de inglés en la básica primaria, durante su práctica pedagógica. El objetivo central del proyecto es determinar el impacto del empleo del enfoque de aprendizaje basado en tareas y proyectos a través de la secuencia didáctica “VOCABULARY IS LIFE” para mejorar la adquisición de vocabulario en inglés en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Con base en lo mencionado anteriormente, se plantea la secuencia didáctica como estrategia para trabajar a través de ella con un enfoque basado en tareas y proyectos, en el cual los docentes en formación tienen la oportunidad de diseñar, planear y desarrollar sus clases teniendo en cuenta las fases que el enfoque plantea. Objetivos: General Determinar el impacto del empleo del enfoque de aprendizaje basado en tareas y proyectos a través de la secuencia didáctica “vocabulary is life” para mejorar la adquisición de vocabulario en inglés en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Específicos Diseñar una secuencia didáctica que permita fortalecer la apropiación del vocabulario en inglés en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Implementar una secuencia didáctica que permita fortalecer la apropiación del vocabulario en inglés en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Evaluar la efectividad de la implementación de una secuencia didáctica “VOCABULARY IS LIFE” basada en la adquisición de vocabulario en inglés en el enfoque de aprendizaje basado en tareas y proyectos en los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución educativa normal superior de Icononzo. Metodología: la presente está inscrita en el campo cualitativo, brinda posibilidades y elementos recomendados en el desarrollo de investigaciones en el área de la educación, es además un proceso inductivo que va de lo general a lo particular, como argumentan Hernández, Fernández y Batista (2006:17) “Las investigaciones cualitativas se fundamentan más en un proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. Por ejemplo, en un típico estudio cualitativo, el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y saca algunas conclusiones; posteriormente, entrevista a otra persona, analiza esta: nueva información y revisa sus resultados y conclusiones; del mismo modo, efectúa y analiza más entrevistas para comprender lo que busca”. La metodología del presente estudio corresponde a Investigación- Acción y pues el docente como parte activa del proceso se prepara para incursionar en la investigación, comprometerse y tratar de buscarle

solución a la problemática que se está abordando Rojas (2009) expresa que: La investigación – acción está destinada a encontrar en forma participativa, soluciones racionales y adecuadas a problemas comunes que pueden tener un grupo, una institución, una comunidad o una organización, por lo que es importante que los propios sujetos involucrados participen en el desarrollo de la investigación, la cual se convierte en una modalidad de investigación participante”. (pág. 2). Como instrumentos se destacan la observación de clase, las encuestas, las entrevistas, tareas y trabajos, la secuencia didáctica. FASES DE IAP Observación: Obtención de información sobre el desempeño de los estudiantes en práctica de PFC Encuesta – observación directa Diagnóstico: Obtención información con relación a las competencias lingüísticas en inglés- Observación directa Planificación: Diseño de la secuencia didáctica que aplicarán los estudiantes del PFC Acción: Implementación de la secuencia didáctica Evaluación: Análisis de la efectividad de la secuencia didáctica Resultados Parciales:

1. Se potenciarán las habilidades lingüísticas y cognoscitivas de los estudiantes de PFC con el fin de mejorar sus habilidades para la enseñanza del inglés durante su práctica pedagógica en el ciclo de primaria 2. Los estudiantes del PFC desarrollarán más autonomía, responsabilidad y autoconfianza, a través del ABP y ABT pues se convierten en líderes de su propio aprendizaje, desarrollando habilidades para trabajar en forma creativa e innovadora. 3. Se espera que, a través del diseño, e implementación de la secuencia didáctica, los estudiantes de básica primaria, desarrolla en competencias para trabajar en equipo, tomar decisiones, buscar y seleccionar la información adecuada de acuerdo con lo solicitado. 4. Se busca que los estudiantes de PFC y al mismo tiempo sus estudiantes de básica primaria sean conscientes de sus pensamientos, de su capacidad de aprendizaje y de su imaginación para generar de nuevo conocimiento en clase. 5. Se busca lograr que los estudiantes del PFC mejoren sus competencias lingüísticas a través de una estrategia como lo son las secuencias didácticas y apoyada en los enfoques de aprendizaje basado en tareas y proyectos y a la vez también incrementen las competencias Lingüísticas de sus futuros estudiantes de básica primaria cuando estos estén en su práctica pedagógica.

Discusión Como eje central se pretende que el estudiante construya su conocimiento, los proyectos deberán estar conectados con su contexto real. Esto hará que el estudiante aprenda la lengua extranjera de manera significativa, auténtica y en un contexto real y que use sus conocimientos, habilidades y actitudes para dar respuesta a su pregunta o resolver su problema donde la interdisciplinariedad se constituye en un aspecto integrador de la clase de lengua extranjera con otras áreas del saber. Una ventaja del empleo de estas metodologías y enfoques antes mencionados crea momentos para la libre interacción, activando el aspecto social donde no solo se aprende una temática, sí no que aprenden a respetar fortaleciendo los valores humanos basado en el respeto al individuo, el derecho de equivocarse y de aprender de los errores, que es uno de los principales principios que caracteriza del enfoque de aprendizaje basado en tareas y proyectos. El Ministerio de Educación nacional ejemplifica desde los grados de transición a grado quinto como debe ser inmersos los estudiantes en los enfoques basado en tareas y el enfoque basado por proyectos. Conclusiones parciales Con el diseño de esta propuesta se puede concluir lo siguiente: Las tareas desarrolladas establecieron una buena relación de confianza entre el docente y el estudiante, pues debido al ambiente social en el cual viven la mayoría de ellos, este fue un aspecto difícil de trabajar. Pero a pesar de esto, el resultado de los niños en cuanto a la participación durante el proceso fue positiva, siempre se encontraban atentos, entusiasmados en participar y con la entera disposición a aprender. A través del desarrollo de las tareas, se notó un aumento en la motivación, que a su vez generó una mayor atención y compromiso en los estudiantes de PFC. al principio.

Modelo transitorio de currículo transversal como estrategia pedagógica para la contingencia en la Institución Educativa San Isidoro del municipio del Espinal, Tolima.

Oscar Darío Palacios Acosta
Institución Educativa San Isidoro
Espinal, Tolima, Colombia. opalaciosacosta@gmail.com

Palabras claves: currículo, transversalidad curricular, estrategia pedagógica.

Introducción: la presente investigación se fundamenta en la implementación de un modelo transitorio de currículo transversal en una institución educativa oficial, como estrategia pedagógica para reducir los niveles de tensión académica entre los estudiantes y docentes, partiendo de la flexibilización de las mallas curriculares, el acompañamiento y capacitación docente en torno a los modelos educativos flexibles, la implementación de un modelo educativo basado en el desarrollo de competencias y la construcción de instrumentos pedagógicos con contenidos interdisciplinarios. Objetivos: El objetivo general de este trabajo es implementar un modelo transitorio de currículo transversal como estrategia pedagógica para la contingencia en la Institución Educativa san Isidoro del Municipio del Espinal, Tolima, partiendo de la identificación de las disposiciones pedagógicas y legales dispuestas en Colombia para la adecuación curricular en una institución educativa de carácter oficial, el diseño de una propuesta de transversalización curricular transitoria aplicable a la Institución Educativa san Isidoro, la adecuación y socialización de la propuesta transitoria y la evaluación del impacto causado por el modelo transitorio de currículo trasversal en la Institución. Metodología: La presente investigación es un modelo de Investigación Acción Participativa, fundamentada en el diseño de un modelo de currículo transversal transitorio para una institución educativa de carácter oficial, con elementos de investigación cualitativos y cuantitativos. La población inmersa en la investigación contempla los 2976 estudiantes matriculados para la vigencia 2020 dentro de las 5 sedes que componen el universo poblacional. El promedio de sujetos de impacto asciende a un aproximado de 4000 personas, incluyendo los 106 docentes, 5 directivos y padres de familia que componen la comunidad educativa. Resultados esperados: Con la implementación del modelo transitorio de currículo transversal se espera favorecer tanto los procesos académicos como el componente social y humano de la Institución Educativa San Isidoro. En este sentido, se busca impactar una población aproximada de 4000 personas, incluyendo estudiantes, docentes, directivos y padres de familia, partiendo de un enfoque de educación integral orientado al desarrollo de competencias, que además de permitir un proceso de formación integral, también favorezca la construcción de un conocimiento dialógico mediado por experiencias significativas de aprendizaje. Finalmente, es importante mencionar que con la implementación de este modelo se busca tanto el acercamiento de los contenidos y estrategias de aprendizaje a la realidad, contextos y necesidades sociales del estudiantado, como la disminución de los niveles de tensión educativa en estudiantes y docentes, partiendo de la flexibilización de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Importancia de la fundamentación ética en la formación de los estudiantes de contaduría pública: caso Univalle Palmira

Juan Pablo Hincapié Mejía y William Esteven Torres Salazar
Universidad del Valle - Palmira, Valle del Cauca, Colombia,

juan.pablo.hincapie@correounivalle.edu.co - william.torres@correounivalle.edu.co

Palabras claves: contaduría pública, ética, formación, semestre, sexo.

Introducción: La adecuada o correcta formación de los estudiantes de contaduría pública ha sido una preocupación constante en el país como se observa en una rápida mirada a la literatura nacional de colegas y amigos (Quijano, 2002; Grajales & Cuevas, 2010; Acevedo, 2012; Bedoya, 2014; García & Botero, 2014; Ordoñez, 2014; Rojas & Giraldo, 2015; Ramírez, 2017; Ruíz-Rojas, 2017; Gil, 2018; Díaz & López, 2019). La presente investigación se orienta a partir de la siguiente pregunta: ¿cuál es la importancia de la fundamentación ética en la formación de los estudiantes activos a 2018-2 del programa de contaduría pública de la Universidad del Valle sede Palmira? Para intentar ofrecer algunas respuestas a la anterior pregunta de investigación, el documento se estructura en cuatro partes. En la primera parte, se presenta una fundamentación conceptual y teórica acerca de ética y la moral; en la segunda parte se indica la metodología utilizada en el estudio, así como las variables escogidas y observadas; en la tercera parte, se presenta, por un lado, una breve reseña del caso de estudio, y, de otro, se exponen los resultados alcanzados y los análisis realizados; finalmente, en la cuarta parte, se presentan las conclusiones y recomendaciones que arroja la investigación. La metodología tiene un enfoque mixto, es de tipo descriptivo, usa los métodos analítico-inductivo y emprende un estudio de caso. Los resultados del estudio se presentan y analizan en función del semestre y del sexo y arrojan que los estudiantes de contaduría pública de la Universidad del Valle Sede Palmira para el 2018-2 consideran importante la ética de manera unánime para ser un profesional en el futuro y poder desempeñar su labor de forma idónea y con carácter, por otra parte, se evidencia una mayor presencia de mujeres en la carrera en una relación cercana de 2 a 1 y se observa una distancia en términos semestrales, que arrojan las respuestas de los estudiantes que cursaban 2º, 4º y 10º semestre en adelante a pesar de que en varias de estas respuestas sus percepciones coincidieran. Se puede señalar también que, se detecta que en las mujeres existe un mayor grado de influencia y/o presión hacia ellas pues el 17.6%, a diferencia del 9.4% para el caso de los hombres, alterarían información a cambio de beneficios personales y/o cederían a la presión proveniente de un cargo superior. Se recomienda para posteriores investigaciones realizar estudios en una clave de género.

Incidencia de la investigación en los procesos curriculares en la educación superior

Luz Helena Rodríguez Rodríguez
Leyson Jimmy Lugo Perea
Instituto de Educación a Distancia. Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia. lrodriguez@ut.edu.co

Palabras claves: Educación superior, currículo, investigación, formación.

Introducción: La implementación de las políticas de aseguramiento de la calidad en la educación superior, conducen a una serie de reformas institucionales en las universidades latinoamericanas, que tienen como consecuencia profundos cambios en el ámbito curricular, que se expresan en las transformaciones, tanto de los procesos administrativos, como en los académicos, específicamente, en los objetivos de la formación, las tendencias de la enseñanza, en la función de la docencia, como también en la investigación.

Objetivo, presentar el proyecto de investigación cuyo objetivo es comprender la incidencia de la investigación, en los procesos curriculares en la Educación Superior en Colombia.

La metodología tiene un enfoque crítico comprensivo, donde se incluyen como estrategia el análisis documental de las políticas de aseguramiento de la calidad de la educación superior, lineamientos curriculares de las universidades seleccionadas; los datos serán analizados a través de análisis de contenido y el Atlas ti 8.0.

Resultados esperados. Se espera comprender las dinámicas instituciones y académicas que han llevado a cabo las universidades en sus procesos curriculares mediados por la investigación y su incidencia en las practicas pedagógicas y procesos investigativos.

MESA 3

Línea de Investigación: Didáctica de la Actividad Física

Retos y perspectivas para una práctica docente en condiciones de pandemia

Eduardo Augusto López Ramírez
Mario Ricardo López Ramírez
Universidad del Tolima
ealopez@ut.edu.co - mrlopez@ut.edu.co

Introducción: El profesional de la Educación constituye un ser imprescindible para cualquier sociedad moderna y lo fue desde siempre que la sociedad le confirió al maestro la función de preparar hombres y mujeres capacitados para transformar la vida económica, política y social en función del progreso.

De tal encargo surge el más sagrado deber del maestro: educar, y hacerlo desde el arte que supone aprovechar las potencialidades educativas del contenido que imparte y de su ciencia. El profesor de Matemática, Historia, Biología, Geografía, Literatura y cualquier otra tienen el deber principal de educar para la vida desde la capacidad que tienen los contenidos de su asignatura. Esa es su función: instruir en función de educar. De este postulado se explica que los estudiantes y los docentes pertenezcan a determinado nivel de educación y no de instrucción. La educación es el fin y la instrucción es el medio. Sin embargo, este proceso no se realiza de forma espontánea en ninguno de sus niveles, menos aún en el importante nivel de educación superior, y menos aún en la formación de maestros, la cual debe ser exquisitamente planeada, desarrollada y evaluada mediante un poderoso currículum.

Cuando se habla del currículum para la formación de un profesional cualquiera, incluido el de la educación, se requiere articular importantes componentes que poseen funciones particulares diferentes, pero se relacionan como un sistema. Estos componentes son el académico, el laboral y el investigativo, todos en armonía tal como en armonía deben estar imbricados en el desempeño de estos profesionales.

Las actividades propias para cada componente se desarrollan en escenarios diferentes aunque predominan algunos propios a cada uno: el salón de clases y los laboratorios son los escenarios predominantes para el componente académico pero el componente laboral y el investigativo dependen en gran medida de los escenarios de desempeño de la profesión, es decir, las escuelas, aulas, laboratorios y otras instalaciones de los niveles de educación donde se insertarán los egresados y que son las mismas donde se insertan en su período de formación para realizar las prácticas previstas en su currículum que le permitan comprobar el cumplimiento de la teoría asimilada en el componente académico y para el desarrollo de las habilidades propias de su desempeño profesional.

Puede entenderse entonces la importancia de las actividades de la práctica docente en la que se consolidarán los conocimientos y se formarán y desarrollarán las habilidades del modo de actuación profesional bajo una planificación colectiva y un desarrollo orientado y controlado por docentes que acompañan al estudiante durante este período.

Sin embargo, tal como reconoce la teoría sobre el diseño, desarrollo y evaluación de planes de estudio y programas, el currículum es una consecuencia de tener en cuenta la armonía entre dos categorías: exigencias sociales, expresadas por los objetivos, y la segunda, las condiciones sociales, expresadas por los escenarios e infraestructuras materiales y humanas con las que se puede contar.

No caben dudas de que la vida es mucho más rica, dinámica y sorprendente que las previsiones que los humanos podamos hacer sobre ella.

Nadie podía pensar con una anticipación suficiente que la humanidad estaría flagelada por una pandemia como la COVID-19, con escasos precedentes de algo igual por su magnitud y esto afecta a todos los sectores de la vida, incluyendo a la educación.

Sin embargo, el arsenal de recursos con que cuenta el ser humano acumulado históricamente le hace poderoso en el empeño de paliar sus consecuencias y no sufrir una derrota en este nuevo escenario, o lo que es lo mismo: perseverar en el cumplimiento de las exigencias sociales a la formación de

docentes, pero en el nuevo escenario temporal que imponen las actuales condiciones sociales de distanciamiento social.

Tomando en cuenta todo lo anterior este trabajo se propone como Objetivo: Fundamentar la necesidad de concebir con urgencia nuevas perspectivas para el cumplimiento de los objetivos de la práctica docente durante la formación de profesores en condiciones de los retos que impone el escenario educativo en tiempos de pandemia.

Nuevas iniciativas como alternativas deben permitir el cumplimiento de los objetivos y a la vez preservar la vida, para esto debe ponerse en función la inteligencia humana y la creatividad de los profesionales de la formación de docentes.

Desarrollo: Frente a la pandemia de la COVID-19 no hay dudas de que la incertidumbre social, debe afrontarse en lo vital, y sobre todo en lo educativo, a la vez que trae consigo profundas y justificables incertidumbres.

No obstante, por sobre toda consideración, compromete a todos los agentes y agencias sociales, así como a cada individuo, a elaborar y propagar iniciativas que no pueden limitarse solo a nivel de proyectos, sino que deben tener un amplio margen de operatividad y producir resultados, no solo teóricos, sino ostentar un alto grado de aplicabilidad siempre direccionado a la mantención y elevación de los resultados. Esto a nivel de cada sujeto individual debe expresarse en el ajuste de sus proyectos de vida o la elaboración de estos para el corto, mediano y largo plazo.

Los alcances logrados, no solo modificarán, sino que proyectarán claridad meridiana, al respecto de la solidez de las estructuras de base, sobre si los docentes en procesos de formación, se han capacitado o no, para demostrar suficiencia, para que sus evaluaciones, resulten aceptables.

Es sabido que en muchas ocasiones el diagnóstico a los estudiantes ni siquiera se ha llevado a cabo completamente, además que con alta frecuencia este diagnóstico solo constituye una maniobra de intervención incompleta del docente para eludir lo verdaderamente importante y también que tal diagnóstico se realiza cumpliendo solo un requisito conducente al reconocimiento del MEN. En estas condiciones procede la pregunta: ¿Es un comportamiento verdaderamente profesional conformarse únicamente con la tarea de realizar el ejercicio de evaluación de los proyectos educativos, para valorar su trascendencia y aportaciones en las condiciones reales de las instituciones?

La respuesta adecuada a la anterior interrogante, es que actualmente, se impone proyectar una acción innovadora que oriente tanto a los docentes, como a los estudiantes que se hallan en la práctica docente, para propiciar la constancia en su capacitación en el manejo y uso de la tecnología, para impedir que se interrumpa su actividad y para ejercitarlos en el arte de vencer el temor, al reto de enfrentar, asumir y superar todo tipo de experiencias de aprendizaje que, aunque no sean presenciales como se planearon de inicio, les den la pauta para utilizarlas en la tarea de transmitir conceptos, opiniones, citas bibliográficas, trabajos, correcciones, investigaciones, evaluaciones y aprendizajes direccionados a los niños, bachilleres, técnicos, universitarios, especialistas, magísteres y doctores, P.H.D. etc. desde tiempos y espacios diferentes y frecuentemente asincrónicos. Esta labor se enmarca perfectamente dentro de las Ciencias de la Educación definidas acertadamente por Zuluaga, Echeverry, Martínez Restrepo y Quiceno (2015) cuando afirman que tales Ciencias de la Educación se trata de un conjunto de disciplinas que tienen en común el estudio de las situaciones y de los hechos educativos tanto a nivel micro como macro educativo. Esto refuerza la definición de Ciencias de la Educación aportada desde 1981 por el Grupo de Pedagogía del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de Cuba, que afirma que son un conjunto de ciencias sociales que estudian diferentes fenómenos y a su vez constituyen diferentes aristas que confirman la complejidad de la Educación. Ellas poseen autonomía por sus diferentes objetos de estudio a la vez que unidad, pues se interesan en común por el hecho y el proceso educativo y por eso son disciplinas científicas limítrofes entre la educación y los objetos de estudio particulares de cada una de tales disciplinas.

En consecuencia y ratificando el hecho de que una de las competencias profesionales que debe desarrollar el educador, se refiere al uso y dominio de la tecnología para manejar ambientes de aprendizaje, ahora esta competencia resulta una valiosa actividad convertida en una decisiva

alternativa para afrontar la realidad que implica vivir y ejercer nuestra profesión educativa, en los tiempos de la COVID-19.

El grado de preocupación actual, siendo alto, no es tan significativo como para caer en pánico o terror, porque en la práctica común entre docentes formadores, en un amplio número, han sido frecuentes usufructuarios de la tecnología a lo largo del trabajo pedagógico. Muchos han concientizado lo suficientemente como para percatarse del mundo ha cambiado en su forma procedimental, siendo hoy diametralmente diferente al existente hace veinte años cuando se vivió como contemporáneos de la época arqueológica de Internet y apenas se empezaba a vivir.

Internet con todas sus prestaciones y servicios, se ha incrustado en la vida moderna; ha instaurado una absoluta y total sublevación en todos los estratos y andamios sociales. Internet no solo ha transformado la manera actual de vivir, sino también la forma de pensar.

Gracias a Internet hoy se pueden reafirmar nuevas visiones o interpretaciones sobre los conceptos espacio y tiempo; se pueden atravesar fronteras con mucha facilidad, no hay dependencia del despertador, sino que se cumplen aspiraciones, se cristalizan ensueños, se satisfacen insuficiencias y se establece la correspondencia de manera inmediata.

Su desarrollo se forjó en relativamente pocos años, tras muchos experimentos, inventos y estándares inteligentes, hoy totalmente incorporados en un lenguaje sensorial único, que ha dado el privilegio de la comunicación directa con un número creciente de seres humanos en muchos lugares del mundo tanto de forma sincrónica como asincrónica.

La instrucción, el saber, el adiestramiento, la diversión, el pasatiempo y las actividades comerciales se han configurado de forma creciente en Internet, desde que las comunicaciones por banda ancha dejaron de ser un anhelo insatisfecho, para convertirse en una agradable y nunca sospechable realidad.

En las instituciones educativas de cualquier nivel, durante este período de distanciamiento social que afectó la presencialidad física escolar se ha podido hacer uso educativo y profesional de Internet, para enviar, reenviar o recibir correos electrónicos, asignando tareas y recibiendo trabajos de respuesta, se ha podido incursionar en el uso de plataformas que permiten compartir documentos y retroalimentar los resultados con los equipos a la distancia e igualmente se han impartido clases y cursos virtuales para atender ininterrumpidamente los contenidos. Sin embargo, los docentes formadores de profesores debemos enfrentar la reflexión de si esas acciones son la totalidad de lo que se pudiera hacer mediante el uso y el dominio de la tecnología en el diseño de los ambientes de aprendizaje.

No se puede insistir más en la pretensión de continuar enseñando de la misma manera pues la vida está demostrando la vulnerabilidad de las formas tradicionales de educar con predominancia en la presencialidad. Es urgente que el profesorado, mediante una inteligente capacitación universitaria o por su propia iniciativa, mejore la metodología, incremente la explotación de las potencialidades de la pedagogía y renueve definitivamente los vetustos sistemas de enseñanza y evaluación.

Y si en el futuro la dificultad para sostener los mismos escenarios o condiciones sociales tradicionales creciera para el magisterio al grado de resultar casi imposible mantener las formas tradicionales de enseñanza, entonces sería inevitable una radical renovación a nivel universitario, como nuevo ideal, y habría que hacer algo de forma inicial y transitoria aprovechando y mejorando las muchas experiencias ya existentes de educar a distancia.

Se conoce de posiciones concordantes con lo anterior como las planteadas por Arreola (1998), quien invita a direccionar la actuación hacia una educación con vocación autodidacta instruyéndose por sí mismos, lo cual insinúa el paulatino abandono de la comodidad o el confort en el cual han permanecido algunos docentes para cumplir su función de educar y además propiciar su propia preparación sistemática en función de enseñar bien y mejorar de plano su modo de actuación docente frente a la hermosa vocación y grata labor de ser maestro.

En el marco de la práctica docente a la cual se refiere este trabajo, ubicada en la particularidad de esta situación de pandemia, distanciamiento, confinamiento y sana distancia, es cuando se debe tener en cuenta que se tiene que profundizar con más alta y diligente responsabilidad y entereza tanto en el conocimiento, como en la participación del uso de nuevos y variados recursos y servicios que nos

ofrece la tecnología, como medio efectivo para lograr los objetivos propuestos, actitud que asumida diligentemente lleva consigo la responsabilidad y el propósito de no desatender la formación, en un momento tan crucial, enfrentando la capacitación muy especialmente, en lo que corresponde al énfasis académico como se debe orientar la actividad en éste sentido.

Con lo anterior se recalca la idea de que el medio tecnológico adquirió, asumió y ostenta las características de un fin, que todos debemos conquistar para ponerlo al servicio de la educación.

En los meses transcurridos desde enero de 2020 desde el inicio vislumbrado de esta pandemia, se ha tenido la posibilidad de establecer comunicación sistemática con los estudiantes, utilizando varias plataformas virtuales las cuales han dado la oportunidad de reflexionar con respecto a la formación de las competencias que quedaron postergadas y pendientes en todo lo concerniente con la delineación de los proyectos educativos.

No obstante, en la idea de atenuar los efectos del distanciamiento escolar y teniendo en cuenta las ideas de Carbonell (2002) cuando hace referencia a las auténticas *transformaciones en el proceso educativo*, este se refiere a ellas como un conjunto de ideas procesos y estrategias, más o menos sistematizadas, mediante las cuales se trata de producir y provocar cambios en las prácticas educativas y resalta la necesidad de avanzar, poco a poco, hacia una innovación sensible en cuanto respecta a la práctica docente, es la razón por la cual en este trabajo se promueve la necesidad de una iniciativa que ofrezca la pauta de seguir rediseñando y elaborando la intervención docente, ya no expuesta en el aula, sino establecida a la distancia, involucrando para ello la gestión con los maestros educadores y educadoras.

Es en este trayecto, cuando el docente necesita la potestad tácita abocetada por Lucio (2010) quien, refiriéndose al origen de la pedagogía, afirma que “En este sentido existe un poder implícito, no tematizado en la práctica docente de todos los pueblos, que forma parte de su acervo cultural denominado “Saber educar”. En la medida como este saber se tematiza, y se hace explícito, aparece la pedagogía, al gestarse también la reflexión juiciosa sobre la educación, en el momento en el cual el saber educar implícito se convierte en un saber sobre la educación sobre sus “cómo”, sus “hacia dónde” y sus “por qué”.

El paso que se ha dado en este sentido con ese trabajo ha sido, significativamente trascendental; no obstante, resulta pertinente acotar otro razonamiento adicional, como manifestación de tributo irrestricto a la honestidad, como formador en ejercicio de la catedra docente: En los albores de la formulación de esta propuesta, según los Lineamientos Curriculares del MEN (1998), la idea se circunscribía al boceto de una situación de aprendizaje que ofreciera una respuesta adecuada a al tratamiento de los contenidos curriculares preestablecidos. En consecuencia, las actividades diseñadas por los docentes en formación finiquitaron, al ser concebidas en función de trabajos convencionales de enfoque tradicional, con materiales muy escolarizados, casi escueleros, que favorecen básicamente la forma de dictar clases fortaleciendo la ponderación matemática, utilizando métodos inductivos, así como fortaleciendo la tendencia de pureza y corrección del lenguaje, incrementando la comunicación del estudiante y la escritura solicitada de tareas en casa, muy especialmente con alumnos cuya residencia era lejana del campus universitario.

A nadie se le ocurrió, enseñar a los alumnos a auto entrenarse, para vivir la condición real del hacinamiento y la forma de impartir una clase en ese escenario y mucho menos, a evaluar la ejecución y desarrollo de ella bajo las condiciones de distanciamiento total sin presencialidad, ocasionada por los efectos de una muy letal pandemia.

¿Qué tal parecería un docente iniciando su clase diciendo?: Cuando se presente una pandemia, debemos proceder de la siguiente manera:

Hoy, meses difíciles, la pregunta no resulta tan descontextualizada, porque se debió haber preparado condiciones suficientemente y no solamente para responderla sino para enfrentarla y superarla. La educación basada en el uso predominante de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) es una alternativa ya con suficiente historia como para haberse podido contar con ella desde el inicio de la alerta, solo que la actividad previsoras no estuvo al mismo nivel de sus probados resultados.

Sería injusto no reconocer la valiosa actitud y el compromiso de parte de los docentes en formación quienes a pesar de sus propias limitaciones han sido receptivos para escuchar, estudiar, rehacer, replantear y ejercitar sus diseños las veces que ha sido necesario, de tal manera, que sean entendibles, desarrollables y suficientes, para que los alumnos de práctica docente, desde sus hogares no interrumpan su quehacer direccionado a cumplir los objetivos de la práctica y titularse.

Los docentes que no han podido hacerlo adquieren la capacitación suficiente para liderar la supervisión y valoración de los métodos, tópicos, mecanismos, cualificación y calificación de los resultados de evaluación de la práctica docente, ajustado desde luego, a las circunstancias cambiantes del desarrollo de la pandemia.

Para el logro de los objetivos anteriores, resulta importante que durante el proceso de permisibilidad, y del mejoramiento en la adquisición de nuevos aprendizajes relacionados con la práctica docente en el tiempo de pandemia, dimensionar en sus justas proporciones el hecho, de que la utilización y manejo de las TIC, se ha convertido en una herramienta necesaria y útil, sin perder, desde luego, la perspectiva en el sentido de que las herramientas tecnológicas, por sí solas, no pueden entrar en funcionamiento automático, como para ser utilizadas correctamente, así se tengan como referencia las condiciones de vida de sus estudiantes, el tema a tratar, los objetivos de la actividad, las dificultades que se pueden presentar y hasta el mismo contexto de los procedimientos utilizados y de los resultados obtenidos.

Es imprescindible que los argumentos, fundamentos y todo el andamiaje conceptual expuesto hasta aquí, permita concluir que la utilización de herramientas tecnológicas, con fines educativos origina e impulsa la motivación y participación estudiantil en el aula de clase, mediante la facilidad de discernimiento y comprensión, a la cual acceden los alumnos, llegando hasta a actuar con fluidez verbal en el proceso de dar a conocer sus ideas, por medio de las mediaciones tecnológicas, lo cual es un fin a lograr y el cual no debe fracasar por la aparición de un escenario que obliga al distanciamiento físico escolar y a la no presencialidad, que en condiciones normales son típicos de una educación basada en las TIC.

En consecuencia, esta alternativa de no interrumpir ni afectar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje sustentada en el uso predominante de las TIC cobra inusitada importancia en proporción directa al hecho de que se articule el rol docente con la funcionalidad de las herramientas tecnológicas, abriendo las posibilidades de que tanto el aprendizaje como la valoración de los resultados de aprendizaje y el cumplimiento de los objetivos de actividades cruciales como lo es la práctica docente, en el profesorado que está en proceso de formación, fluya de manera atractiva y eficiente en el empeño de desarrollar nuevos conocimientos, habilidades, valores y fortalecer las estructuras mentales que poseen los educandos en cuanto respecta al acto de asimilar, organizar, transmitir y evaluar correctamente, desde la distancia, asimilando y aprendiendo a utilizar las imprescindibles herramientas virtuales que existen en la actualidad. Tomemos como valiosas, las afirmaciones de Escudero (1988) cuando asumió que la innovación educativa significa una batalla a los obstáculos de la realidad, tal cual es; a lo mecánico, rutinario y usual; a la fuerza de los hechos y al peso de la inercia. Según este autor, supone una apuesta por lo colectivamente construido, por lo deseable, por la imaginación creadora y por la transformación de lo existente. Reclama en suma una rendija utópica, en el seno de un sistema que, como educativo, disfruta de un exceso de tradición, perpetuación y conservación del pasado.

Escudero (1998) concluye afirmando que hablar de innovación educativa significa referirse a proyectos socioeducativos de transformación de nuestras ideas y prácticas docentes educativas, en una dirección social e ideológicamente legitimadas, y que esa transformación merece ser analizada, a la luz de criterios de eficacia, funcionabilidad, calidad justicia y libertad social.

Es cierto que lo desconocido genera rechazo, cuando no temor. Los docentes que no dominan totalmente la tecnología en el estado actual de avance que ha alcanzado la ciencia deben tener en cuenta que todo lo manual y lo técnico es difícil hasta que se aprende a manipularlo y manejarlo, cuando entonces se torna muy fácil de hacerlo.

Se deben tener en cuenta y llevar a la práctica los siguientes preceptos:

- El miedo es la más grande discapacidad de todas, pero es natural en el prudente y saberlo vencer es del valiente.
 - El miedo a sufrir es peor que el propio sentimiento.
 - No es valiente aquel que no tiene miedo, sino aquel que sabe conquistarlo.
 - La llave del éxito, es habituarte en tu vida a hacer las cosas que tienes miedo a hacer. (Vincent Van Gogh)
 - El secreto del éxito en la vida de un hombre, está en prepararse para aprovechar la ocasión cuando se presente. (Benjamín Disraeli)
 - El secreto para salir adelante es simplemente empezar.
 - No ha aprendido las acciones de la vida, quien diariamente no ha vencido algún temor. (Emerson)
- El llamado es a la capacitación desde ahora, como sea, donde sea, pero de inmediato. No importa que alguien se considere por ahora, analfabeto de la tecnología avanzada, pues lo importante es saber y practicar que analfabeto de la tecnología no es aquel que no sabe manejarla, sino aquel que sabiendo que es posible manipularla no intenta dominarla, hasta lograrlo.

Conclusiones

1. En la etapa contemporánea, la responsabilidad social de una Universidad formadora de maestros no puede fracasar ni siquiera en las condiciones que impone una pandemia. Tal es la trascendencia que tiene entregar profesionales de excelencia en esta esfera para asegurar la calidad en la educación de las jóvenes generaciones.
2. La práctica docente es de tal importancia en la formación de docentes que no se puede claudicar ni poner en riesgo la calidad de sus objetivos bajo ninguna circunstancia de distanciamiento social. En ese empeño deben hallarse alternativas que se hayan diseñado y ejercitado con antelación para no arriesgar los resultados formativos que se esperan.

Recomendaciones

1. Las condiciones de distanciamiento social escolar son muy similares a las de la educación basada en el predominio de uso de las TIC, por tanto, el uso de estas herramientas puede ser una efectiva alternativa, pero solo bajo condición de un previo diseño del proceso educativo con ese soporte, una capacitación suficiente y una voluntad de éxito basada en su uso frecuente.
3. Las estructuras de dirección de la Universidad, deben escalonar las acciones para lograr el diseño de todos sus programas basados en el uso de las TIC, la capacitación de los docentes y su uso tanto en condiciones de distanciamiento social o en condiciones normales.

Referencias Bibliográficas

- Arreola L. (1988) "Educación con vocación autodidáctica. Curriculares áreas castellano, "anabera de Diagnostico.
- Carbonell J. (2002) Transformaciones en el Proceso Educativo. uv.mx/blogs/innovaeduc/qué-es-innovación-educativa.
- Diccionario Ilustrado de Frases Célebres y Citas Literarias. Cuarta edición Ed. Editorial Gustavo Gili S.A. Barcelona 1952.
- Escudero J.P. (1988) "Qué es Innovación Educativa." Wv.mx/blogs/innovaedu-que-es-innovación-educativa.
- López K (2000) Educación con vocación Autodidacta. Curriculares áreas Castellano. A manera de Educación Formal. - es. Slides hare net /Kelopez / a – manera -de- diagnóstico.
- Lucio R. (2010) Profesor Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, Artículo "Educación y Pedagogía, Enseñanza y Didáctica, Diferencia y Relaciones.
- Ministerio de Educación (1981). Pedagogía. Grupo de Pedagogía del ICCP. Ed. Pueblo y Educación. La Habana, Cuba. ISBN 978-959-13-2521-1.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). Lineamientos curriculares de Lengua Castellana. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-89869_archivo_pdf8.pdf.
- Schmelkes del V, S. (2007) Art. Jóvenes Constructores de Sueños del Futuro. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. C: Users/Downloads /Dialnet- Jóvenes constructores de Sueños.

Boletín ACTAS PEDAGÓGICAS. Vol. II. Julio del 2020
Universidad del Tolima-Colombia

Zuluaga et al (2015) "Educación y Pedagogía una diferencia necesaria Integrantes del programa de Investigación Interuniversitaria "Hacia una historia de la Práctica pedagógica en Colombia, de las Universidades de Antioquia, Pedagógica Nacional, Nacional de Colombia y del Valle".

Zuluaga, Echeverry, Martínez Restrepo y Quiceno (2015) Educación y Pedagogía: una diferencia necesaria. Integrantes del programa de Investigación Interuniversitaria "Hacia una historia de la práctica pedagógica en Colombia,"

Cultura física y pandemia: ¿para donde vamos?

Dr. Carlos Andrés Lopera Barrero
Universidad del Tolima

La cultura física hace referencia al campo que analiza el movimiento en el que existe la vida misma de la sociedad y el individuo, además, hace énfasis a todas las actividades físicas o expresiones corporales del ser humano, el cuerpo y el movimiento. Según Cagigal, (1984), esta se debe desde la corporalidad, donde el hombre no sólo tiene un cuerpo que debe utilizar, manejar, controlar, dominar y sentir, sino también debe vivir con él, con sus aspectos negativos como las enfermedades. En nuestro contexto, la cultura física no es representativa de categoría específica de estudio, ya que hace relación directamente en la actividad física, el deporte, la recreación y la salud, lo cual se ve reflejado en políticas públicas donde estos elementos se tornan aliados, pero al mismo ajenos al termino global como lo es la cultura física.

El COVID19, es un nuevo coronavirus, esta enfermedad, se relaciona con un grupo de virus que causan enfermedades que van desde un resfriado común hasta enfermedades más graves como neumonía, síndrome respiratorio agudo grave (SARS). Este fue denominado pandemia por según la organización mundial de la salud (OMS), ya que esta se ha propagado por el mundo y la mayoría de las personas no tienen inmunidad contra él, esta “gripe” ha avanzado muy rápido y contagia a más gente, de manera veloz, saturando los hospitales.

En la actualidad, todos los campos de la vida social e individual se han visto afectados por la emergencia sanitaria, siendo el campo educativo, uno de los más golpeados, implicando interrupciones en los procesos pedagógicos en el mundo entero, cuestiones como el riesgo de contagio y como consecuencia el cierre de las instituciones educativas, las prácticas pedagógicas emergentes, el desarrollo del aula en la casa, la participación de madres y padres en los que haceres académicos, y todo esto supeditado a una conexión a internet y un equipo tecnológico de sistematización, han generado cambios radicales en la educación actual.

Esta relación entre cultura física y pandemia puede ser analizada desde un desglose de variables que la soportan, la educación física, el deporte y la actividad física relacionada a la salud, son componentes que llaman atención, no solo por lo que se ha presentado en estos elementos, si no por lo que ha de suceder con estos mismos en el transcurrir de los días futuros.



La Educación Física: Hoy en día, se conceptualiza como el área de conocimiento que se ocupará de la cultura corporal con el fin de formar ciudadanos con autonomía y capacidad de producir y reproducir, en la sociedad, conocimientos construidos socialmente, como deportes, bailes, lucha, gimnasia. Todas estas prácticas corporales, abordadas desde una perspectiva crítica reflexiva, busca siempre el bienestar, crecimiento y desarrollo del ser humano. Son muchos los profesionales que han adaptado sus mecanismos de enseñanza a la nueva realidad de “clases virtuales”. En el caso de los docentes de educación física, esto ha significado un doble reto, debido a que las exigencias son diferentes a las de las materias más tradicionales. Además, que es de suma importancia mantener activa no solo la mente, sino también el cuerpo.

Las experiencias han logrado demostrar que es posible impartir los contenidos de la educación física desde la virtualidad. Sin embargo, alejándonos de evaluar si estos procesos garantizan una educación de calidad, cuando esta es observada desde los contenidos curriculares de la disciplina, es importante

observar el otro extremo del asunto, aquellos elementos de formación que la educación física proporciona y otorga al individuo desde los contenidos del currículo oculto de la misma.

José Devís Devís, Jorge Fuentes Miguel y Andrew C Sparkes en 2005, identificaron una perspectiva que se desarrolla desde mediados de la década de 1970 a partir de los supuestos de objetividad y neutralidad del paradigma positivista del currículo oculto de la educación física. En buena parte de las clases de educación física, presentaban una perspectiva deportiva, donde aparecía como el enfoque curricular dominante. En ellas, primaba la preocupación por el desarrollo de habilidades físicas, el rendimiento de los alumnos más capaces y la promoción de equipos deportivos escolares exitosos. En contraposición, según la teoría del currículo oculto de la educación física, los enfoques igualitarios e idealistas que promueven el desarrollo personal y social parecían tener un peso minoritario en el currículo en acción en las clases de educación física. Estos enfoques intentan mejorar la comprensión de los significados que los actores asignan a sus experiencias escolares, con especial referencia a las clases de educación física. Esta perspectiva identifica distintos enfoques curriculares en las clases de educación física: por un lado, se observaron situaciones educativas en las que primaban valores democráticos tales como la integración, la cooperación, la igualdad y la responsabilidad social. Por otro lado, se hallaron patrones de discriminación en función del género, la raza, la clase social, la personalidad o la habilidad de los estudiantes implicados. Devís, Fuentes y Sparkes, expresaron que las investigaciones interpretativas han mejorado nuestra comprensión del currículo oculto de la educación física, aunque no han permitido explicar esos aprendizajes ocultos a partir de las relaciones que mantienen las escuelas con otras formas sociales de entender el mundo.

Es por esto, que debemos pensar en lo que sucederá con aquellos aspectos formativos que se encuentran fuera del papel pero que, son igual o aún más importantes en la formación de seres humanos íntegros y valerosos.

La Actividad Física y el Deporte: La ONU afirman que el Covid-19 es una prueba no solo de nuestros sistemas y mecanismos de atención de salud para responder a enfermedades infecciosas, sino también de nuestra capacidad de trabajar juntos como una comunidad de naciones ante un desafío común. También, afirmar que nos estamos enfrentando a dos pandemias de manera simultánea: la pandemia de covid-19 y una pandemia de inactividad física. Tan solo dos semanas sometidos a una reducción en el número de pasos diarios (es decir, el equivalente a reducir los niveles de actividad física diaria) son suficientes para producir un significativo deterioro musculoesquelético y metabólico. Para minimizarlo, como bien recomienda la ONU, es importante mantenerse activos durante la pandemia de covid-19.

Las complicaciones respiratorias sin las principales causas de muerte secundaria al covid-19, es así que la realización de ejercicio físico podría ayudar a prevenir, o al menos mitigar estas complicaciones, el ejercicio aumenta la liberación de una enzima antioxidante que es producida endógenamente por nuestros músculos y que reduce el estrés oxidativo, protegiendo a nuestros tejidos y ayudando a prevenir enfermedades. Precisamente el estrés oxidativo en el tejido pulmonar está implicado en la patogénesis de varias enfermedades pulmonares, entre otras el SDRA. La capacidad cardiorrespiratoria, popularmente conocida como 'resistencia', ha mostrado ser un importante factor pronóstico de multitud de enfermedades como las cardiovasculares o algunos tipos de cáncer, y de salud en general. Estar en buena forma física podría proteger frente a algunos de los factores que parecen estar asociados con un mayor riesgo de hospitalización y mortalidad en pacientes con covid-19, como son el exceso de peso corporal, diabetes, hipertensión, enfermedad cardiovascular y EPOC, por último, el ejercicio físico fortalece el sistema inmune, nuestra principal barrera de defensa.

Es también es importante señalar, efectos negativos de la pandemia sobre el deporte, en cuanto a la suspensión de eventos deportivos que han sido figurativos en la historia de la humanidad, como los juegos olímpicos, esto sumado a el retroceso del nivel de alto rendimiento de deportistas es otro factor para analizar, no obstante y no alejado a la problemática, se conoce que el deporte es uno de los grandes sectores económicos en el mundo, lo que inmediatamente nos hace observar el impacto negativo sobre la industria.

De esta manera es importante analizar sus las políticas públicas creadas para el retorno a la práctica deportiva son las mejores, y por esta razón cada uno de los entes integradores del sector de la cultura física está en el deber de ser propositivo para ayudar a superar este retroceso deportivo.

LA SALUD Y LA PANDEMIA: Dada la poderosa transmisibilidad del de persona a persona con el COVID-19 el aislamiento es estrategia eficaz para contener el brote de COVID-19, la cuarentena puede estar asociada con varios efectos indeseables, debido a la alteración de los hábitos sociales. En particular, el autoaislamiento prolongado tiene un impacto negativo en la respuesta psicológica, promoviendo síntomas de estrés postraumático, confusión y ansiedad.

Además, la cuarentena conduce a la inactividad física, lo que contribuye a cambios adversos en la salud, como el envejecimiento prematuro, la obesidad, la vulnerabilidad cardiovascular, la atrofia muscular, la pérdida ósea y la disminución de la capacidad aeróbica.

Sin embargo, hay que hacer referencia a que la sociedad ha sido forzada a mejorar sus comportamientos, en los cuales el autocuidado es una habilidad que tienen los individuos, las familias o las comunidades y hace referencia a cómo pueden mantener o mejorar su estado de salud, prevenir la enfermedad y actuar con o sin la ayuda de profesionales en salud", indicó Duarte como un primer elemento fundamental.

¿Qué va a pasar?

Es importante reconocer que, para lo que se viene, los diferentes campos de la sociedad deben unir esfuerzos para mitigar los efectos de la pandemia, es por eso que el trabajo multidisciplinar debe predominar para cada avance que se pretenda realizar. También, los integrantes del campo de la cultura física deben pronunciarse frente a estos retos y ser protagonistas en las acciones para mejorar el mundo cuando al COVID19 nos referimos.

Ángel Durántez Prados es doctor en Medicina y Cirugía. Titulado en Age Management Medicine en EEUU, es pionero en su aplicación en España.

Aguiar, I (2020) 'Las competiciones oficiales no profesionales ya no son función pública delegada, según el CSD'. Disponible en: <https://iusport.com/art/105882/las-competiciones-oficiales-no-profesionales-ya-no-son-funcion-publica-delegada-segun-el-csd>

EFE (2020) '149 detenidos y 16409 denuncias el primer día de deporte en la calle'. Disponible en: <https://iusport.com/art/105808/119-detenidos-y-16409-denuncias-el-primer-dia-de-deporte-en-la-calle>

EFE (2020) 'La FERugby rectifica y proclama campeón al Corterva Cocos femenino'. Disponible en: <https://iusport.com/art/105830/ferugby-rectifica-y-proclama-campeon-al-corteva-cocos-femenino>

Europa Press (2020) 'Las llamadas al 016 aumentan un 60% en abril respecto a 2019 y un 37% respecto a marzo'. Disponible en: <https://www.europapress.es/epsocial/igualdad/noticia-llamadas-016-aumentan-60-abril-respecto-2019-376-respecto-marzo-20200505191857.html>

Fouto, I (2020) 'La RFEF decide esta semana el desenlace del fútbol no profesional'. Disponible en: <https://iusport.com/art/105798/la-rfef-decide-esta-semana-el-desenlace-del-futbol-no-profesional>

Loinaz, I. (2017). 'Manual de evaluación del riesgo de violencia. Metodología y ámbitos de aplicación'. Madrid: Ediciones Pirámide.

Sellés, J (2020) 'Los deportistas podrán ejercitarse en la fase 0'. Disponible en: <https://iusport.com/art/105826/los-deportistas-que-podran-ejercitarse-en-la-fase-0>

Valiño, A (2020) 'Sobre la orden para el deporte profesional y federado'. Disponible en: <https://iusport.com/art/105834/sobre-la-orden-de-sanidad-relativa-al-deporte-profesional-y-federado>

Yanke, R. (2020) 'Crece la violencia contra menores en el hogar por el aislamiento: Mi familia no me habla, me siento sola y me he acabado cortando' Disponible en: <https://www.elmundo.es/papel/historias/2020/05/07/5eb2ebc821efa029508b462e.html>

Formación académica, permanente y experiencia de los entrenadores de rendimiento y alto rendimiento de las ligas deportivas del Departamento del Tolima

Álvaro A. Sandoval C.
Universidad Monter (México)
Ibagué-Tolima, Colombia. aasandovalc@ut.edu.co

Palabras claves: Entrenador deportivo, alto rendimiento, entrenamiento, atleta, logro deportivo, deporte, educación física.

Introducción: El anclaje entre la formación e iniciación profesional de un entrenador y el rol que este desempeña entre la preparación de un atleta y el logro deportivo. El entrenador, educador físico, profesional del deporte y la actividad física, se ponen de manifiesto tanto en la teoría como en la actividad profesional y la realidad deportiva. La cualificación en el deporte como en cualquier otra profesión debe ser considerada como un conjunto de conocimientos que permitan y garanticen un proceder pedagógico, específico, disciplinario y con capacidad de conjugar de forma interdisciplinar con las ciencias aplicadas al deporte y por supuesto a las demandas del medio.

Objetivos: Identificar y determinar las distintas dimensiones desde las cuales los entrenadores han construido su saber disciplinar; académica, formación permanente y experiencia deportiva.

Específicos: Identificar los medios formativos utilizados por los entrenadores, caracterizar la población de la muestra, analizar la experiencia y la práctica pedagógica de los entrenadores.

Metodología: Enfoque Cuantitativo, Observacional, Prospectivo, Transversal y Descriptivo.

Resultados: Esta investigación será vista como punto de partida, reflexión, socialización y motivación desde una metacognición de cada uno de nosotros por ser mejores, por capacitarnos, por estudiar, por adquirir no solo información en seminarios o cursos, sino la formación universitaria a partir de especializaciones a maestrías y doctorados. Donde estoy convencido y mi propósito de terminación de tesis es que nuestro quehacer diario mejore en su calidad, eficiencia y eficacia beneficiando a nuestros futuros deportistas, en aportar para una estructura clara en la formación de entrenadores no solo para el departamento sino a nivel nacional y más aun con la creación del Ministerio del Deporte en Colombia.

Características antropométricas y de aptitud física en deportistas pertenecientes a la Federación Colombiana de Wushu Kung Fu: diferencias entre la edad y el sexo.

Carlos Andrés Lopera Barrero^{1,2}, Eduardo Augusto López Ramírez^{1,2}, Luz Etnis Rodríguez Gómez^{1,2}

¹Universidad del Tolima, Colombia

²Grupo de Investigación EDUFISICA, Colombia
caloperab@ut.edu.co

Palabras Clave: Kung Fu, Salud Física, Deportes de Combate.

Introducción: El wushu es un arte marcial chino, su práctica contribuye a la buena salud, física y mental, en Colombia la federación colombiana de wushu está comprendida por nueve ligas reconocidas. Las características antropométricas y de aptitud física son variables que se relacionan con el rendimiento deportivo y aspectos importantes de la salud. Las diferencias entre sexos son importantes para el entendimiento de los efectos de la actividad física en un deporte específico y así como también las características que pueden ser específicas por edad. En la literatura, estudios sobre wushu analizando las características y sus diferencias entre sexos son escasos. Objetivo: Describir el perfil de los deportistas pertenecientes a la federación colombiana de Wushu kung fu, a partir de variables antropométricas y de aptitud física según diferencias de edad y sexo. Métodos: participaron del estudio 87 practicantes de Wushu, con edades entre 6 a 59 años, estos fueron divididos por edades en tres grupos, un primer grupo de 6 a 12 años, un segundo grupo de 13 a 17 años y un último grupo de 18 a 59 años, ilustrando mediante estos grupos las características específicas generales y sus diferencias entre sexos. Se evaluó la masa corporal (BM), la altura (EST), la circunferencia de la cintura (CC), la flexibilidad (FLEX), la fuerza de resistencia abdominal (ARS), la presión arterial sistólica (PAS), diastólica (PAD) y la frecuencia cardíaca (FC), Se calculó el índice de masa corporal (IMC), siguiendo los protocolos de Gaya y Silva (2007) Para el análisis estadístico fue utilizado el software SPSS versión 21. Resultados: El sexo masculino presentó mayores valores de IMC, EST, CC, ARS. El sexo femenino presentó mejores valores de FLEX, PAD, PAS, HR. el grupo de 6 a 12 años presentó mayor valor de FLEX y menores valores de PAS y PAD, en comparación con los otros grupos, el grupo de 18 a 59 años presentaron valores más elevados en casi todas las variables analizadas. El grupo de 13 a 17 años presentó valores más altos de FRADB. Conclusión: los deportistas de Wushu presentaron valores diferentes al compararlos por sexo y edad, siendo estos más expresivos en edades mayores y en el sexo femenino. La práctica de este deporte presenta efectos positivos sin importar sexo o edad sobre las variables antropométricas y de aptitud física. Se recomienda realizar estudios con este mismo delineamiento que puedan incluir otras variables para un mejor entendimiento de estos aspectos.

Programa de acondicionamiento físico y su relación con la calidad de vida del adulto mayor de Saboyá-Boyacá

Vielka Chiquillo Pachón
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia UPTC
Saboyá Boyacá, Colombia, vielka.chiquillo@uptc.edu.co

Palabras claves: Adulto mayor, Actividad física Condición Física y Calidad de vida.

Introducción: Podemos afirmar que la realidad demográfica durante la presente época destaca el incremento en la proporción de un grupo como el adulto mayor en el índice circunstancial del universo poblacional, lo cual evidencia un avance significativo en las expectativas de vida del grupo etéreo con relación a la disminución de la tasa de natalidad. La longevidad del adulto mayor, de edad superior a 60 y 65 años, ha incrementado notablemente de acuerdo con cifras de la O.M.S. durante las últimas décadas, así mismo, la apuesta por el sostenimiento y cuidado de este grupo social es cada vez mayor en las políticas estatales como en la sociedad en general; sin embargo, la disminución de la condición física es una de las características de dicha población, puesto que la funcionalidad y capacidad al realizar actividades básicas de forma independiente. Objetivo: Verificar el efecto de un programa de acondicionamiento físico en la condición física del adulto mayor del municipio de Saboyá y su relación con la calidad de vida. Específicos: Valorar la condición física inicial del adulto mayor; Implementar el programa de acondicionamiento físico en 12 semanas. Medir la condición física final al adulto mayor. Relacionar condición física y calidad de vida en el adulto mayor del municipio de Saboyá. Metodología: El presente estudio es cuantitativo y ha utilizado un diseño cuasiexperimental y correlacional. Las variables de estudio de esta investigación han sido la condición física y la calidad de vida. Se pretende comparar a un grupo experimental con un grupo control de aproximadamente con una muestra por intención de 74 adultos mayores; Los instrumentos de recolección que se empleó para la evaluación de la condición física; la Batería Senior Fitness Test (SFT) (Rikli y Jones, 1999) y la calidad de vida relacionada con la salud es evaluada por medio del Cuestionario de Salud SF-36, versión en español (Alonso et al., 1995). Diseñado un programa de 2 sesiones semanales de 60 minutos cada una, durante 12 semanas. Resultados: En el grupo experimental obtienen las diferencias estadísticamente significativas con respecto al grupo control en las capacidades físicas de flexibilidad, fuerza, agilidad, resistencia y la calidad de vida (función física, rol físico, dolor corporal, salud general, vitalidad, función social, rol emocional salud mental). Concluyendo que, se logra un aumento en la calidad de vida de los adultos mayores en el grupo experimental; por tanto, se puede atribuir a la intervención del programa de actividad física.

Composición corporal de deportistas colombianos de Wushu y sus diferencias entre sexos: la bioimpedancia multifrecuencial Octopolar Inbody 370

Carlos Andrés Lopera Barrero^{1,2}, Eduardo Augusto López Ramírez^{1,2}, Luz Etnis Rodríguez Gómez^{1,2}

¹Universidad del Tolima, Colombia

²Grupo de Investigación EDUFISICA, Colombia
caloperab@ut.edu.co

Palabras Clave: Kung Fu, Impedancia Eléctrica, Deportes de Combate.

Introducción: La composición corporal se define como el estudio de los componentes corporales. La literatura es pobre frente a estudios que analicen composición corporal de deportistas de wushu. La impedancia bioeléctrica es un método doblemente indirecto que sirve para evaluar la composición corporal. La InBody es una marca de tecnología bioimpedanciometra, la cual es reconocida a nivel científico, esta bioimpedancia facilita el análisis de una diversidad de variables de composición corporal, ofreciendo una evaluación directa y segmentaria con practicidad, precisión y rapidez, el InBody 370, es un equipo de ocho electrodos de contacto de análisis intra y extracelular, que se ha mostrado útil en la observación de la composición corporal en varios estudios de alto impacto. **Objetivo:** Evaluar la composición corporal por medio de la bioimpedancia multifrecuencial Octopolar InBody 370 de deportistas colombianos de Wushu, caracterizando las diferencias entre sexos. **Métodos:** Fueron evaluados 87 deportistas colombianos practicantes de wushu de ambos sexos, con edades entre 18 a 59 años, la composición corporal fue evaluada utilizando el método de la bioimpedancia eléctrica (BIA), de marca InBody modelo 370, la cual facilito el análisis de 19 variables, describiendo variables generales y por segmentos y siguiendo los protocolos de Lopera C. A. (2016). **Resultados:** 74% de los participantes fueron de sexo masculino, presentando significancias para estatura, proteínas minerales y grasa corporal. El sexo masculino presento valores mayores para masa corporal, masa muscular esquelética, índice cintura cadera, tasa metabólica de reposo y control de peso, y el sexo femenino en el índice de masa corporal, porcentaje de grasa, índice cintura/cadera, perdida de grasa corporal y aumento de masa magra. Las diferencias segmentales presentaron significancia masa magra y masa grasa en ambos sexos. Por último, al ser analizadas las variables y sus alteraciones ambos sexos presentaron riesgo a salud con porcentajes significantes siendo estas alteraciones más predominantes en el sexo masculino. **Conclusión:** El InBody 370 es un método adecuado para el análisis detallado de los elementos que comprenden la composición corporal en deportistas. Practicantes de wushu presentan diferencias significativas al ser analizados entre sexos y aunque la práctica deportiva es un elemento protector de la salud, alteraciones corporales son presentes en estos, por lo que se recomienda hacer seguimiento permanente de estos componentes.

Nivel de actividad física y calidad de vida relacionada con la salud en estudiantes de la licenciatura en educación física, deportes y recreación de la Universidad del Tolima para el semestre B 2019

Liceth Tatiana Pabón Barrero, Yevherlyn Karina Diaz Caro, Constanza Palomino Devia
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia
ltpabonb@ut.edu.co, ykdiazca@ut.edu.co, cony0707@gmail.com

Palabras claves: Nivel de Actividad física, Calidad de vida, Estudiantes universitarios.

Introducción: La presente investigación plantea determinar el nivel de actividad física y calidad de vida relacionada con la salud en estudiantes de la licenciatura en educación física, deportes y recreación de la universidad del Tolima para el semestre b 2019, la actividad física según la Organización mundial de la salud (OMS) en el 2018, en su página web indica y la define como: “cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos, con el consiguiente consumo de energía. Ello incluye las actividades realizadas al trabajar, jugar y viajar, las tareas domésticas y las actividades recreativas.” (Pag1). Por otra parte, la falta de actividad física es un factor de riesgo considerable para las enfermedades no transmisibles (ECNT), como los accidentes cerebrovasculares, la diabetes y el cáncer. Así mismo, La Organización Mundial de la Salud (OMS) en el 2015 define la calidad de vida como “la percepción del individuo de su posición en la vida en el contexto de la cultura y sistema de valores en el cual él vive y en relación a sus objetivos, expectativas, estándares y preocupaciones” (Pag2). Objetivo: Determinar el nivel de actividad física y calidad de vida relacionada con la salud en estudiantes de la licenciatura en educación física, recreación y deportes de la universidad del Tolima para el semestre B 2019. Metodología: El estudio utilizó una metodología cuantitativa de corte descriptivo correlacional, las variables a estudiar fueron Nivel de actividad física, y Calidad de vida Relacionada a la salud (CVRS), se estudió una muestra de 183 estudiantes de la licenciatura en educación física, deportes y recreación de ambos sexos, se utilizaron los siguientes instrumentos; el cuestionario IPAQ para conocer el nivel de actividad física, y el SF-12 para conocer la calidad de vida relacionada a la salud. Resultados: Se encontró que el nivel de actividad física de los estudiantes en general es alto, las estudiantes femeninas son más activas físicamente que los hombres, las dimensiones de Función física, Dolor corporal y Función social obtienen la puntuación más alta, mientras que en la dimensión de Salud mental obtienen la puntuación más baja, Las estudiantes femeninas obtienen mejores valores únicamente en Función física, las dimensiones de rol emocional y CSM fueron estadísticamente significativas.

La cultura física como estrategia de inclusión social en niños y niñas de 6 a 12 años del barrio la gaviota en la ciudad de Ibagué

Katherinne Lebrato Urueña
Universidad del Tolima
Ibagué – Tolima – Colombia – katherinelebrato@hotmail.com

Palabras claves: Cultura Física, Inclusión Social, Estrategia, Actividad Física, Deporte.

Introducción: La presente investigación plantea Diseñar una estrategia utilizando elementos de la Cultura Física que contribuyan a la inclusión social de niños y niñas de 6 y 12 años en condición de vulnerabilidad del Barrio La Gaviota, teniendo en cuenta la problemática global que expone a niños y jóvenes en muchos sectores a ambientes sociales y familiares muy poco favorables para su adecuado desarrollo y en particular el grupo poblacional a intervenir que localmente pertenece a una comunidad de muy bajos recursos económicos y que a su vez permanecen expuestos a un ambiente socialmente contaminante de delincuencia, drogadicción y escasas prácticas saludables lo que en conjunto hace que estos niños y niñas tengan muy pocas posibilidades de apreciar nuevas experiencias de vida que mejoren su perspectiva y posiblemente transformen su realidad, se considera importante llevar a cabo este proyecto de investigación con este grupo poblacional con el fin de brindarle a estos menores una nueva visión y posibilidad de transformar sus prácticas matutinas y poder tener acceso a nuevas alternativas encaminadas a la práctica deportiva, la recreación, la interacción social, los buenos hábitos de higiene y estilos de vida saludable, la sana convivencia y la transformación del entorno.

Objetivos: Objetivo General: Diseñar una estrategia utilizando elementos de la Cultura Física que contribuyan a la inclusión social de niños y niñas de 6 y 12 años en condición de vulnerabilidad del Barrio La Gaviota. Objetivos Específicos: -Identificar las prácticas de Cultura Física que se desarrollan en la población en condición de vulnerabilidad del barrio La Gaviota de 6 a 12 años. -Diseñar una estrategia con elementos de la Cultura Física que favorezcan la Inclusión Social de niños y niñas en condición de vulnerabilidad del barrio La Gaviota. -Validar la estrategia dirigida a los niños y niñas de acuerdo con las prácticas de actividad física y deporte. -Sensibilizar la estrategia con los niños y niñas objetos de estudio. Metodología: Esta investigación se desarrolla a partir de métodos de observación, indagación, diseño y validación de la información, el enfoque es cuantitativo donde se operativizan instrumentos como la Escala Liker, encuestas cerradas, una entrevista abierta y un grupo focal. Además de un análisis documental profundo, se analizarán variables y categorías de carácter Psicomotriz, psicosocial y de actividad física. Resultados: Se espera intervenir de forma positiva en la vida de los menores y familias involucrados generando un espacio de aprendizaje, buen uso del tiempo libre e interacción social que les permita vivir una experiencia nueva y significativa que posiblemente logre mejorar su perspectiva de vida.

MESA 4

Línea de Investigación: Didáctica de las Ciencias

Desarrollo de habilidades científicas en la enseñanza del ciclo de vida en plantas y animales con estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Nueva Esperanza la Palma del municipio de Ibagué

Jenny Catherine Ortiz-Sacro^{12*}, Claudia Lorena Capera-Figueroa¹² y Juan David Medina-Hernández²

¹Secretaría de Educación municipal de Ibagué; ²Universidad del Tolima Ibagué, Tolima, Colombia
jcortizsa@ut.edu.co

Palabras claves: Habilidades Científicas, Mallas de aprendizaje, Didáctica.

Introducción: La educación tiene la responsabilidad de ofrecer a los alumnos la posibilidad de desarrollar competencias necesarias para incorporarse en un mundo globalizado y en permanente transformación; se ha asumido que para lograrlo se hace necesario que estos adquieran una serie de saberes fundamentales. Para muchos docentes en las instituciones de educación nacional, el modelo de educación se centra en la transmisión de conocimientos ya elaborados, dichos docentes ven en la educación un simple proceso de información o preparación de tipo técnico, cuyo principal objetivo es la producción de un individuo para cubrir las demanda de un mercado laboral (Torres Maestre, Guzmán Arévalo, & Arévalo Sierra, 2007); olvidando que la educación es un proceso de formación, de acceso al pensamiento crítico y a la transformación del saber. Los documentos de calidad educativa sugieren que las ciencias naturales se orienten través de la comprensión de sucesos o fenómenos físicos, químicos y biológicos, que se presentan en el medio que rodea a los estudiantes, esto permite interrogar, cuestionar, contrastar, modificar y proponer ayudas didácticas para el proceso de aprendizaje de las ciencias naturales; permitiendo el desarrollo de competencias disciplinares tales como el uso del conocimiento científico, explicación de fenómenos e indagación, generando en el estudiante mayor el interés por el conocimiento por la ciencia a través de la observación y el análisis de los fenómenos presentes en el entorno que los rodea. Objetivos: Desarrollar habilidades científicas a partir de la enseñanza del ciclo de vida en plantas y animales en estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Nueva Esperanza La Palma del municipio de Ibagué. Metodología: Esta investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, implementando la investigación-acción, permitiendo la ejecución del diseño, aplicación y evaluación de una guía de aprendizaje dirigida a los estudiantes de grado primero que fortaleciera el desarrollo de habilidades científicas en el área de Ciencias Naturales y Educación ambiental aplicadas al entorno vivo, además de generar mayor interés por el conocimiento en ciencias. Resultados: Con este proyecto se espera que el desarrollo de las habilidades científicas en los estudiantes, generar mayor interés en las ciencias, además, que la guía implementada se tenga en cuenta posteriormente en el plan de estudios del área.

Procesos cognitivos en los estudiantes de grado 6 y 7 de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria San Rafael Sede CIB NASAUUS del corregimiento Herrera- Tolima, cuando hacen cambios de representación semiótica en el estudio de las fracciones desde su relación parte todo

Oscar Adolfo Cardona Cerquera Institución Educativa Técnica Agropecuaria San Rafael
Herrera, Tolima, Colombia oscarcardona.2008@hotmail.com

Palabras claves: representación semiótica, procesos cognitivos, fracción parte todo.

Introducción: El presente proyecto de investigación tiene como objetivo principal la caracterización de los procesos cognitivos en estudiantes de grado 6º y 7º cuando realizan cambios de representación semiótica en las fracciones desde la relación parte todo. Ya que los sistemas de representación son esenciales para las matemáticas como lo son el lenguaje natural, las gráficas, las figuras y el lenguaje simbólico. Esto permite codificar la información y transferirla de un registro semiótico a otro, es decir, de un tipo de representación a otro, teniendo en cuenta que, según Duval (1993), en (Varettoni & Elichiberehety, 2010) para que un sistema semiótico sea un sistema de representación, debe permitir la realización de las tres actividades cognitivas ligadas a la semiósis: la identificación de la presencia de una representación; el tratamiento y la conversión de una representación

Objetivos: Caracterizar los procesos cognitivos en los estudiantes de grado 6º y 7º de la institución educativa técnica agropecuaria San Rafael sede CIB NASAUUS cuando hacen cambios de representación semiótica en el estudio de las fracciones desde su relación parte todo.

Metodología: Se trabajará un enfoque cualitativo. Según Taylor y Bodgan (1987), citados por Blasco y Pérez (2007, p. 25-27) al referirse al enfoque cualitativo como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable. De esta manera se pretende mantener una cierta cercanía y empatía con el objeto de investigación, observando los procesos cognitivos que el estudiante utiliza al realizar cambios de representación semiótica en cuanto al tema de fracción, partiendo de problemas específicos como lo es la relación parte-todo y que a medida que él vaya avanzando, se propicie una mejora de los conocimientos adquiridos y, asimismo, la construcción de otros nuevos conocimientos. Se llevará a cabo la técnica de la encuesta por medio de un test y una entrevista que serán las herramientas para la recolección de la información.

Resultados: Se espera que a partir del análisis del test y la entrevista realizada a los estudiantes se logre identificar, describir y clasificar los procesos cognitivos que se llevan a cabo en los cambios de representación semiótica, dependiendo el tipo de representación de partida hasta el tipo de representación de llegada.

Proceso de enseñanza- aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios con incidencia comunitaria (PIIC) orientado al apropiamiento vivencial del territorio como agente de transformación social.

Tatiana Alejandra Cubillos Ramírez
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia tatianacu11@gmail.com

Palabras claves: Territorio, ciudadanía, educación popular, transformación social.

Introducción: Esta investigación nace de la reflexión permanente de aquella búsqueda de conocimiento continua (Freire, 1993) en la institución educativa técnica Bicentenario Fe y alegría Ibagué en la cual se parte de la necesidad disciplinar de dotar al concepto de territorio de más amplios significados, pues éste constructo ha sido tratado durante largo tiempo en la geografía escolar, desde postulados positivistas, lo que ha implicado que tradicionalmente se le asocie y, más aún, se le reduzca al sentido jurídico- político, y que no se estudie y reflexione como una construcción socio-cultural. (Montañez y Delgado, 1997) Por lo anterior se plantea la siguiente pregunta: ¿De qué manera fortalecer los procesos de enseñanza- aprendizaje crítico y vivencial del territorio como agente de transformación social basado en proyectos interdisciplinarios con incidencia comunitaria (PIIC) en los estudiantes del grado quinto de la Institución educativa técnica Bicentenario Fe y alegría de Ibagué? (Arnica, 2010)

Objetivo general: Analizar el proceso de enseñanza- aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios con incidencia comunitaria (PIIC) orientado al apropiamiento vivencial del territorio como agente de transformación social en los estudiantes del grado quinto de la Institución educativa técnica Bicentenario Fe y alegría de Ibagué. Objetivos específicos: -Identificar las características estructurales y prácticas de la estrategia pedagógica y didáctica basada en proyectos (PIIC), respecto a la enseñanza aprendizaje del territorio. -Aplicar la estrategia de enseñanza- aprendizaje del territorio basada en proyectos (PIIC) orientada a generar identidad, apropiamiento y sentido pertenencia en búsqueda de la transformación social de en los estudiantes del grado quinto de la Institución educativa técnica Bicentenario Fe y alegría de Ibagué. -Determinar la pertinencia de la estrategia pedagógica basada en proyectos con incidencia comunitaria (PIIC) en la enseñanza- aprendizaje del territorio, en los estudiantes del grado quinto de la Institución educativa técnica Bicentenario Fe y alegría de Ibagué.

Metodología: Investigación de tipo cualitativo, con el método investigación acción bajo el modelo pedagógico de educación popular. Las técnicas e instrumentos a utilizar son la observación directa, la cartografía social y las entrevistas no estructuradas y semiestructuradas. Resultados: Con esta investigación se espera realizar un proceso de análisis reflexivo y sistemático de la aplicabilidad de la estrategia basada en proyectos (PIIC) para fortalecer la enseñanza y aprendizaje del territorio crítico y vivencial como instrumento de transformación social.

El Razonamiento no formal (RnF) y el Aprendizaje de la Física. el caso de la Experimentación Mental (EM)

Edna Eliana Morales Oliveros y Óscar Eugenio Tamayo
Universidad del Tolima, Universidad Autónoma de Manizales
Ibagué, Tolima, Colombia, eemoraleso@ut.edu.co;
oscar.tamayo@ucaldas.edu.co

Palabras claves: RnF, Aprendizaje de la Física, EM.

Introducción: Las ciencias cognitivas visibilizó los procesos de RnF en la actividad cognitiva de los científicos (Clement, 2008). Entre los RnF utilizados en momentos de generación de conocimiento se encuentran: el razonamiento abductivo, analógico, la visualización y la EM (Clement, 2008-2017; Nersessian, 1991; Tweney, 2008). Éstos procesos, en términos cognitivos, demandan que los sujetos realicen simulaciones mentales (Reiner, 2000; Hegarty, 1991), las cuales están asociadas a los esquemas perceptuales/motores que construyen los sujetos a partir de su experiencia con el mundo. La EM tiene un rol epistémico en la construcción de conocimiento físico (Arcangeli, 2009). En esta ponencia exponemos las ventajas de este tipo de razonamiento para el aprendizaje de la física y su ausencia en la investigación didáctica actual. Objetivos: Analizar la importancia de los procesos de RnF, y en específico de la EM, en el aprendizaje de la física. Metodología: Esta es una revisión teórica sobre algunos resultados del estudio de las ciencias cognitivas de la práctica de físicos. Entendiendo tal análisis como un referente para la comprensión del rol que pueden jugar los RnF y la EM en el aprendizaje de la física. De modo, que se trata de resultados de un estado de arte, en el cual, se documenta sobre el rol epistémico de los RnF y en especial de la EM en la construcción de conocimiento físico. De igual forma, se realiza un análisis de la promoción de estos procesos de pensamiento en el contexto del aprendizaje de la física, a través del estudio de investigaciones paradigmáticas en este campo. Resultados: Los estudios sobre la práctica científica histórica y en tiempo real, cuestionan la idea que los científicos hagan un uso sistemático de las herramientas lógico-formales cuando razonan. En contraste, formulan que la visualización, la analogía, la abducción y en la física, los EM subyacen como formas de RnF con un rol epistémico determinante. Por ejemplo, la EM ha permitido la refutación de teorías o concepciones físicas, la re-estructuración de teorías físicas y la evaluación de resultados fácticos, que en principio son difícil de conseguir a través de la experimentación real. En el campo del aprendizaje de la física, los estudios de estos procesos son más limitados. Sin embargo, se ha encontrado que los estudiantes hacen uso espontáneo de estas formas de razonamiento igual que los científicos. Diferenciándose de los primeros en el uso automatizado de herramientas metacognitivas y del conocimiento especializado heredado. Lo cual, representa entre otros, una buena fuente de referencia para la fundamentación de mejores prácticas de aprendizaje de la física.

Dificultades en los Aprendizajes Básicos de Estadística en los Estudiantes de Grado Tercero de la Institución Educativa Técnica General Santander Sede Alto del Rosario

Lucero Jiménez, Lizeth Polanía.
Institución Educativa Técnica General Santander
Honda, Tolima, Colombia
lajimenezg@ut.edu.co

Palabras claves: pensamiento aleatorio, datos, estándares, estadística, pictogramas, interpretación.

Introducción: En la Institución Educativa Técnica General Santander (IETGS), sede Alto del Rosario se evidencia en el informe por colegios del año 2016 un bajo desarrollo en los aprendizajes de matemáticas de grado tercero, sobre todo los relacionados al pensamiento aleatorio y sistemas de datos. En la presente investigación se busca identificar las dificultades que los estudiantes de tercer grado presentan en los estándares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), con la finalidad de detectar peculiaridades que nos brinden información acerca de las características de la comprensión que puede presentar un estudiante a la hora de clasificar, organizar y presentar datos usando objetos concretos, basándonos en propuestas de autores como: Batanero, Contreras y Arteaga (2011). Objetivos: Evidenciar las dificultades que presentan los estudiantes de grado tercero en los aprendizajes relacionados con el razonamiento y conceptos previos de estadística de la IETGS sede Alto del Rosario. Metodología: Para efectos de la investigación del tema planteado, se decide realizar un estudio exploratorio, el cual se caracteriza por presentar una visión general y aproximada del objeto de estudio, cuando un tema ha sido poco explorado. Para identificar las dificultades que presentan los estudiantes que cursan grado tercero de la IETGS sede Alto del Rosario se aplicó un pre-test. Luego, los resultados obtenidos fueron sistematizados con la finalidad de detectar peculiaridades que nos brinden información frente a los elementos temáticos evaluados. Posteriormente, se realizó el análisis para identificar las dificultades que presentan los estudiantes de grado tercero en los aprendizajes relacionados al pensamiento aleatorio y sistema de datos, esto con base a las propuestas de los autores como: Batanero, Contreras y Arteaga (2011). Resultados: Al realizarse la fase de análisis de los resultados obtenidos del pre-test, se logró evidenciar que los estudiantes de grado tercero presentan dificultades en los aprendizajes relacionados al pensamiento aleatorio y sistema de datos, así: i) en la interpretación de datos representados en gráficas; ii) en las predicciones e inferencias a partir de los datos sobre informaciones que no se reflejan directamente en gráficas; iii) y en la valoración de los datos representados en una gráfica. Además, se logró establecer que las falencias mencionadas se presentan debido a que en el aula no se hace uso de conceptos estadísticos ni actividades que permitan familiarizar al estudiante con comportamientos y situaciones de la cotidianidad que respalden el proceso de enseñanza-aprendizaje del pensamiento aleatorio y sistema de datos.

Los tipos de experimentos mentales (EM) que generan estudiantes mientras aprenden física mecánica

Eliana Morales Oliveros
John Freddy Ramírez Casallas
Universidad del Tolima - Universidad Cooperativa de Colombia- sede Ibagué
Grupo de Investigación Didáctica de las Ciencias.
Ibagué, Tolima, Colombia
eemoraleso@ut.edu.co; jfrcasallas@ut.edu.co

Palabras claves: EM, Aprendizaje, Física -Mecánica.

Introducción: Los EM, para la física, se constituyen en una herramienta generativa de conocimiento (Nersessian,2008). Los EM son un tipo de razonamiento del orden cualitativo, donde un sujeto manipula un modelo mental de una situación física, logrando a partir de procesos de visualización, elaboración de imágenes y la simulación mental construir inferencias sobre los fenómenos físicos (Miščević, 2008, 2006; Reiner, 1991; Clement, 2017). El presente estudio busca diferenciar el tipo de EM que generan los estudiantes para resolver situaciones teóricas y experimentales de Física Mecánica. En principio, se analiza si estas herramientas son parte del razonamiento usual de los estudiantes y segundo, se establecen unos tipos de EM según su función en la solución de la situación. Objetivos: Identificar si los estudiantes generaron EM en la solución de situaciones de física-mecánica. Además, determinar una tipología de EM de acuerdo a las funciones que estos cumplían en la solución de la situación. Metodología. Es una investigación del corte cualitativo. Un estudio de caso múltiple (Yin, 1991) con enfoque microgenético (diSessa, 2014). Para la diferenciación de la emergencia de los EM y sus funciones se hace uso del método de pensamiento de voz alta (Clement, 2008). A través de esta perspectiva que es propia de las investigaciones de ciencias cognitivas, se analiza las representaciones externas que construyen los estudiantes en diferentes trazos del periodo de solución de la situación. Se analizan los gestos que dan cuenta que el individuo está haciendo un proceso de la experimentación mental (los protocolos de Clement, 2008), el registro de visualización externas (físicas) y mentales, siguiendo los parámetros establecidos por (Reiner, 1991) y las declaraciones orales se sistematizan de forma escrita haciendo análisis de contenido, utilizando la herramienta atlas ti. Resultados: En acuerdo con Reiner, (2006) y Clement, (2017) los estudiantes dentro de sus heurísticas de razonamiento, no hacen uso del pensamiento proposicional propio de la lógica formal, sino que utilizan procesos asociados a la construcción de imágenes dinámicas y simulaciones mentales para construir predicciones sobre el sistema físico – mecánico que se plantea. Esto en buena medida, corrobora la hipótesis de Continuidad que defiende las ciencias cognitivas sobre la naturaleza del razonamiento científico. En segunda medida, si bien es cierto que los estudiantes, no construyen EM completos, es decir, formulan una hipótesis, visualizan la situación, construyen un modelo y manipulan este modelo para generar una predicción, sus EM subyacen a tipologías de EM descriptivos, Explicativos, Evaluativos y pedagógicos, todos emergentes dependiendo de los estadios del proceso de solución del problema.

Sistema de ideas para analizar las transformaciones de los modelos mentales de estudiantes de grado once en la enseñanza de ondas mecánicas de la I.E. Altozano

Christián Fabián Criollo Rayo
Institución Educativa Altozano
Ortega, Tolima, Colombia
christian.criollo@sedtolima.edu.co

Palabras claves: Sistema de ideas, modelos mentales, enfoque de aprendizaje, conceptos estructurantes, poblaciones conceptuales, análisis de contenido.

Introducción: En el ámbito de la investigación para el análisis de datos cualitativos, y de especial interés en este trabajo los que corresponden a las representaciones mentales que construyen los estudiantes en el sistema aula, es necesario la implementación de instrumentos de análisis de contenido. Es por esto que se propuso realizar la revisión conceptual del modelo de Onda Mecánica que hace parte del contenido escolar del nivel de básica secundaria y media, para proponer un instrumento de investigación que permita visualizar, organizar y analizar las categorías de estudio que predominaran en cuanto a las ideas planteadas por los estudiantes a cerca de los conceptos del modelo de onda. El instrumento propuesto se abordó desde la perspectiva de sistema de ideas desarrollada por García-Díaz (1998) considerando los siguientes aspectos: los conceptos que deben ser tenidos en cuenta como parte del sistema de ideas de Ondas y los resultados de la búsqueda en diferentes fuentes expertas del contenido curricular de ciencias naturales. Objetivos. Objetivo general: Analizar las transformaciones que se dan en los modelos mentales construidos por los estudiantes de grado once, durante la aplicación de una secuencia didáctica que permita aproximar los aprendizajes al modelo científico de onda mecánica. Objetivos específicos □ Diseño de sistema de ideas para el análisis de las transformaciones de los modelos mentales de los estudiantes en el contenido curricular de ondas mecánicas. □ Identificación de los modelos mentales sobre onda mecánica de los estudiantes de grado once de la I.E. Altozano del municipio de Ortega. □ Diseñar la secuenciación didáctica que permita realizar análisis de las transformaciones de los modelos mentales que los estudiantes construyen sobre el contenido curricular de onda mecánica. □ Analizar las transformaciones que presentan los modelos mentales que construyen los estudiantes de grado once sobre onda mecánica. □ Identificar las relaciones que se pueden establecer al contrastar el modelo mental construido por los estudiantes y el modelo científico de onda mecánica.

Metodología: La metodología utilizada es una revisión sistemática consultando las bases de datos e-books, y Springer, también se tuvo en cuenta buscador "Google académico", restringiendo la búsqueda de libros, artículos o enciclopedias del 2000 hasta el 2019 y finalmente se tuvo en cuenta los documentos que trataban el modelo de onda mecánica. Diseño: Se realizó una revisión sistemática de documentos de la sociedad científica, dedicadas a la divulgación de artículos académicos y libros de reconocidas casas editoriales en ciencias física e ingeniería, también se buscaron revisiones sistemáticas de estudios científicos. Estrategia de búsqueda: se lleva a cabo una búsqueda inicial en "Google académico" de documentos y artículos publicados por diferentes sociedades académicas en el contexto colombiano e internacional como España, México entre otros, que trataran el modelo ondulatorio. Esta búsqueda se realiza en español y en inglés. Consecutivamente, se realizó una búsqueda utilizando los descriptores: modelo ondulatorio, teoría ondulatoria, concepto, Onda, revisiones, mapa

conceptual, libros de física, libros de ingeniería. Los registros obtenidos tras la búsqueda con la combinación de las diferentes palabras claves oscilaron entre 30 y 76. Finalmente se realizó búsqueda en la base de datos “Springer” con los descriptores: wave, motion, mechanical, y otra búsqueda en la base de datos “e-books” la cual cuenta con libros publicados en español por diferentes editoriales como Cengage, Pearson educación, McGraw Hill, entre otras, a esta se le agrego un filtro por fecha para seleccionar documentos publicados entre 2002 y 2019. Se seleccionaron aquellos documentos que desarrollan e incluyeran el modelo de onda, movimiento ondulatorio y enseñanza-aprendizaje del movimiento ondulatorio o modelo ondulatorio. Para el criterio de inclusión de bibliografía se tuvo en cuenta aquellas fuentes de referencia donde se abordará el movimiento ondulatorio desde la perspectiva del conocimiento escolar, además, también se tuvo en cuenta que las fuentes que trabajaran los fenómenos que pueden ser explicados mediante el movimiento ondulatorio. El principal criterio de exclusión fue cuando las fuentes no incluyeran descripción matemática del modelo ondulatorio. Extracción de datos. Tras la búsqueda inicial se localizaron 25 fuentes, y se excluyeron 19 fuentes que no fueron relevantes para el estudio de la revisión en el ámbito a trabajar. Finalmente se seleccionaron 4 libros digitales y 2 artículos de divulgación científica, en los cuales se trabajaba el modelo ondulatorio. Para la selección se procedió a revisar el resumen de los artículos y la introducción que realizan los autores en el ámbito conceptual en cuestión. Análisis de los datos. La información analizada se estructuró en dos subapartados de acuerdo a la naturaleza del documento y al tratamiento que le dan las fuentes al ámbito conceptual en revisión, como: aquellas fuentes que están diseñadas para ingeniería y aquellas que trabajan los principios científicos y su aplicación. De las fuentes seleccionadas se extrajo información sobre autoría, revista en la cual estaba publicado y año de publicación, país donde se publicó el libro o artículo. Resultados: En la forma en que es abordada la teoría del movimiento ondulatorio en las fuentes bibliográficas, se evidencia que tienen en común que al iniciar el estudio del ámbito conceptual en cuestión se incluye inicialmente o con anterioridad el contenido curricular correspondiente al movimiento oscilatorio o armónico, debido a que este presenta patrones o regularidades que se utilizan para describir algunos aspectos que tienen en común con el movimiento ondulatorio, como son los conceptos de frecuencia, periodo, amplitud y desplazamiento. Esto permite asimilar que dichos conceptos abstractos que están incluidos en procesos, pueden ser concebidos como modelos mentales que permitirán la explicación de diversos fenómenos de la misma naturaleza (la ondulatoria). Este documento es una memoria técnica cuyas funciones desarrollan un protocolo o estructura que permita organizar el proceso de análisis de contenido en investigación en didácticas de las ciencias, pero debido a estar desarrollado desde la perspectiva de sistema de ideas (García-Díaz, 1988), se puede ampliar a diversos campos de la investigación social como la educación ambiental. Específicamente el documento realizado en esta revisión conceptual es el sistema de ideas de referencia de Ondas, esta propuesta ha sido enmarcada y delimitada dentro del modelo de partículas desde la perspectiva de la mecánica clásica, que permitirá a los docentes contar con una herramienta de apoyo en el proceso de enseñanza y la comprensión del modelo de Onda.

Elementos afectivos, acerca de las matemáticas y su enseñanza

Lucero Alejandra Jiménez Gutiérrez.
Universidad del Tolima – MAEUT
Ibagué Tolima, Colombia
lajimenezg@ut.edu.co

Palabras claves: Dominio afectivo, actitudes hacia las matemáticas, estrategias innovadoras de enseñanza.

Introducción: Al iniciar la revisión general sobre investigaciones acerca de los efectos que tiene el sistema afectivo del profesor de matemáticas en el aprendizaje de sus estudiantes a través de la enseñanza que realiza se encuentra que, tanto en el panorama internacional como nacional, la mayoría de proyectos y trabajos realizados han estado centrado en el estudio de las actitudes hacia las matemáticas de los estudiantes , tal vez porque el dominio afectivo de ellos hacia el aprendizaje de ciertos contenidos escolares, deben ser entendidas como parte fundamental de la motivación y del impacto que genera en la vida académica, en diferentes órdenes, comprendiendo los procesos de enseñanza y aprendizaje como un sistema complejo donde confluyen factores netamente racionales y aspectos menos concretos y más abstractos, como pueden ser el gusto, la motivación y el interés, entre otros. (Orjuela C, Hernández R & Cabrera L, 2019). Objetivos: Caracterizar los elementos afectivos, acerca de las matemáticas, su enseñanza y aprendizaje. Metodología: El estudio de los trabajos de investigación se realizó fundamentalmente bajo el criterio de identificación de objetivos, marcos teóricos y metodológicos, y se elaboró teniendo en cuenta los siguientes momentos: 1. Búsqueda, ubicación y clasificación de documentos en tres temáticas centrales: Importancia de la actitud docente en el proceso de aprendizaje, elementos del dominio afectivo y estrategias innovadoras de enseñanza de las matemáticas. 2. Sistematización de los documentos por medio de fichas y definición de las categorías de análisis. 3. Elaboración del documento de revisión, que busca articular las temáticas centrales con las categorías de análisis. Resultados: Respecto al papel docente, aunque se ha determinado su influencia y contradicciones entre lo que “piensa y hace en el aula”, poco se ha estudiado sobre cómo este es concebido por el estudiantado a partir de las actitudes y creencias hacia la disciplina o cómo influye su tendencia didáctica en la formación de algunas actitudes y creencias del alumnado hacia las matemáticas.

En el ámbito metodológico la mayoría de investigaciones tienen enfoques cualitativos y utilizan como instrumento de recolección de datos cuestionarios tipo Likert, observación en el aula o entrevistas. Por último, se puede afirmar que, aunque no se ha sondeado mucho al papel del sistema de afectos del docente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, se tiene claridad que las cuestiones afectivas juegan un papel esencial en la enseñanza y aprendizaje de la matemática. La dimensión afectiva del individuo (creencias, actitudes y emociones) determinan la calidad del aprendizaje.

MESA 5

Línea de Investigación: Didáctica de la Lengua Castellana

Representaciones Sociales que tienen los Docentes sobre la Enseñanza del Texto Narrativo y Argumentativo en la Educación Primaria

María Juliana Hernández Rodríguez
Institución Educativa Colegio Nuestra Señora del Carmen, Institución Educativa
Colegio de San Simón.
Ibagué, Tolima, Colombia.
mjhernandezr@ut.edu.co

Palabras claves: representaciones sociales, texto narrativo, texto argumentativo.

Introducción: Este proyecto indaga sobre las representaciones sociales que tienen los docentes del área de Lengua Castellana, en la educación primaria en las Instituciones Educativas Colegio Nuestra Señora del Carmen y Colegio de San Simón, sobre el texto narrativo y argumentativo. Los principales teóricos que se tendrán en cuenta son: Los elementos teóricos y conceptuales se basan en los planteamientos de Moscovici (1999), Jodelet (1998) y Banchs (1984) en lo relacionado a las representaciones sociales, en el texto narrativo autores como Luis Alfonso Ramírez Peña (1962). En cuanto al texto argumentativo: María Cristina Martínez (2001). La investigación será de enfoque cualitativo y descriptivo con una muestra de 20 docentes de lengua castellana y de educación primaria. Los instrumentos de recolección son los siguientes: encuesta de caracterización docente, técnica de asociación jerárquica de palabras y la entrevista. Objetivos: Identificar y Analizar las representaciones sociales que tiene los docentes sobre la enseñanza del texto narrativo y argumentativo en la educación primaria. Identificar y analizar las representaciones sociales que tiene los docentes sobre la enseñanza del texto narrativo y del texto argumentativo en la educación primaria. Identificar las prácticas que tienen los docentes para la enseñanza del texto narrativo y argumentativo. Establecer relaciones entre las representaciones sociales y las prácticas de enseñanza del texto narrativo y argumentativo. Metodología: En lo metodológico esta investigación se caracteriza por ser un estudio de índole cualitativa por cuanto se ubica en la caracterización y análisis de las: representaciones sociales del texto narrativo y argumentativo. La población a observar corresponde a un grupo de docentes de la educación primaria de la ciudad de Ibagué de la Institución Educativa Colegio Nuestra Señora del Carmen y Colegio de San Simón. Resultados: Generar reflexiones dentro del grupo a estudiar, sobre las representaciones sociales y como esta puede ser aplicada en la educación formal. Actualizar la didáctica de la Lengua Castellana entorno al desarrollo de sus pensamientos con respecto a las exigencias de la cultura y su evolución. Trascender en las representaciones sociales hacia la búsqueda de nuevos imaginarios más recientes para transformar la enseñanza en el aula de clase.

Programa de la transformación educativa todos aprender una mirada del quehacer docente en la institución educativa la voz de la tierra del municipio de Roncesvalles

Beyanid Yossa Loaiza
Institución Educativa Técnica La Voz De La Tierra
Universidad Del Tolima
Roncesvalles, Tolima, Colombia byossal@ut.edu.co

Palabras claves: transformación, quehacer, docente, pedagogía.

Introducción: —En el año 2011 y como respuesta a la necesidad de implementar un programa en el sector educativo que apuntara a la calidad de la educación, surgió el Programa Todos a Aprender, enmarcándose en las metas del Plan de Desarrollo presentado en la Ley 1450 de junio del 2011 cuyo origen está relacionada con los bajos resultados que miden los desempeños de los estudiantes en las pruebas externas estandarizadas, constituyendo este factor como objetivo central de sus componentes y las estrategias de su puesta en marcha. El Programa Todos a Aprender del Ministerio de Educación Nacional inició en el municipio de Roncesvalles en el año 2012 con el ánimo de fortalecer las competencias en lenguaje de los estudiantes de Básica primaria con más bajos desempeño académico, para ello asumió la estrategia del acompañamiento formativo a los maestros de primaria de la Institución Educativa Técnica La Voz De La tierra. Objetivos: General: Analizar el impacto que produce la intervención del programa para la excelencia Educativa “Todos A Aprender” (PTA) en los docentes de primaria de lengua castellana en beneficio de las prácticas de aula y los procesos de enseñanza y aprendizajes de los estudiantes de la Institución Educativa La Voz De La Tierra Metodología: Teniendo en cuenta la realidad que se estudia en este proyecto de investigación, El enfoque que se utilizará es Cualitativo porque no se tienen en cuenta la cuantificación de datos sino descubrir situaciones o cualidades en relación con la aplicación de las estrategias que ofrece el Programa Todos A Aprender dentro del aula de clase. Se toma como punto de partida un contexto estructural y situacional como son las sedes de primaria Institución Educativa Técnica La Voz De la Tierra buscando evidencias que permitan interpretar fenómenos de acuerdo con los significados para las personas implicadas Resultados: El proyecto investigativo que se viene desarrollando espera obtener como resultado; el conocer cuáles son los procesos que se vienen dando en el quehacer pedagógico docente bajo el Programa Todos a Aprender del gobierno nacional en la Institución Educativa La Voz De La Tierra en la básica primaria ya que se considera como pieza fundamental para se den las transformaciones educativas en el aula de clase.

Prácticas de enseñanza que favorecen la lectura crítica en estudiantes de básica primaria

María Luisa Lopera Falla
Rovira, Tolima, Colombia
mlloperaf@ut.edu.co

Palabras claves: Prácticas de enseñanza, Lectura, Lectura Crítica.

Introducción: El presente texto da cuenta del proceso que se llevará a cabo para desarrollar el proyecto de investigación titulado: *prácticas de enseñanza que favorecen la lectura crítica en estudiantes de básica primaria*. Trabajo realizado como opción de grado para optar el título de Maestría en Educación de la Universidad del Tolima. En el cual se investiga a 5 docentes de Básica Primaria sobre las concepciones que tienen sobre lectura crítica y las prácticas de enseñanza que aplican en sus aulas para lograr que sus estudiantes alcancen este nivel de lectura. El objetivo principal es Analizar y comprender las prácticas de enseñanza que favorecen la lectura crítica en estudiantes de la Básica Primaria de la Institución Educativa Técnica La Ceiba, Sede 2, del Municipio de Rovira Tolima. Objetivos específicos: -Identificar y caracterizar las prácticas de enseñanza de la lectura crítica que se están aplicando en la Básica Primaria. -Identificar las concepciones que tienen los docentes de Básica Primaria sobre la lectura crítica, de la Institución Educativa Técnica La Ceiba, Sede 2. -Diseñar algunos lineamientos curriculares para la enseñanza de la lectura crítica, en Educación Básica Primaria. Esta Investigación se aborda desde la Metodología cualitativa, con el Método Estudio de Caso y Análisis de Resultados. Como Técnica de Investigación se usará La Encuesta, La Entrevista y el Grupo de discusión. Los teóricos que sustentan la presente investigación en sus tres categorías son los siguientes: Lectura: Doria, Cajiao, Hurtado, caballo y chartier, Lerner y Freire. Lectura Crítica: Vargas, Aguaded, Area y Pessoa, Cassany y Flores. Prácticas de Enseñanza de lectura crítica: Doria, freire y Jurado. Resultados Esperados: La Lectura por lo general para los docentes es considerada como una simple decodificación de grafemas y fonemas, un ejercicio que tiene como fin encontrar información para responder a una serie de actividades propuestas, pero poco se profundiza en el desarrollo del Nivel de Lectura crítica que los estudiantes deben alcanzar para llegar a ser generadores de ambientes de discusión y reflexión. Por lo tanto a través del presente proyecto de investigación se espera que los docentes adquieran una postura reflexiva frente a sus Prácticas de Enseñanza con respecto al desarrollo de la Lectura crítica, que los lleve a realizar verdaderas transformaciones en las mismas para lograr a la vez un urgente cambio dentro del aula de clase, que sea capaz de permear las metas institucionales y a futuro las de nuestra sociedad.

Estrategias metodológicas para la enseñanza de la gramática del español como lengua extranjera

Christian Egboou, Laura Viviana Rodríguez Reina.
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia
Email: Cristiano.egboou@gmail.com

Palabras claves: Didáctica, enseñanza, aprendizaje, métodos, gramática.

Introducción: La frecuencia y la importancia de las evoluciones y revoluciones que se iban sucediendo en la didáctica de las lenguas extranjeras en general y de la lengua castellana en particular desde los últimos treinta años hacen que su terminología débase no pudo descartar. Así, a lo largo de la historia de la metodología de las lenguas extranjeras, se han ido sucediendo una serie de métodos para facilitar, mejorar y resolver los problemas educativos y de aprendizaje que surgían en el proceso educativo. Hoy en día, la enseñanza de lenguas extranjeras en general y la lengua castellana en particular en el Sistema Educativo Europeo y sobretodo en África crece por el gran número de alumnos que estudian el español en los colegios. Este trabajo, ante la problemática de la enseñanza del español como lengua extranjera, propicia métodos para mejorar la enseñanza de la gramática del español.

Objetivos: Diseñar una estrategia metodológica para la enseñanza de la gramática como función de la lengua castellana. Objetivos Específicos: -Analizar la estrategia metodológica diseñada para la enseñanza de la gramática en el colegio Akpakpa Centre de Cotonou del grado 13 Serie Literaria A. Congreso internacional de actividad física y salud Combates a las ECNT Volumen 1, diciembre de 2019 -Aplicar el método enfoque por competencia en el desarrollo de una secuencia didáctica relacionada con la gramática. -Evaluar el impacto de la estrategia metodológica en el aprendizaje del español como lengua extranjera. Metodología: Esta investigación en torno a la enseñanza de la gramática como parte de las funciones de la lengua castellana como lengua extranjera se hará mediante una investigación de corte cuantitativo de tipo descriptivo. Población: los estudiantes del colegio Akpakpa Centre grado 13 serie A y los profesores de castellano del mismo colegio Muestra: los estudiantes de lengua castellana del colegio Akpakpa Centre de Cotonou Benín. Grado: 13 serie A (nivel Bachillerato) de entre 16-18 años. Tipo de investigación: Descriptiva Metodología de investigación: Cuantitativa Técnicas de investigación: Encuestas a los estudiantes de Grado: 13 serie A (nivel Bachillerato) de entre 16-18 años del colegio Akpakpa Centre Entrevista a algunos profesores de lenguas extranjeras en particular el castellano del colegio acerca de la elección de estructuras gramaticales y la teoría o metodología utilizada para enseñar esta gramática como elemento clave de las funciones de lengua. Resultados: Se presentan los resultados de las pruebas que los participantes han efectuado después de la clase de gramática. Las pruebas tienen como función mostrar la eficacia de los métodos y cuál de ellos es el más efectivo desde el punto de vista del aprendizaje de los alumnos en el estudio. Es importante resaltar que con el método inductivo muchos contestaron y sacaron puntos mientras que con el método deductivo el resultado no fue tan productivo también puede que afecten las estructurales gramaticales ya que no han sido las mismas en los dos métodos. Con el método inductivo se estudió el superlativo absoluto y con el método deductivo se estudió el uso del gerundio es decir las dos pruebas trataban de temas distintos.

**Relaciones entre las representaciones sociales de los docentes de educación básica y media
acerca de la lectura crítica y las políticas de lectura en Colombia: estado del arte**

Diana Julieth Gómez Rincón
Universidad del Tolima
(Ibagué, Tolima, Colombia)
maestradianagomez@gmail.com

Palabras claves: Representaciones sociales de lectura crítica, lectura crítica, didáctica de la lectura crítica y políticas educativas de lectura.

Introducción: Esta revisión de literatura indaga de qué manera se han relacionado los conceptos de representaciones sociales (RS) de lectura crítica y políticas educativas de lectura en los trabajos de investigación adelantados hasta ahora. Durante la última década, el estudio de las representaciones sociales ha adquirido gran relevancia en la investigación educativa (Ortiz, 2013; Niño, 2015); esto se debe a que según teóricos como Abric (2001) y Di Stefano (2007), las RS cumplen funciones específicas que predisponen al sujeto frente al objeto con el que interactúa. Es preciso, entonces, analizar aquellos trabajos que hayan procurado develar las RS de los docentes y estudiantes sobre la lectura crítica y examinar qué enfoques se les ha dado a dichas investigaciones, con el fin de detectar vacíos metodológicos, conceptuales o de análisis y establecer nuevas rutas de estudio. Objetivos: Describir el estado del arte de las representaciones sociales de lectura crítica y qué relaciones se han establecido con las políticas educativas de lectura para identificar vacíos y definir otros derroteros investigativos. Metodología: La componen el momento heurístico o de búsqueda documental utilizando las categorías de rastreo Representaciones sociales de lectura crítica, lectura crítica, didáctica y políticas educativas colombianas, comprendiendo los ámbitos local, nacional e internacional, y delimitado en el período de 2014 al 2019, período en el que se comenzaron a introducir cambios en las Pruebas Saber 11 en de lenguaje. El momento hermenéutico, por su parte, comprendió el análisis de los hallazgos según sus objetivos, marcos metodológicos y marcos teóricos a través de fichas analíticas y comparativas. Resultados: Se pudo establecer que la intención de los investigadores en cuanto a la lectura crítica estuvo, en un principio, especialmente enfocada en la intervención de los contextos educativos observados; esto con la pretensión de aportar estrategias que condujeran a las instituciones a obtener unos mejores resultados en las Pruebas Saber de lenguaje. Sin embargo, recientemente algunas investigaciones han propiciado espacios de reflexión cuyo objetivo principal ha sido identificar y describir las representaciones sociales de los docentes y estudiantes sobre lectura crítica, mostrando las creencias que las estructuran, las cuales tienden hacia el deber ser de la lectura crítica, pero entran en contraposición con prácticas mecánicas y enmarcadas en enfoques mayormente lingüísticos. Por otra parte, se evidencia que las políticas educativas dirigidas hacia la lectura no han causado gran impacto en los contextos reales de enseñanza.

El PRAE (Proyecto Ambiental Escolar) como estrategia didáctica para promover la creación literaria en los estudiantes del grado quinto de Básica Primaria de la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta, sede Camilo Torres del municipio de Girardot

Miguel Ángel Niño Zúñiga
Claudia Constanza Gamboa Bonilla
Luz Adriana Aguilar
IE Policarpa Salavarrieta
Girardot, Cundinamarca Colombia - laaguilar@ut.edu.co

Palabras claves: Creación literaria, PRAE, Interdisciplinariedad, Lengua Castellana, Educación ambiental, creatividad, sensibilización ambiental, contexto, entorno, gusto estético, estrategia didáctica.

Introducción: La presente propuesta está fundamentada en la articulación de elementos del área de Lengua Castellana, la asignatura de Educación ambiental y el PRAE. Generando desde procesos interdisciplinarios, las estrategias didácticas pertinentes para promover una sensibilidad ambiental y dinamizar la creación literaria en los estudiantes; partiendo de situaciones vivenciales y significativas propias del contexto y del reconocimiento, valoración y apropiación del entorno. Objetivo: Generar una propuesta pedagógica a partir de la articulación del PRAE (Proyecto Ambiental Escolar) como estrategia didáctica, para promover la creación literaria en los estudiantes del grado quinto de Básica Primaria de la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta sede Camilo Torres del municipio de Girardot. Metodología: La corriente epistemológica que fundamenta la presente investigación, se direcciona desde la hermenéutica, buscando la comprensión e interpretación de la realidad humana y social. Abordado desde un enfoque cualitativo que permita el desarrollo de procesos descriptivos e interpretativos de acciones, lenguajes, hechos y situaciones que permitan en los estudiantes una correlación con el amplio contexto social e incentivar la creación literaria. Resultados: Lograr avances en la creación literaria, incentivando en el estudiante la creatividad; habilidad que además permitirá afianzar la percepción y el gusto estético, la capacidad de asombro, el vuelo libre de la imaginación, el pensamiento crítico y la empatía. Promover una cultura ambiental más amigable con el planeta, desde el PRAE y la articulación de elementos interdisciplinarios (áreas de Lengua Castellana y Educación Ambiental), dinamizando así procesos de creación literaria, a partir de situaciones vivenciales y significativas. Reconocimiento y aprehensión significativa del contexto, de las situaciones cotidianas que se experimentan en la interacción con el entorno. Permitiendo en el estudiante una valoración, apropiación y configuración de una conciencia más sensible, que redunde en la producción literaria en torno a temáticas de impacto ambiental.

Representaciones sociales que tienen los docentes de lengua castellana sobre pedagogía y didáctica

Janneth Betancourt Tamayo, Yeny Patricia Rodríguez Capera
I.E. Carlos Lleras Restrepo, Juan Lozano y Lozano
Ibague-Tolima-Colombia
yprodriguezca@ut.edu.co, jbetancourt@ut.edu.co

Palabras claves: Representaciones sociales, Pedagogía, didáctica.

Introducción Esta investigación se propone Identificar y analizar las Representaciones Sociales que tienen los docentes de Lengua Castellana de educación básica, sobre pedagogía y didáctica. Las categorías a conceptualizar en el marco teórico son tres básicamente a saber; las Representaciones Sociales, la pedagogía y la didáctica. La teoría de las representaciones sociales permite interpretar el pensamiento de sentido común, a través de ellas se puede leer y comprender realidades, en este caso realidades inmersas en el campo educativo. Por ello, a través de la búsqueda y la comprensión de esas ideas, que se tejen dentro de la práctica en el aula de clases y en la cotidianidad escolar, se pretende identificar y describir la apropiación conceptual y accionar de los docentes en relación a estas dos categorías, altamente reconocidas y evocadas: la pedagogía y la didáctica. Para comprender las representaciones sociales son Olga Lucía Zuluaga (2003) Alberto Echeverri (2003), Humberto Quiceno (2003) Javier Sáenz O. (2003), Armando Zambrano Leal (2006) entre otros, y Guy Brousseau (1970) e Yves Chevallard (1985), son fundamentales para poder comprender el cómo se construyen teóricamente estos conceptos. Objetivo general: Identificar y analizar las Representaciones Sociales que tienen los docentes Lengua Castellana de educación básica, sobre pedagogía y didáctica. Objetivos específicos • Identificar las representaciones sociales que tienen los docentes de lengua castellana de educación básica sobre pedagogía y didáctica. • Establecer relaciones entre las RS que tienen los docentes de lengua castellana sobre pedagogía y sobre didáctica. • Identificar los referentes teóricos que tienen los docentes de Lengua Castellana de educación básica, sobre pedagogía y didáctica. Metodología: Con el fin de dar respuesta a la pregunta problematizadora y alcanzar los objetivos planteados, este trabajo adopta un proceso metodológico de enfoque cualitativo a través del estudio de casos colectivos. Investigación que se lleva a cabo con cuarenta y tres docentes de lengua castellana, distribuidos en diecinueve instituciones educativas oficiales tanto de la ciudad de Ibague como del departamento del Tolima (Ambalema, Armero Guayabal y Melgar), y quienes, a través de instrumentos como los cuestionarios, la asociación de palabras y el grupo focal, brindaron la información necesaria para este estudio investigativo. Resultados: Los resultados de la presente investigación muestran la manera en la que los docentes de lengua castellana van “construyendo socialmente” estos dos conceptos en su diario vivir académico sin una fundamentación teórica que respalde su accionar y desconociendo la distinción que existe entre un término y el otro; situaciones que demarcan las representaciones sociales que se han formado. En consecuencia, se observa como los docentes confunden o utilizan indiscriminadamente los términos pedagogía y la didáctica, y utilizan un lenguaje semántico similar al referirse a cada uno de estos dos conceptos.

MESA 6

Línea de Investigación: Didáctica de la Educación Matemática EDUMAT-UT

Implementación de una secuencia didáctica a partir de la evaluación del desempeño de los estudiantes de grado 8° en el concepto y aplicación de la función

Erika Vanessa Arias Galindo, Fabián Ernesto Muñoz Cárdenas
Colegio Champagnat de Ibagué Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia
evariasga@ut.edu.co femunoz@ut.edu.co

Palabras claves: concepto, función, evaluación, aplicación.

Introducción: El estudio de la función es un tema que ocupa un lugar importante en la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas, sin embargo, se evidencia que es uno de los temas que ha mostrado mayor complejidad en las pruebas de Estado. Este trabajo de investigación cuyo propósito es mejorar el nivel de desempeño de los estudiantes de grado 8° en cuanto a las concepciones, la modelación y la aplicación de la función, presentan dos momentos, uno de ellos relacionado con la aplicación de un cuestionario pre test que permita evaluar en los estudiantes las facetas cognitiva y discente que describen la teoría del Enfoque Onto semiótico (Godino 2002) y a partir de lo evidenciado, proponer una secuencia didáctica que potencie el aprendizaje de la función para finalmente aplicar un post test y comparar los resultados con el pre test. Objetivo general: Mejorar las concepciones que tienen los estudiantes sobre la modelación la aplicación y uso de la función, a través de la teoría del enfoque onto- semiótico, para el diseño y verificación de una propuesta didáctica que contribuya a la comprensión de este eje temático.

Objetivos específicos: Evaluar la faceta cognitiva de los estudiantes a través de un cuestionario para determinar cuál es su grado de comprensión cuando se enfrentan a situaciones relacionadas con la función. Evaluar la faceta discente de los estudiantes a través de un cuestionario para determinar cuál es su grado de aceptación y compromiso del estudiante en torno al desarrollo al tema de la función. Diseñar y aplicar una propuesta didáctica en pro de potenciar el aprendizaje de la función aplicando la probabilidad. Metodología: Se trabajará con una muestra de 60 estudiantes del grado 8° de dos instituciones de Ibagué (una pública y una privada). Enfatizando en el contraste de los enfoques metodológicos en el texto de “paradigmas, enfoques y métodos de la investigación educativa” (Sosa, 2003), se optó por realizarla a través del enfoque metodológico mixto. Donde tiene predominancia el cualitativo puesto que se realizará el análisis de la información textual por medio del programa SPAD-T. Resultados: Se espera que los resultados en el pretest y el post test, luego de la aplicación de la secuencia sean diferentes y que los estudiantes mejoren su desempeño en el estudio de la función. Se concluirá si la aplicación de la propuesta fue pertinente en el mejoramiento del desempeño de los estudiantes.

Diseño, aplicación y evaluación de una secuencia didáctica para reconocer modelos matemáticos en el fenómeno físico de “caída libre” utilizando recursos TIC’S

Jhon Fredy Pineda González
Institución Educativa Técnica Lepanto
Murillo, Tolima, Colombia – jfpinedag@ut.edu.co

Palabras claves: Matemáticas, física, modelos, secuencia didáctica.

Introducción: Este trabajo de investigación pretende hacer uso de modelos matemáticos inmersos en la física y verificarlos en fenómenos físicos, realizar de forma dinámica y activa con los estudiantes, un proceso donde involucren la Naturaleza del Conocimiento (NdC), como apoyo y guía de la relación acaecida entre estas dos ciencias. Se realizará la interpretación de lo observado en el proceso de interacción con los estudiantes, este sumario se basará en las etapas de interpretación de lenguaje y escritura. Lo anterior, con el fin de realizar y aplicar una secuencia didáctica, que ayude a mejorar los resultados en las diferentes pruebas estandarizadas, utilizando recursos interactivos a través de las TIC’S y mediada por los softwares libres GEOGEBRA Y TRACKER. Objetivos: Evaluar si la implementación de una secuencia didáctica, mediada por los softwares GEOGEBRA y TRACKER, mejoran la comprensión y contextualización de la matemática a partir del fenómeno físico de caída libre. • Identificar y reflexionar acerca de las concepciones que presentan los estudiantes sobre el fenómeno físico de caída libre. • Diseñar una secuencia de actividades donde se refuercen las concepciones encontradas en los estudiantes, utilizando los softwares GEOGEBRA Y TRACKER. • Analizar la influencia de la secuencia didáctica mediante un análisis estadístico. • Evaluar la secuencia didáctica con respecto a las concepciones encontradas. Metodología: Se implementará una investigación de tipo cuantitativo, con un método cuasiexperimental y un diseño de grupo de comparación no equivalente. La población disponible para esta investigación son 48 estudiantes del grado octavo de la I. E. Técnica Lepanto. Las técnicas e instrumentos a utilizar serán las siguientes: pre test, cuestionario por entrevista, secuencia didáctica (basada en el modelo CUVIMA, el cual se va a incorporar junto con los softwares GEOGEBRA y TRACKER) y por último se aplica un post test. Resultados: Desarrollar en los estudiantes la comprensión y contextualización de la matemática a partir del fenómeno físico de caída libre, utilizando los softwares GEOGEBRA Y TRACKER. Creación de una secuencia didáctica, la cual sirva como herramienta para que el estudiante contextualice lo aprendido en el aula de clase. Aplicar el modelo CUVIMA en el desarrollo de actividades que involucran matemáticas, física y recursos digitales. Se espera que este proyecto de investigación, ayude a mejorar el análisis matemático y ver los resultados en las diferentes pruebas aplicadas a los estudiantes durante el año escolar.

Diseño de una unidad didáctica para el aprendizaje significativo de funciones cuadráticas en los estudiantes de grado 9° de la institución educativa Escuela Normal Superior de Ibagué

Michael Andrés Reina López
Escuela Normal Superior de Ibagué
Ibagué, Tolima, Colombia
mareinal@ut.edu.co

Palabras claves: aprendizaje significativo, funciones cuadráticas, contextualización.

Introducción: Las funciones cuadráticas están inmersas en situaciones de la vida cotidiana, pero muchos estudiantes no comprenden en qué escenarios y de qué manera podemos estudiarlas. Tendremos en cuenta el aprendizaje significativo de Ausubel para el desarrollo de la unidad bajo las tres variables: pedagógica, didáctica y disciplinar. Objetivos: General: Diseñar e implementar una unidad didáctica para los estudiantes de grado noveno de la institución educativa Escuela Normal Superior de Ibagué sede principal mediante el aprendizaje significativo Específicos: 1) Identificar y caracterizar estrategias metodológicas de los profesores y estudiantes de la institución Escuela Normal Superior al resolver funciones cuadráticas. 2) Caracterizar las estrategias metodológicas de los profesores y estudiantes de la Escuela Normal Superior al resolver funciones cuadráticas. 3) Diseñar unidad didáctica para generar aprendizaje significativo en los estudiantes de grado noveno de la institución Escuela Normal Superior de Ibagué. Metodología: El método científico de esta investigación es Investigación-Acción Participativa con un enfoque cualitativo, puesto que la información obtenida fue recolectada a través de la observación y encuestas, donde se tuvieron en cuenta respuestas abiertas y las interpretaciones de contextos naturales. Es importante resaltar que se aplicó una prueba piloto que nos ilustrara cuál sería el génesis de la investigación, como punto de partida para empezar a realizar conjeturas. Para el desarrollo de la unidad didáctica se implementó el test de David Kolb sobre los cuatro estilos de aprendizaje, la retroalimentación de Rebeca Anijovich y Carlos Gonzales para optimizar los procesos de aprendizaje direccionada hacia la evaluación formativa, y la evaluación de escala de valoración de María Antonia Casanova para evaluar la unidad. Resultados: Los docentes no buscan en la mayoría de sus actividades acercar a los estudiantes a contextos de la vida real donde se perciban las funciones cuadráticas, en consecuencia, los estudiantes aprenden a resolver ejercicios de modo mecánico y memorístico. Por ende, si buscamos mostrarles a los alumnos que el mundo de las funciones cuadráticas no es disjuncto de la vida real, él puede aprender con mayor motivación.

Influencia de la comprensión lectora en la resolución de problemas matemáticos

José Fernando Legro Quiroga
institución educativa Santiago Pérez
Ibagué, Tolima, Colombia
jflegroq@ut.edu.co

Palabras claves: Resolución de problemas y comprensión de textos matemáticos.

Introducción: Para nadie es desconocido que a la mayoría de los estudiantes en cualquier grado de escolaridad se les dificulta la resolución de problemas matemáticos, la estrategia primordial hace referencia a factores como la motivación del estudiante, la cual permite que este mejore el desempeño cognitivo y enfrente las situaciones propuestas de forma agradable, una de las tácticas es la relación con experiencias previas o que se relacione con su entorno, las auto-preguntas, Para ello se tiene cuatro pasos que plantea Polya (1965), “entender el problema, configurar un plan, ejecutar el plan y verificar el plan”, cuando se habla de entender el problema se trata de leer y comprender el texto, que se plantea a través de un problema matemático.

Objetivos: Objetivo general: Identificar y caracterizar cómo influye la comprensión lectora para la solución de problemas en el área de matemáticas en los grados octavo y decimo de la institución educativa Santiago Pérez de Ataco Tolima. Objetivos específicos: - Identificar como la lectura contribuye en el desarrollo de los procesos de comprensión y análisis de problemas matemáticos. - Caracterizar lecturas que permitan la comprensión, aplicación y uso de conceptos matemáticos. - Desarrollar estrategias para el gusto de la lectura e interpretación al análisis de problemas matemáticos que se identifiquen con las actividades que realizan los estudiantes.

Metodología: Se utilizará un enfoque mixto fundamentado en la triangulación orientada a la explicación, comprensión y transformación. La recolección de datos se realizará por medio de encuestas aplicadas a estudiantes del grado octavo y décimo. La muestra se hará con 50 estudiantes entre 12 y 16 años de edad. Se considera pertinente utilizar estrategias y tácticas que aporten a la comprensión de textos matemáticos, basado en Cooper, (1990) “las habilidades de vocabulario, información relevante de textos, relacionar el texto con experiencias previas y las auto preguntas”.

Resultados: Mediante encuestas realizadas a los estudiantes y procesos de evaluación, se espera que la estrategia y tácticas utilizadas en este proyecto de investigación generen cambios de aceptabilidad frente a los conocimientos de resolución de problemas matemáticos.

MESA 7

Línea de Investigación: Didáctica de la Educación Estadística (EDUESTAD)

Conocimiento Estocástico en Estudiantes de Licenciatura en Matemáticas

Jeinny Katherine Vela Gutiérrez
Oscar Javier Cuenca Montealegre
John Jairo Zabala Corrales
Universidad del Tolima
(Ibagué, Tolima, Colombia) (ojcuencam@ut.edu.co)

Palabras claves: Conocimiento estocástico y estudiantes de licenciatura.

Introducción: La estocástica es el razonamiento que logran desarrollar las personas en el momento que integran el contexto con la estadística, la probabilidad y la combinatoria. Por tal motivo, nuestra intención es saber que tanto conocimiento tienen en contenido estocástico los licenciados en matemáticas, por medio de un cuestionario que establezca la relación entre el eje cognitivo y el eje curricular, debido a que la estocástica se ha convertido de gran importancia en la sociedad, principalmente en la educación, ya que logra desarrollar en las personas un razonamiento crítico. Es por esto, que se pretende reflexionar sobre aquellos conocimientos que los estudiantes de la licenciatura han adquirido hasta el momento sobre estadística y probabilidad, saber si su trayectoria por medio del programa de licenciatura en Matemáticas les ha aportado una formación adecuada mediante los tres cursos de contenido estocástico. Objetivo general: Caracterizar el conocimiento del contenido estocástico (estadística descriptiva, estadística inferencial y probabilidad), de los estudiantes de Licenciatura en Matemáticas de la Universidad del Tolima. Objetivos específicos: Adaptar un instrumento que permita reconocer los conocimientos hacia la estocástica que tienen los estudiantes de Licenciatura en Matemáticas. Identificar las fortalezas y debilidades que tienen los estudiantes de licenciatura en Matemáticas, sobre conocimiento del contenido estocástico. Determinar el nivel de conocimiento estocástico, que tienen los estudiantes de Licenciatura en Matemáticas. Metodología: La presente investigación se realizó bajo un estudio cualitativo, apoyada en una técnica de estadística descriptiva, se llevó a cabo, en la Universidad del Tolima, ciudad de Ibagué, con 59 estudiantes de la Licenciatura en Matemáticas, de los semestres séptimo, octavo, noveno y décimo, utilizando como instrumento, un cuestionario validado por Estrella (2010), de allí, solo se tuvieron en cuenta las preguntas de conocimiento del contenido. Además, se estableció una relación de cada una de las preguntas con respecto a los Estándares básicos de competencias, para definir unos niveles de comprensión. Resultados: Aplicando el instrumento se logra evidenciar, que los estudiantes de licenciatura en Matemáticas, el 53% no logran pasar del nivel básico, debido a que una de las razones puede ser que los estudiantes se encuentran muy acoplados a explicaciones algorítmicas y mecánicas, y al llevar a cabo el desarrollo del cuestionario, se encontraron con preguntas contextualizadas las cuales para ser solucionadas se debía de realizar una buena lectura crítica, que logrará extraer de ellos interpretación y análisis de este tipo de preguntas.

Caracterización de las dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión del concepto de la mediana

Eliana Yineth Rodríguez
Viviana Marcela Rodríguez Capera
Universidad del Tolima
(Ibagué, Tolima, Colombia) (elianar91@yahoo.com)

Palabras claves: mediana, medida de tendencias central, Dificultades, estudiantes

Introducción: La estadística hoy en día se ha convertido en parte esencial del currículo matemático en las instituciones educativas, desde el punto de vista curricular, se promueve el desarrollo del pensamiento aleatorio, y se espera ir más allá del reconocimiento de los conceptos estadísticos y cálculos aritméticos además por su transversalidad con otras áreas cada día toma más importancia y relevancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, Como ocurre con otras ramas del conocimiento, la estadística enfrenta retos y dificultades en su aprendizaje. Por tal motivo esta investigación busca identificar y caracterizar la comprensión conceptual que tienen los estudiantes acerca de la mediana como medida de tendencia central caracterizando las dificultades. Los teóricos tenidos en cuenta para esta investigación son Carmen Batanero y Belén Cobo. Objetivo General: Caracterizar la comprensión conceptual de la mediana como medida de tendencia central que tienen los estudiantes de grado noveno. Objetivos Específicos: Clasificar las dificultades que presentan los estudiantes respecto al cálculo y la interpretación de la mediana Identificar y describir las dificultades que presentan los estudiantes de grado noveno en la resolución de problemas involucran el concepto de mediana. Metodología: Esta investigación es de cohorte cualitativo y será desarrollada a través de una técnica de estadística descriptiva. Se utilizará una rúbrica, basada en elementos validados en el trabajo de Cobo (2003), que será utilizada como instrumento para la recolección de la información donde solo se tendrá en cuenta las preguntas relacionadas con el concepto y manejo de la mediana, será aplicada a 30 de estudiantes de grado noveno de la institución educativa Simón Bolívar de la ciudad de Ibagué. Las preguntas incluidas en este instrumento toman en cuenta los referentes curriculares emanados por el Ministerio de Educación Nacional para determinar conceptualización de la mediana. Resultados: Los resultados parciales de este proyecto han sido de la revisión de antecedentes en la cual las dificultades relacionadas con la comprensión de la mediana de los estudiantes están vinculadas, según Batanero (2000), con elementos actuativos en los errores de cálculo que comenten los estudiantes al no ordenar los datos para calcular la mediana o confundir la moda con la mediana. También se identifican errores relacionados con elementos intensivos donde los estudiantes entienden la mediana como el centro de "algo" pero no siempre comprenden a que se refiere ese "algo", porque no entienden que la mediana es un estadístico que se refiere al conjunto ordenado de datos.

Influencia de la especialidad en procesos agroindustriales y empresariales en el desarrollo de las competencias laborales generales de los estudiantes de la Institución Educativa Técnica General Santander. Resultados preliminares

Lizeth Polanía, Norma García
Institución Educativa Técnica General Santander
Honda, Tolima, Colombia
lizethpolania28@gmail.com

Palabras claves: competencias laborales generales, emprendimiento, especialidad, agroindustria, procesos, empresariales, media técnica.

Introducción: La Institución Educativa General Santander (IETGS) en el año 2001, busca promover el emprendimiento en sus estudiantes mediante su constitución como Institución Educativa Técnica General Santander, al ofrecer la especialidad en Procesos Agroindustriales y Empresariales, con el propósito de fomentar las Competencias Laborales Generales (CLG) en los estudiantes de básica secundaria y media técnica de la institución, ya que estas, permiten la formación de sujetos integrales y productivos para la sociedad y para sí mismos, con proyecciones sólidas para su crecimiento personal, social y laboral, aspectos fundamentales que facilitan la vinculación con el mundo laboral. Objetivos: Evaluar la Influencia de la especialidad en Procesos Agroindustriales y Empresariales en el Desarrollo de las CLG de los estudiantes de la IETGS. Metodología: En este estudio solo se analizarán aquellas CLG que son de más relevancia para el sector productivo, es decir, las más demandadas por los empleadores y las fundamentales para la generación de empresa, estas son: comunicación, solución de problemas y liderazgo. Para determinar el desarrollo de las CLG de los estudiantes que cursan grado decimo, se aplicaron los siguientes instrumentos: exposición área de conocimiento (competencia comunicativa, test de liderazgo natural de la Lic. Marisol Espino. (competencia de liderazgo) y un estudio de caso (competencia de resolución de problemas). Luego, se analizaron las pruebas para evidenciar el nivel de desarrollo que tienen los estudiantes en cada una de las competencias seleccionadas. Finalmente, con base en los análisis se determina si la Especialidad en Procesos Agroindustriales y Empresariales desarrolla CLG en los estudiantes. Resultados Preliminares: se ha realizado la fase de análisis correspondiente a la prueba de la competencia comunicativa evidenciándose que a través de la especialidad en “Procesos Agroindustriales y Empresariales” se ha desarrollado la competencia en mención en temas específicos de la Agroindustria. No obstante, esta competencia se encuentra en un nivel de desarrollo medio lo que indica que en el grado decimo se debe fortalecer para alcanzar un nivel alto.

Aplicación estadística para la descripción de la participación de los acudientes en la educación en niños de grado quinto

Geraldine Leonel Arias, Daniel Felipe Moreno Vásquez
John Jairo Zabala Corrales
Universidad del Tolima (Ibagué, Tolima, Colombia)

Palabras claves: Perspectivas, Ambiente, Influencia.

Introducción: La ponencia que presentamos, pretende abordar una dimensión de la escuela, la participación de la familia en la formación de las niñas y niños, ésta es un compromiso importante y trascendental, la mirada desde los acudientes, a manera de diagnóstico con el fin de conocer su percepción, como participan en la educación y los procesos de apoyo que les brindan. Debido al actual contexto que viven las sociedades latinoamericanas y a diversos factores de desarrollo, se logra apreciar en diversas investigaciones una tendencia negativa de la participación de la familia en el ambiente educativo, todo esto a principios del siglo XXI. Rojas Suazo, (2003) concluye: una inminente declinación en la capacidad de la familia en ser partícipes activos de la educación de sus hijos, a consecuencia de los cambios económicos y del proceso de globalización ocurrido. Según el MEN en un informe que tenía como estudio identificar y analizar factores de permanencia y deserción escolar, da a conocer como gran parte de directivos y docentes de las instituciones públicas del país, reportan la falta de compromiso de los padres para con los procesos que llevan los estudiantes en el ambiente educativo. Bronfenbrenner. Resalta la importancia de la interconexión por parte de los diferentes ambientes de la comunidad educativa y la interacción del estudiante con ellos para un adecuado desarrollo (1987). Al igual que diversos estudios resaltan la importancia de la participación activa de la familia en los procesos educativos, ya que esto permite una formación en aspectos cognitivos y afectivos del individuo. Con lo anterior se pretende conocer y analizar las diferentes perspectivas que presentan los padres, madres o acudientes, sobre su participación en los procesos educativos y más puntualmente en los procesos referentes a la educación matemática. Objetivo general: Determinar percepción de los acudientes hacia la educación matemática en estudiantes de 5 grado de básica primaria de 12 instituciones de la ciudad de Ibagué. Objetivos específicos: - Identificar de qué manera apoyan los padres y madres o cuidadores en el aprendizaje de sus hijos en la escuela. - Categorizar las creencias de los cuidadores acerca de su participación en el proceso educativo en el área de matemáticas. - Describir las relaciones existentes entre las creencias de los cuidadores y el rendimiento en el área de matemáticas. Metodología: La presente investigación se realizó bajo un estudio mixto, apoyada en la técnicas estadísticas, de análisis de contenido (cualitativo) y el análisis factorial (cuantitativo), se llevó a cabo en 12 instituciones de la ciudad de Ibagué, con 284 padres, madres o acudientes y 284 estudiantes de grado quinto de básica primaria, mediante la aplicación de un cuestionario a los padres o acudientes el cual contaba con dos partes: la primera tenía un total de 20 ítems los cuales son valorados bajo la escala Likert y 5 preguntas abiertas, además de una prueba de conocimientos estadístico a los estudiantes. Resultados: Identificar las percepciones que presentan los cuidadores acerca de las dimensiones de participación en la escuela, de modo que refleje aquellas que consideran importante apoyar para el buen desempeño de sus hijos en la escuela. Conocer las creencias que presentan los cuidadores hacia la educación matemática, cómo se da su participación en los procesos referidos al área y de qué manera influye en el desempeño académico de sus hijos.

MESA 8

Línea de Investigación: Educación para la Salud

Educación para la salud: Infografías para el cuidado de personas con enfermedad cardiovascular y sus cuidadores

Clara Victoria Bastidas Sánchez,
Alejandra María Soto Morales
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia
cvbastid@ut.edu.co

Palabras claves: Infografía, educación para la salud, cuidado, autocuidado.

Introducción: La Infografía es una herramienta de comunicación audiovisual que muestra de manera representativa, resumida y explicativa, información puntual sobre un tema específico; dada esta condición se ha convertido en una herramienta útil dentro del proceso de educación para la salud. Promover el autocuidado y fomentar la adherencia a tratamientos farmacológicos y no farmacológicos son la meta dentro del manejo de las personas que viven con enfermedad cardiovascular con el fin de evitar complicaciones y desenlaces fatales. Con base en lo anterior y con el fin de que quienes padecen la enfermedad y sus cuidadores cumplan indicaciones y recomendaciones, las infografías se han convertido en una herramienta sencilla, llamativa y clara que proporciona apoyo para el cuidado con el fin de conservar la salud o lograr mantener estable una condición crónica llamada enfermedad cardiovascular. Objetivos: Promover el cuidado de la persona con enfermedad cardiovascular a través de la utilización de infografías como herramientas en la educación para la salud. Metodología: El presente trabajo hace parte del ejercicio de la proyección social, el cual se desarrollará a través de tres fases, la primera consiste en la búsqueda de la mejor evidencia científica disponible relacionada con aspectos claves para el cuidado en las personas que padecen enfermedad cardiovascular (medicamentos, consumo de sal y agua, actividad física, nutrición y apoyo de la familia), la segunda comprende el diseño de infografías con lenguaje que facilite la comunicación, socialización de las mismas con los pacientes y sus cuidadores atendidos en instituciones de salud donde se tiene convenio docencia- servicio y la tercera fase seguimiento en la utilización de las mismas. Resultados: Proporcionar soporte para el cuidado, adherencia al tratamiento y cumplimiento de metas en salud.

Infografías para el cuidado en personas con enfermedad cardiovascular y sus cuidadores

Clara Victoria Bastidas Sánchez, Alejandra María Soto
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia, cvbastid@ut.edu.co

Palabras claves: Infografía, educación para la salud, cuidado, autocuidado.

Introducción: La Infografía es una herramienta de comunicación audiovisual que muestra de manera representativa, resumida y explicativa, información puntual sobre un tema específico; para el presente caso, da cuenta de temas que tienen que ver con el cuidado de la salud dirigido a personas que viven con enfermedad cardiovascular y sus cuidadores. Promover el autocuidado y fomentar la adherencia a tratamientos farmacológicos y no farmacológicos relacionados con su estilo de vida, son parte fundamental dentro del tratamiento, además que promover las metas que evitan la progresión de la enfermedad y las complicaciones asociadas, se fundamentan en el cumplimiento de indicaciones y recomendaciones. Con base en lo anterior favorecer el diseño de infografías que utilicen dibujos, gráficas y datos, que describan de manera sencilla, clara y llamativa un tema, puede convertirse en una herramienta que proporcione apoyo dentro de las dinámicas de cuidado para quien se enfrenta a situaciones diversas para conservar la salud o lograr mantener estable una condición crónica llamada enfermedad cardiovascular. Objetivos: Utilizar las Infografías como herramientas para el cuidado de la salud de las personas con enfermedad cardiovascular y sus cuidadores. Metodología: El presente trabajo hace parte del desarrollo del ejercicio de la proyección social, que se desarrollará en tres fases, la primera consiste en la búsqueda de la mejor evidencia científica en relación a las áreas en las cuales se promoverá el cuidado en las personas que padecen enfermedad cardiovascular y sus cuidadores en lo referente a medicamentos, sal, agua, actividad física, nutrición, apoyo de la familia, la segunda comprende el diseño de las infografías y socialización de las mismas con los pacientes de instituciones donde se tiene convenio docencia- servicio y también a través de las redes sociales y la tercera fase es seguimiento en la utilización de las mismas por parte de personas con enfermedad cardiovascular y sus cuidadores. Resultados: Dado que la utilización de infografías para la educación para la salud mejora la comunicación con los pacientes y sus cuidadores los resultados esperados son proporcionar soporte para el cuidado, brindar herramientas de trabajo de cuidado que puedan usar profesionales de la salud a las personas con enfermedad cardiovascular y sus cuidadores, las cuales que faciliten su comunicación y utilice el lenguaje común.

La educación para la salud en el marco de la pandemia por el Covid 19. Programa educativo dirigido al cuidado de personas mayores

Angela María Henao Castaño-Universidad Nacional de Colombia
Martha Lucía Núñez Rodríguez-Universidad del Tolima
Elizabeth Fajardo Ramos-Universidad del Tolima
Ibagué-Tolima. Colombia. angmhenaocas@unal.edu.co

Palabras claves: educación para la salud, personas mayores.

Introducción. La promoción de la salud y la prevención de la enfermedad se constituyen en acciones de prevención primaria, que se adelantan con la persona, familia y comunidades para el cuidado de la salud y control de enfermedades. Desde la declaración de la pandemia por Covid 19, se han implementado estrictas medidas de prevención primaria como el confinamiento y se ha identificado, como población con mayor vulnerabilidad a las personas mayores (García, Ortega & Armendáriz, 2016). La educación para la salud permite realizar dichas acciones desde el fortalecimiento de la autonomía de los sujetos de cuidado, así como de la adherencia a las medidas previstas para la prevención de la enfermedad. (Castro, Rincón, & Gómez, 2017) Objetivo: Promover el autocuidado y Sensibilizar a personas mayores y sus cuidadores del municipio de Ibagué, para la prevención del contagio con COVID-19. Método. Se realizó una Investigación acción participativa en la cual la experiencia de los participantes se fundamentó en “aprender a aprender” haciéndolo actores activos en el proceso de aprendizaje (Balcázar, 2003) , está siendo adelantada en la ciudad de Ibagué en el marco de un programa de atención integral a personas mayores durante la pandemia por el Covid 19, que incluyo como participantes a adultos mayores y sus cuidadores formales e informales Resultados El programa educativo ha sido coordinado desde la asignatura enfermería del adulto mayor, y ha contado con la participación de la Secretaria de Desarrollo Social y Comunitario de la Alcaldía de Ibagué. Dicha actividad, se inició la primera semana del mes de mayo y han participado como asistentes, cuidadores de adultos mayores formales y no formales de la ciudad de Ibagué. Las actividades educativas se han realizado mediante videoconferencias, abordando temáticas que tienen como propósito reducir el riesgo de contagio de las personas mayores con Covid 19, mediante el fortalecimiento de medidas de prevención como; el diseño e implementación de protocolos de limpieza y aislamiento, detección temprana de signos y síntomas sugestivos del Covid 19, cuidado de la salud mental de la persona mayor y sus cuidadores. Se han elaborado materiales de apoyo a las videoconferencias como: cartillas, presentaciones que son compartidas con los asistentes y que permiten realizar seguimiento a los aprendizajes logrados en cada una de las sesiones. Conclusiones Las acciones de promoción de la salud y prevención del contagio con el Covid 19, han contado con la participación de los cuidadores formales e informales y personas mayores. La educación para la salud requiere el desarrollo de la capacidad de adherencia a una nueva actividad, el inicio no es fácil, más aún cuando se requiere el uso de la tecnología para acercarse al conocimiento. Ello conduce a repensar la mediación, en razón a que algunos cuidadores no cuentan con la posibilidad de conexión.

Estilos de vida saludables que en familia promueven la salud mental: un acercamiento desde la educación en salud

Santiago Alberto Morales Mesa
Paula Tamayo Castaño
Ana Vásquez Vega
Universidad CES Facultad de Psicología
Medellín, Antioquia, Colombia
samorales@ces.edu.co

Palabras claves: Estilos de Vida Saludables, Salud Mental, Educación en Salud.

Introducción: en el municipio de Ayapel Córdoba (Colombia), hay una Ciénega rodeada, por fincas que han sido construidas por empresarios, quienes decidieron crear la corporación Corpoayapel con el propósito de contribuir al mejoramiento de la calidad y condiciones de vida de las familias en extrema pobreza oriundas de este sector (Corpoayapel, 2017). Debido a las condiciones de extrema pobreza, desnutrición, empleo no formal, desescolarización, entre otros, sus pobladores tienen poca posibilidad de vivir con bienestar integral; teniendo en cuenta los hábitos que reportan y que son considerados por la OMS como factores de riesgo que deterioran la salud (Ferriz, Sicilia, & Lirola, 2017), la universidad CES propuso, una línea de trabajo: estilos de vida saludable, con el propósito que la comunidad pudiera adquirir hábitos que promuevan el desarrollo personal, familiar y comunitario. Objetivos: caracterizar un nivel muy bajo teniendo en cuenta las condiciones que se tienen para Colombia, 15,0% (6) los componentes teóricos y metodológicos del proyecto Estilos de Vida Saludables que en Familia Promueven la Salud Mental. Describir los estilos de vida relacionados con resolución de conflictos, dinámica familiar y salud sexual. Metodología: sistematización de experiencias con 11 encuentros psicoeducativos apoyados de la estrategia del taller, enfocados en lo que es e implica la educación en y para la salud con 40 familias del corregimiento El Cedro, se abordaron temáticas personales, familiares, de pareja y relación con los hijos. Posteriormente se hizo una evaluación después de ocho meses para ver los cambios en sus dinámicas familiares y por ende de su salud mental. Resultados: 97,5% (39) fueron mujeres, lo que demuestra como ellas tienden a buscar más los escenarios de participación en tanto se encargan de la vida familiar y el cuidado de sus hijos, todas son amas de casa, con edades entre 16 y 71, con un promedio de 41 años (DE 14,80), en la escolaridad predomina la primaria 67,5% (27) lograron estudios secundarios, 5,0% (2) formación técnica y solo 5% (1) llega a la educación superior, estas condiciones inciden en menores posibilidades laborales y por ende se ve reflejado en los estilos de vida, marcados por la vulnerabilidad y la no satisfacción de necesidades básicas. Participar en la propuesta les permitió mejorar sus relaciones con la familia, con su pareja, valorarse como personas y ver los cambios en su bienestar y salud mental, además de buscar otras alternativas en la solución de los conflictos familiares, los procesos de crianza y cuidarse como persona.

Herramientas tecnológicas para fortalecer el tratamiento de la tuberculosis: una revisión sistemática de la literatura

Heidy Natalia Urrego Parra
Paulo Cesar Caguazango
Alba Idaly Muñoz Sánchez

Universidad Nacional de Colombia - Sede Bogotá – Facultad de Enfermería
Bogotá D.C., Colombia. hnurregop@unal.edu.co

Palabras claves: Aplicación móvil; Cumplimiento y Adherencia al Tratamiento, Educación en salud; Revisión Sistemática; Tuberculosis.

Introducción: La tuberculosis es un problema de salud pública, ocupa el puesto número nueve en mortalidad a nivel mundial. Para el 2018, hubo 10 millones de casos nuevos de tuberculosis en el mundo, de los cuales el 90% son adultos en edad productiva (WHO, 2019). Uno de los principales problemas para alcanzar la recuperación es la falta de adherencia al tratamiento antituberculoso y el desconocimiento de la enfermedad. (Gómez Tangarife et al., 2018). La Organización Mundial de la Salud (OMS) instauró la estrategia Tratamiento Acortado Estrictamente Supervisado (TAES) que contribuye a la adherencia al tratamiento antituberculosos (WHO, 2015). Sin embargo, su éxito se ve limitado por varios factores. Es por esto que, en la búsqueda de nuevas formas de impactar positivamente el resultado terapéutico y aumentar el conocimiento sobre la enfermedad, se ha incursionado en el mundo de las tecnologías de Información y Comunicación (TICs). **Objetivo:** Determinar las características de las herramientas tecnológicas para el seguimiento del tratamiento de la tuberculosis en los últimos 10 años. Para esto, se identificaron y describieron las herramientas tecnológicas reportadas en la literatura para fortalecer el tratamiento de la tuberculosis y los conocimientos sobre la enfermedad. Finalmente, se analizó su relevancia. **Metodología:** Se realizó una revisión sistemática bajo la metodología PRISMA. La búsqueda incluyó siete bases de datos Web Science, Science Direct, Pubmed, Medline, Scopus, y BVS. La ecuación de búsqueda se construyó con Descriptores de Ciencias de la Salud (DeCS) de la Biblioteca Virtual en Salud (BVS) en español e inglés (("Mobile application" OR "Treatment Adherence and Compliance" OR "Health Education") AND Tuberculosis AND patient*). Se aplicaron dos filtros, el tiempo (marzo 2010 – marzo 2020) y el idioma (inglés, español y portugués). **Resultados:** se identificaron Dos tipos de herramientas tecnológicas para fortalecer el seguimiento al tratamiento de la tuberculosis.: los servicios de mensajes cortos (SMS) y las aplicaciones móviles. Los primeros, por su bajo costo son la opción más factible. Sin embargo, se puede ver limitado por el número de palabras e inclusión de material didáctico. Las aplicaciones móviles permiten una amplia gama de funciones, tales como: la supervisión de la terapia a través de video, educación a través de módulos con imágenes, videos y acceso a la web. No obstante, el uso puede ser limitado, por su comprensión en el manejo y los altos costos que involucran.

MESA 9

Línea de Investigación: Evaluación Educativa

Prácticas evaluativas en el nivel de preescolar

Knahyna Natalia Gómez Hernández
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia
knahyna@hotmail.com

Palabras claves: Evaluación, prácticas educativas, preescolar.

Introducción: La evaluación es parte fundamental de las prácticas educativas para observar los procesos académicos de los estudiantes en todos los niveles. Hace visible los avances y las dificultades que se presentan en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, se pueden identificar los obstáculos académicos en los estudiantes, pero también en la enseñanza y la práctica evaluativa que realizan los maestros, les permite reflexionar acerca de sus prácticas pedagógicas (García – Carrillo y Meza- Quintero, 2016). Actualmente, se debate sobre cómo deberían evaluar los docentes a los estudiantes de preescolar y de qué forma adaptar la evaluación para los niños en este nivel. Por esta razón, esta investigación surge del interés de observar las prácticas evaluativas en preescolar, cómo estas intervienen en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas escolarizados en un colegio de la Ciudad de Ibagué. Objetivos: Objetivo general: Comprender las prácticas evaluativas por parte del docente de Preescolar en el Colegio Ángelo Giuseppe Roncalli de la ciudad de Ibagué con el fin de mejorar los procesos de evaluación en el aula de clase. - Caracterizar las concepciones de los docentes de preescolar sobre la evaluación de los niños y niñas en la institución educativa. - Realizar reflexión sobre las prácticas evaluativas de los docentes de preescolar de la institución. - Proponer recomendaciones para apoyar la reflexión sobre las prácticas evaluativas en preescolar desde una concepción del niño como un sujeto integral. Metodología: La metodología utilizada corresponde a un diseño cualitativo de tipo estudio de caso (Hernández- Sampieri, Fernández-Collado y Baptista-Lucio, 2014). La muestra está conformada por docentes de preescolar de la institución. El instrumento aplicado es una encuesta la cual permitió evidenciar las concepciones que los docentes tienen respecto a la evaluación en preescolar para poder reflexionar acerca de ello. Resultados parciales: □ Acercamiento a las realidades de las prácticas evaluativas en el nivel preescolar a través de la observación y caracterización de las concepciones de los docentes participantes, a partir de la cual se realiza una propuesta de reflexiones y recomendaciones sobre la evaluación en preescolar desde una visión del niño como sujeto integral.

Impacto de las estrategias de internacionalización. Un estudio en la Facultad de Salud de una universidad privada

María Elena Castro Cataño
María Antonia Malagón González
Universidad Santiago de Cali, Colombia
Santiago de Cali, Valle del Cauca, Colombia
maria.castro08@usc.edu.co

Palabras clave: Globalización, Internacionalización, Educación superior, Estrategias de internacionalización, Impacto.

Introducción: La globalización ha fundamentado paradigmas dentro de la educación, lo que implica un gran reto en la formación de las nuevas generaciones y, desde luego la concepción de otras dinámicas en la formación de los futuros profesionales. Jane Knight, define la internacionalización como "el proceso de integrar una dimensión internacional, intercultural y global a los objetivos, la enseñanza/aprendizaje, la investigación y las funciones de servicio de una universidad o sistema de educación superior" (2014). Por tanto, el sistema de educación tradicional debe transformarse hacia la modernidad y convertir las instituciones de educación superior en universidades innovadoras (Becker, Franco & de la Rosa, 2018). La internacionalización se ha considerado un indicador inherente a las políticas de calidad de la educación superior y se constituye, además, en un indicador de evaluación dentro de los procesos de acreditación de las instituciones de educación superior en Colombia. La presente investigación aborda la internacionalización en la Facultad de Salud de una universidad privada de Cali, Colombia, a través de la percepción que tiene la comunidad académica sobre las estrategias de internacionalización, teniendo en cuenta las guías publicadas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en el 2015. Objetivo General: Describir el nivel de impacto de las estrategias de internacionalización de la educación superior en la Facultad de Salud de la Universidad Santiago de Cali (USC), Colombia teniendo en cuenta las guías de internacionalización de la educación superior propuestas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN): Movilidad académica, Cooperación internacional, Internacionalización del currículo y de la Investigación y, Gestión de la internacionalización. Metodología: Diseño: Investigación aplicada, de naturaleza descriptiva, de corte transversal, con enfoque mixto. Población: directivos, docentes y estudiantes de la Facultad de Salud de la USC. Variables: Estrategias de internacionalización, sociodemográficas, niveles de impacto. Recolección de datos: Se realizó mediante entrevista semiestructurada (directivos), encuesta (docentes y estudiantes). Se aplicó un instrumentó validado, sometido a juicio de expertos y con previa prueba piloto. Resultados: La internacionalización está contemplada en las funciones misionales de la USC, Docencia, Investigación y Extensión, en el proyecto Educativo Institucional (PEI) y en el Plan Estratégico de Desarrollo Institucional (PEDI). El impacto global de la internacionalización en la Facultad de salud fue moderado. Conclusiones: De acuerdo con los resultados de este estudio se puede concluir que la Facultad de Salud de la USC tiene en cuenta las estrategias de internacionalización sugeridas por el MEN; no obstante, debe fortalecerlas para lograr mejorar sobre todo en aquellas cuyo impacto fue leve. La internacionalización de la investigación es la estrategia que, según la comunidad académica estudiada es la que más valor le dan las directivas de la USC.

La evaluación docente desde una perspectiva de innovación en los docentes del Centro de Idiomas de la Universidad del Tolima

Brillyd Lorena Galindo Navarro
Universidad del Tolima Ibagué, Tolima, Colombia
(gbrillydlorena@gmail.com)

Palabras claves: Evaluación Docente, Prácticas docentes, Autoevaluación, Diálogo, Reflexión.

Introducción: La presente investigación se efectúa con la intención de conocer las perspectivas de los profesores con respecto a la evaluación docente, con el objeto de relacionar sus hallazgos y generar una propuesta que conduzca a mejorar las prácticas pedagógicas mediante un sistema de evaluación fundamentado en planteamientos de algunos teóricos como; Rueda Mario, Charlotte Daniel son, García Stella, Mesa Gladys, Stella Niño. Los participantes en el desarrollo del proyecto son los docentes y coordinadores del Centro de Idiomas de la Universidad del Tolima, a quienes mediante los instrumentos implementados se les indagó sobre sus perspectivas con respecto a la evaluación docente. A partir de la información recibida y con base en el análisis de algunos postulados teóricos sobre la evaluación educativa y sus tipos de evaluación, se diseña la propuesta de un sistema de evaluación docente que considere la participación activa de los profesores en el proceso, a través del diálogo entre pares y prácticas de reflexión. Objetivo Principal: Diseñar un sistema de evaluación docente para el Centro de Idiomas de la Universidad del Tolima, que considere las perspectivas de los docentes y principios teóricos de la evaluación docente, conducente a optimizar y fortalecer sus prácticas pedagógicas. Metodología: Investigación Descriptiva, basado en el enfoque cualitativo. Se utilizó instrumentos como cuestionarios, notas de campo y entrevista semi-estructurada. Para el análisis de los datos se utilizó la técnica de triangulación. Resultados: El fundamento teórico de la evaluación docente en la actualidad, basado en la participación de los profesores (Rueda, 2018) con mecanismos de autorregulación en técnicas como la autoevaluación (García y Meza, 2016) en la que el diálogo profesional se utiliza para buscar soluciones (Charlotte, 2002) a diferentes aspectos o necesidades enfrentadas en el aula de clase (Niño y Gama, 2013). Los profesores participantes consideran la evaluación docente como mecanismo para mejorar sus prácticas pedagógicas desde componentes de autorreflexión y diálogo. Se precisa los lineamientos para presentar un diseño de una propuesta de evaluación denominada "Coffee Time Reflection", la cual responde a técnicas de evaluación como la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, orientada a mejorar las prácticas pedagógicas de los profesores del Centro de idiomas de la Universidad del Tolima.

Autoevaluación Institucional: Pertinencia Laboral de los programas de educación superior

Rubby Yulieth Marín Noreña
Luz Miryam Malaver Quesada

Maestría de Educación - Universidad del Tolima - Ibagué, Tolima, Colombia - rymarinn@ut.edu.co

Palabras claves: Pertinencia laboral profesional, autoevaluación, Graduados, mercado laboral.

Introducción: El proyecto; Estudio de Evaluación de la pertinencia social, académica y laboral desde la percepción de los graduados del programa de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad del Tolima, está en construcción y desarrollo, de los cuales hemos tomado uno de los elementos fundamentales del proyecto y es la pertinencia laboral y su evaluación. La inserción laboral de graduados es una problemática de actualidad e importancia para el análisis de la pertinencia de la educación superior, las altas tasas de desempleo en los graduados universitarios afecta a los países de la región, es por esto que se propone presentar una reflexión en torno algunos referentes teóricos en relación a la pertinencia laboral profesional y la posible visualización de la evaluación de su correspondencia; con lo anterior se realiza un acercamiento que permite comprender de qué manera puede incidir para evaluar la pertinencia de los programas ofertados en relación al mercado (incorporación al mercado laboral) y la formación profesional (perfil profesional) y desde luego el impacto que el profesional puede ofrecer a la sociedad con los intereses, demandas y necesidades existentes. Objetivos: En el marco del proyecto en construcción y desarrollo se ha tomado un aspecto proyectado de la investigación y para ello se proyecta como objetivo contribuir a la reflexión y la profundización sobre la pertinencia laboral profesional y establecer posibles lineamientos para su evaluación Metodología: Se realiza esta investigación sustentada en la recopilación y análisis de literatura, adicionalmente referentes teóricos para la realización de una investigación de carácter comprensivo, a través de un razonamiento de carácter deductivo. La recolección de la información se fundamentó en la búsqueda de referentes teóricos con la pertinencia laboral, destacando su interrelación y evaluación con el sistema económico y educativo, así como con las formas de planificación e intervención social del Estado. Resultados: Buscamos proyectar uno de los elementos tratados en el proyecto que se encuentra en desarrollo como uno de los fundamentos del proceso investigativo, se espera conocer elementos de estudio y reflexión acerca de la autoevaluación de pertinencia de la formación profesional en el sistema educativo y su incidencia en el mundo laboral, con esto contribuir a la discusión y el análisis, que ha tenido escasa voz, esto puede demostrar que existe información en relación a las tasas de empleabilidad de los graduados que puede resultar insuficiente para aportar en la implementación de estrategias eficaces de vinculación universidad-entorno productivo, teniendo en cuenta a escasos de estudios de pertinencia de programas en relación a las competencias profesionales y las exigencias del mercado laboral, por la misma la necesidad de un sistema de retroalimentación y seguimiento a graduados por parte de las universidades, que garantice conocer su situación actual.

Relación entre capital cultural y rendimiento académico en los estudiantes del Programa de Sociología de la Universidad del Tolima desde la postura teórica de BOURDIEU (1987)

Gabriel Felipe Zambrano Polo
Universidad del Tolima. Ibagué Tolima Colombia
gabriel_zambrano@live.com

Palabras claves: Capital cultural, Estado objetivado, Estado incorporado, Estado institucionalizado, Rendimiento académico.

Introducción: La investigación pretende ilustrar desde la perspectiva sociológica de Bourdieu (1987) la relación entre el capital cultural y el rendimiento académico categorías rectoras que orientan el trabajo investigativo, el Capital cultural según Bourdieu (1987) está compuesto por tres estados de capital (objetivado, incorporado, institucionalizado), y es entendido como el cúmulo de saberes transferidos e incorporados en el agente por dos instituciones: la familia y la escuela, determinantes en el rendimiento académico del agente (estudiante) que puede variar según el capital cultural heredado por la familia o el círculo social en el que se desenvuelve; dado que hasta el momento no se han realizado estudios similares en la universidad del Tolima. Sin embargo, en los resultados de otras investigaciones que se consultaron a manera de antecedentes, se ha determinado una importante relación entre el capital cultural del estudiante (agente) y su rendimiento o éxito académico, esencial para evitar la deserción, fenómeno académico que hoy en día está presente en la institución, especialmente en el programa de sociología, tal cual lo demuestran algunas fuentes secundarias, como los documentos institucionales; en consecuencia, Finalmente, se plantean los resultados esperados mediante un análisis crítico de los posibles hallazgos, así como algunas recomendaciones útiles en el desarrollo de nuevos trabajos de investigación que se puedan desagregar de la misma. Objetivo general: Determinar la relación entre capital cultural y rendimiento académico en la población estudiantil del programa de Sociología de la Universidad del Tolima en el semestre A del año 2019. Objetivos específicos: -Medir los tres estados del capital cultural de los estudiantes del programa de Sociología de la Universidad del Tolima en el semestre A del año 2019. -Analizar críticamente el rendimiento académico de los estudiantes del programa de Sociología que se encuentran cursando el semestre A 2019 según su promedio. - Determinar el tipo de acompañamiento que reciben los estudiantes del programa de Sociología por parte de la Universidad del Tolima para obtener un mejor rendimiento académico y aumentar su capital cultural Metodología: enfoque cuantitativo, las técnicas de recolección de información que se utilizan la encuesta con preguntas cerradas que permite medir el capital cultural y recolectar simultáneamente, la información de un gran número de sujetos de estudio, ya sea por correo electrónico o medio físico, y el análisis cuantitativo de datos secundarios (estadística) que permite identificar el rendimiento académico. Resultados: Información primaria sobre los tres estados del Capital cultural recolectada mediante la implementación de una encuesta con preguntas cerradas que permita determinar el Capital cultural de los estudiantes de Sociología de la Universidad del Tolima. El consolidado de notas (promedio) por cada uno de los semestres escogidos, es decir, el promedio acumulado de los estudiantes del programa de Sociología, a fin de realizar un análisis de datos secundarios. Análisis crítico sobre la correlación entre Capital cultural y Rendimiento académico de los estudiantes de Sociología de la Universidad del Tolima.

Prácticas evaluativas utilizadas por docentes en preescolar

Knahyna Natalia Gómez Hernández
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia
knahyna@hotmail.com

Palabras claves: Evaluación, prácticas educativas, preescolar.

Introducción: La evaluación es parte fundamental de las prácticas educativas para observar los procesos académicos de los estudiantes en todos los niveles. Hace visible los avances y las dificultades que se presentan en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, se pueden identificar los obstáculos académicos en los estudiantes, pero también en la enseñanza y la práctica evaluativa que realizan los maestros, les permite reflexionar acerca de sus prácticas pedagógicas (García – Carrillo y Meza- Quintero, 2016). Actualmente, se debate sobre cómo deberían evaluar los docentes a los estudiantes de preescolar y de qué forma adaptar la evaluación para los niños en este nivel. Por esta razón, esta investigación surge del interés de observar las prácticas evaluativas en preescolar, cómo estas intervienen en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas escolarizados en un colegio de la Ciudad de Ibagué. Objetivos: Objetivo general: Comprender las prácticas evaluativas por parte del docente de Preescolar en el Colegio Ángelo Giuseppe Roncalli de la ciudad de Ibagué con el fin de mejorar los procesos de evaluación en el aula de clase. - Caracterizar las concepciones de los docentes de preescolar sobre la evaluación de los niños y niñas en la institución educativa. -Realizar reflexión sobre las prácticas evaluativas de los docentes de preescolar de la institución. - Proponer recomendaciones para apoyar la reflexión sobre las prácticas evaluativas en preescolar desde una concepción del niño como un sujeto integral. Metodología: La metodología utilizada corresponde a un diseño cualitativo de tipo estudio de caso (Hernández- Sampieri, Fernández- Collado y Baptista-Lucio, 2014). La muestra está conformada por docentes de preescolar de la institución. El instrumento aplicado es una encuesta la cual permitió evidenciar las concepciones que los docentes tienen respecto a la evaluación en preescolar para poder reflexionar acerca de ello. Resultados parciales: □ Acercamiento a las realidades de las prácticas evaluativas en el nivel preescolar a través de la observación y caracterización de las concepciones de los docentes participantes, a partir de la cual se realiza una propuesta de reflexiones y recomendaciones sobre la evaluación en preescolar desde una visión del niño como sujeto integral.

Estrategias pedagógicas para resignificar el concepto de evaluación como proceso formativo a partir de los imaginarios de los padres de familia

Yubely Dayanna Ramírez Rodríguez, Maricela Martínez Herrera.
Institución Educativa Fe y Alegría - Institución Educativa Tapias.
Ibagué, Tolima, Colombia
ydramirezr@ut.edu.co

Palabras claves: evaluación, evaluación formativa, padres de familia, imaginarios

Introducción: El presente proyecto pretende contribuir en la búsqueda e implementación de estrategias pedagógicas para resignificar el concepto de evaluación en los padres de familia de las instituciones educativas Fe y Alegría y Tapias; permitiendo establecer un paralelo de la manera como se concibe y los imaginarios que poseen los padres frente al proceso de la evaluación en las dos condiciones (rural y urbano). Objetivos: Establecer estrategias pedagógicas para resignificar el concepto de evaluación formativa en los padres de familia. □ Caracterizar la concepción que manejan los padres de familia frente a los procesos de evaluación que se llevan a cabo en las instituciones Tapias y Fe y Alegría. □ Promover la participación de los padres de familia convirtiéndolos en apoyo del proceso de evaluación educativa. □ Aclarar el concepto de evaluación formativa por medio de la interacción y participación de los padres de familia. □ Aportar a las instituciones educativas estrategias para el trabajo con padres de familia resignificando el concepto de evaluación formativa. Metodología: A través de la estrategia de investigación Etnografía Rápida en el cual las docentes investigadoras se deben involucrar como parte del equipo multidisciplinario; dándole enfoque al análisis de los contextos y situaciones; del mismo modo haciendo uso exclusivo del enfoque cualitativo y algunas de sus técnicas propias de recolección de datos. Resultados: Se pretende que al dar por terminado el proceso de intervención recolección de datos y análisis de los mismos. los padres de familia modifiquen ciertas estructuras mentales y les permita concebir la evaluación como proceso permanente inmerso el aprendizaje, necesario no para medir y calificar, sino como mecanismo para permitirle al estudiante la apropiación de su proceso académico y lograr transformar la información en una formación de impacto.

Dimensiones de la evaluación docente: mirada de expertos

Anais Yaned Rivera Machado
Universidad del Tolima (Ibagué-Tolima-Colombia)
ayriveram@ut.edu.
Grupo Devenir Evaluativo UT

Palabras claves: Evaluación docente, Dimensiones, Eva formativa, calidad.

Introducción: La evaluación ha llegado para quedarse en los sistemas educativos, al menos por un largo tiempo. Por tanto, merece la pena reflexionar seriamente acerca de una de las situaciones particulares que se relacionan con la calidad educativa de los diferentes contextos como lo es la evaluación docente; De acuerdo a lo anterior es importante establecer cuál es la función que hoy día desempeña la evaluación docente en el ámbito educativo y qué dimensiones emergen de este proceso. Este texto presenta aportes y reflexiones de autores importantes que permiten determinar algunas situaciones particulares asociadas a la evaluación docente y su incidencia en la calidad educativa de las instituciones y de las regiones respectivamente. Por tanto, se inició con una búsqueda bibliográfica y un rastreo documental que permitió tener hallazgos representativos sobre el tema, los cuales responden a ciertas singularidades contextuales que se han percibido y evidenciado en las realidades educativas a través de las evaluaciones institucionales y de las mismas voces del maestro quienes son los sujetos quienes participan en estos procesos. Objetivo General Establecer algunas dimensiones de la evaluación docente que puedan incidir en la calidad educativa de las instituciones de Educación Básica y Media de la ciudad de Ibagué. Objetivos específicos * Realizar una búsqueda bibliográfica sobre autores expertos en evaluación y referentes de calidad que permitan establecer algunas dimensiones sobre la evaluación docente. * Proponer algunas dimensiones de la evaluación docente que puedan contribuir a la reflexión pedagógica encaminada a mejora en la calidad educativa de las instituciones y de la región Metodología Es desarrollo de esta investigación hace parte de un paradigma cualitativo, interpretativo, que según Cisterna (2005), puesto que al indagar desde una racionalidad hermenéutica, integra aspectos donde se abordan, estudian, entienden, analizan y construyen conocimiento a partir de procesos de interpretación y análisis donde la eficacia y confiabilidad del conocimiento descansa en última instancia en el rigor del investigador. Involucrando directamente la revisión documental y el grupo focal. Resultados El sistema de evaluación docente está totalmente desarticulado de los intereses de formación de quienes participan en él; desconoce el sentir del maestro como sujeto transformador y crítico de sus entornos institucionales. Teniendo en cuenta lo anterior, el actual sistema de evaluación docente carece capacidades para motivar al maestro para que mejore su desempeño.

MESA 10

Línea de Investigación:
Gestión Escolar

Gestión Escolar y Aprendizaje

Mg. Cicerón Caicedo Duarte
Ibagué, Tolima, Colombia
ccaicedo@ut.edu.co

En el presente trabajo escribo sobre unas temáticas muy importantes dentro del desarrollo de la institución educativa cuyos fines se centran en el ámbito personal, social y académico, orientado a mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Aunque está centrado en la gestión escolar, no exige a ningún actor de la comunidad educativa a participar en una apuesta porque estos temas hagan parte de la vida institucional. De esta forma, todo lo que pasa en las instituciones educativas está relacionado con la gestión escolar. Con este sentido se trata de repasar estos temas y motivar su práctica 1) El primero está relacionado con las tareas. Algunos aspectos para aprender y recordar sobre las tareas. Las tareas desarrollan el currículo, sin estas difícilmente se llega al aprendizaje; Antonio Bolívar al respecto manifiesta: Si competencias básicas significan conocimiento en acción, reiteramos que una clave para conseguirlas son las TAREAS que vive nuestro alumnado en aula/familia/calle. Empezamos a hablar de un currículo global, Escuela-familia-comunidad en tarea corresponsable. Si el reto de la ciudadanía es un ser humano más libre y responsable, la tarea es obligada para todas las asignaturas y podrá trabajarse: de forma transversal, con la materia, como cultura de un centro, como tarea escuela/familia/contexto. Bolívar, A. (2010) Se trata de tareas diseñadas de forma secuencial con el propósito de alcanzar un aprendizaje, donde se integre conocimiento útil en la interpretación de los fenómenos reales de la vida, enfocadas al desarrollo de habilidades de pensamiento, en lo posible de orden superior. No son actividades aisladas, sin conexión lógica entre una y otra tarea. Es importante que el estudiante comprenda a qué clase de conocimiento debe llegar al terminar cada parte de la tarea y al finalizar la secuencia. Jimeno Sacristán, en su libro "El currículo, una reflexión sobre la práctica" le dedica todo el capítulo VIII a explicar que la función de la tarea es rellenar el espacio escolar; alrededor de la tarea suceden las múltiples interacciones dentro del aula que forjan el talante de los estudiantes, al tiempo que adquieren nuevos conocimientos. No siempre la tarea está enfocada a la adquisición de un nuevo conocimiento cultural, también la tarea puede estar orientada al esparcimiento y la recreación, en el espacio de la escuela, como en el de la familia. Una tarea también se puede planear para dar respuestas a problemas donde se integre el conocimiento de dos o más áreas; claro, esto requiere de una transformación de los actuales currículos lineales y fragmentados. Pero, ante todo, la tarea debe pensarse desde el estudiante, tratando de despertar su interés por los nuevos aprendizajes. En estos tiempos de confinamiento, el diseño de la tarea toma una dimensión central en la educación. Si bien es cierto que el confinamiento nos tomó por asalto y las comunidades educativas adaptaron sus estrategias a esta situación ineludible, en medio de la incertidumbre, la naturaleza de la tarea ha jugado una función preponderante. Al inicio, un proceso de adaptación de toda la comunidad educativa, padres de familia, estudiantes, docentes y directivos docentes amortiguando el inicio del fenómeno social de confinamiento. Es así como la tarea se ha empleado estratégicamente para mantener vinculado al estudiante con la institución. Los estudiantes, en compañía de sus familias, han logrado continuar con los aprendizajes gracias a las tareas. Lo que no se puede pretender es que los niveles de aprendizaje sean iguales como si estuvieran en clases presenciales. Existe la posibilidad de estudiantes desconectados o perdidos del radar de los docentes, sin la posibilidad de acceder a la tarea, debido a situaciones socioeconómicas y familiares; otro aspecto relevante es que para algunos estudiantes la única forma de mantenerse en el sistema educativo era la presencialidad, con lo que se corre el riesgo de la deserción temporal o definitiva de los estudiantes al sistema educativo. Resalto aquí, la falta de la tarea desconecta al estudiante de la clase, por ende, de la institución y del sistema educativo. Sea la tarea encapsulada en medios digitales o impresa, bien

diseñada, pensando en los ritmos de aprendizaje y con recursos de sus entornos, esta cumple con el desarrollo del currículo.

2) Las relaciones interpersonales. Quiero resaltar un tema básico que se debe tener en cuenta para la formación de comunidad, el respeto. Es innegable la necesidad de estrechar lazos empáticos que faciliten la interacción entre los diferentes actores de la comunidad escolar, esto no descarta la diferencia, la discusión, las posturas diversas sobre un determinado tema, si al final se llega al consenso. Pero esta comunidad en torno a la educación se funda en el respeto y con este surge la dignidad humana. La falta de respeto hacia la persona ataca su dignidad y una de las formas cotidianas en que se expresa este fenómeno en las instituciones educativas es a través de la estigmatización de la persona, algo que se vuelve recurrente por días y hasta por años. La estigmatización podría tener varias causas en la persona que la origina; en el ambiente escolar se trata de estigmatizar para controlar o dominar, esto conlleva al sufrimiento de la víctima, lo cual llena de satisfacción al victimario. Con relación a la dignidad humana “Nuestra intuición nos dice, en cualquier caso, que los derechos humanos han sido producto de las resistencias al despotismo, a la opresión y la humillación” (Habermas, J, 2010, p.6) como consecuencia de la violación de la dignidad humana, por esto “la defensa de los derechos humanos se nutre de la indignación de los humillados por la violación de su dignidad humana”. (IDEM) El respeto es algo que se aprende, por lo tanto, debe ser enseñado, iniciando con el buen ejemplo como docentes.

3) Una tarea pendiente: La planeación Es necesaria para el desarrollo del proyecto educativo institucional. Para este ejercicio es preciso tener un conocimiento sobre las tendencias de la educación en el mundo, considerar las exigencias a la educación para el desarrollo de la Nación, conocer los problemas centrales de las comunidades, las formas de comunicación de los jóvenes y las culturas de las nuevas generaciones. A nivel interno, tener en cuenta, las normas, los recursos disponibles, el talento humano y las características sociales, económicas y culturales de los estudiantes. Con estos ingredientes el gestor educativo planea el desarrollo del proyecto educativo, diseña el currículo y establece una estrategia pedagógica con la participación de la comunidad. Insisto, debe ser con la participación de la comunidad, de lo contrario no es posible la apropiación del proyecto educativo. Al docente le corresponde contribuir mediante su liderazgo a la consolidación del proyecto educativo, asumirlo y traducirlo en la planeación de sus cursos y trabajo en las clases. En este sentido, el foco debe ser el nivel de aprendizaje de los estudiantes y su permanencia en el sistema escolar. Para alcanzar este noble fin, es necesario generar un ambiente escolar adecuado que permita el desarrollo de la academia y las relaciones interpersonales. En síntesis, es necesario que cada actor de la comunidad educativa esté informado y motivado a cumplir con lo que le corresponde para alcanzar los objetivos trazados. Aparentemente es fácil, pero en la realidad cada organización escolar tiene su impronta y sus complejidades, por la misma naturaleza del ser humano, impregnado de emociones, un ser pensante habido de conocimiento y generador del mismo. Aunque existen importantes fuentes teóricas sobre este tema, quiero resaltar algunos aspectos técnicos que, a mi juicio, son centrales en la gestión de una organización escolar: 1, las comunicaciones. Es importante establecer un sistema de comunicaciones para que la información fluya en todas las direcciones con la misma velocidad con que se comunica la tergiversación de la realidad, en otras palabras, las noticias falsas. 2. Una planeación de las diversas acciones individuales y colectivas del año y por periodos, este producto de consensos, con posibilidades de realización en el tiempo previsto. 3. Disposición de los recursos mínimos para el funcionamiento de las diferentes áreas de trabajo.

La planeación exige a la organización escolar de un gran esfuerzo, porque es en este ejercicio donde se conjuga el comportamiento de variables exógenas, como endógenas y las relaciones entre estas. Del resultado de la planeación, como el de su ejecución, depende la naturaleza de cada institución educativa, que no es más que el reflejo de sus actores. Pero lo que no se puede permitir es que los problemas diarios sean los que determinen el accionar de la organización educativa por años. Es necesario cuidarse de las actividades rutinarias y darse la oportunidad de levantar la mirada al

horizonte para encausar la organización hacia nuevos retos; no necesariamente los cambios deben llegar vía decretos y circulares. 4) Finalmente, hacer referencia al liderazgo pedagógico, tema relacionado con la gestión del talento humano, de los profesionales de la educación. El tema es relevante si se observa el contraste entre los niveles de aprendizaje de los estudiantes y los niveles de formación docente, una relación de principio polémica, dado que existen factores exógenos a los procesos de enseñanza que inciden en los aprendizajes de los estudiantes y no están al alcance de los docentes resolverlos. Pero si es pertinente, resaltar el interés de docentes por proponer innovaciones en los procesos educativos que se adelantan en las instituciones, con lo que adquieren un rol de líderes y en esta función alcanzan funciones más allá a las otorgadas formalmente. Si esta es una práctica generalizada de los docentes, el caos sería la constante; ante esta situación ¿cuál debe ser la postura de la dirección institucional? “En la medida en que el liderazgo del profesorado amplía la capacidad del centro escolar más allá del director, su función debe contribuir a crear las condiciones y capacidad para que cada uno de los profesores llegue a ser líder” Precisamente la ausencia de tales procesos dinámicos es lo que, normalmente, posibilita que tenga que existir un liderazgo personalizado. Fullan (1993: 127) en Bolívar, (1997).

En la medida en que los docentes continúen sus procesos de cualificación se presentarán situaciones en los que se quiera llevar a la práctica los conocimientos adquiridos; de ahí la importancia de un enfoque orientado a la mejora permanente encausada a través de políticas, estrategias y metas que le permitan al centro educativo su transformación académica y administrativa. Sería equivocada una actitud administrativa adversa a la promoción organizada de la transformación escolar; pero también sería equivocada emplear la posibilidad de un liderazgo de los docentes que contribuyera al caos y no a la transformación de los procesos académicos en procura de mejorar los aprendizajes de los estudiantes y propender por su permanencia en el sistema educativo. El trabajo del maestro y del directivo docente está relacionado con la cultura producto del desarrollo del conocimiento y las transformaciones sociales, por esta razón una de sus condiciones es la de aprender permanentemente.

Referencias bibliográficas

Bolívar, A. (1997). Liderazgo, mejora y centros educativos. En A. Medina (coord.): El liderazgo en educación. (pp. 25-46). Madrid: UNED.

Bolívar, A. (2010) Las competencias básicas en el currículo: síntesis.

Habermas, J. (2010). El concepto de dignidad humana y la utopía realista de los derechos humanos. *Diánoia*, 55(64), 3-25.

Sacristán, J. G. (1995). El currículum: una reflexión sobre la práctica (Vol. 1). Morata

Perfil del estado del arte de investigaciones sobre conflicto escolar en la Maestría de Educación de la Universidad del Tolima

Myriam Larrota Vargas.
Universidad del Tolima.
Ibagué- Tolima- Colombia
myrlava@hotmail.com

Palabras claves: Estado del Arte, Tendencias investigativas, Conflicto Escolar, Línea de Gestión Escolar.

Introducción: El presente trabajo realiza un Estado del Arte con 6 investigaciones hechas en la Maestría de Educación de la Universidad del Tolima en la Línea de Gestión Escolar, desde el año 2013 hasta el 2017. Todo ello para identificar las tendencias investigativas de estos trabajos, en su orden teórico, metodológico y de impacto. De esta manera, se contribuye con la construcción de nuevos conocimientos, específicamente, con un aporte metodológico. Es así, que este documento da cuenta del para qué de la investigación, exaltando la importancia de mostrar las tendencias para que los futuros investigadores conozcan de manera sintética lo que se ha hecho en el área y no repitan investigaciones sin un fin reflexivo. De igual forma, para darle a la comunidad académica un aporte en términos metodológicos, teniendo en cuenta que son pocos los Estados del Arte que se han realizado en la Universidad del Tolima. También mostrando la importancia de brindar hallazgos sobre las tendencias en época de un proceso de acreditación de alta calidad. Objetivos: • Identificar las tendencias y aportes, mediante la realización de un Estado del Arte sobre las investigaciones de Conflicto Escolar, realizadas por los estudiantes de la Maestría de Educación de la línea de Gestión Escolar de la Universidad del Tolima. Metodología: la metodología en la cual se inscribe este trabajo, es de tipo cualitativo con el fin de dar respuesta al objetivo general de identificar las tendencias y aportes mediante la realización de un Estado del Arte, sobre las investigaciones de Conflicto Escolar. Esta investigación se realiza por medio del Estado del Arte, como diseño metodológico con dos técnicas de investigación. La primera una revisión documental, y la segunda la entrevista. Todo para triangular la información y dar respuesta a la pregunta: ¿Cuáles son los aportes de nuevos conocimientos, sobre Conflicto Escolar encontrados en las investigaciones realizadas por los estudiantes de la Maestría en educación de la línea de Gestión Escolar de la Universidad del Tolima? Resultados: Los resultados de esta investigación son de orden parcial. En primer lugar, este trabajo arroja 3 matrices de sistematización, sobre los núcleos temáticos, enfoques teóricos, metodológicos y de hallazgos. En segundo lugar, la sistematización donde se han establecido los paradigmas empleados: interpretativos, psicosocial, y constructivista. De igual forma, las implicaciones múltiples que tiene el Conflicto Escolar dentro de las Instituciones Educativas y las tensiones, sobre las relaciones personales que acontecen.

Rasgos y estilos de personalidad presentes en estudiantes de género femenino víctimas de acoso escolar de la Institución Educativa Liceo Nacional de la ciudad Ibagué Tolima en el año 2019

Cristian Camilo Escobar Borrero
Institución Educativa Liceo Nacional
(Ibagué, Tolima, Colombia)
(Camiloescobar784@gmail.com)

Palabras claves: Acoso Escolar, Personalidad, Víctimas, Agresividad.

Introducción: La presente investigación hace un estudio acerca de estilos de personalidad presentes en 10 estudiantes de género femenino víctimas de acoso escolar en la institución educativa Liceo Nacional de la Ciudad Ibagué – Tolima. Lo anterior surgió por el interés en conocer cómo se evidencia el acoso escolar desde la perspectiva de la víctima y de igual manera conocer si los rasgos de personalidad predisponen a una persona a ser víctima de acoso escolar; para ello se llevó a cabo la aplicación de la prueba psicológica 16PF cuestionario Factorial de la Personalidad uno de los instrumentos de medida de la personalidad más conocidos para evaluar los 16 factores de la personalidad Objetivo General Conocer los estilos de personalidad presentes en 10 estudiantes de género femenino víctimas de acoso escolar de la Institución Educativas Liceo Nacional de la ciudad de Ibagué. Objetivos Específicos Identificar y describir los rasgos de personalidad que predisponen a una joven a ser víctima de acoso escolar. Establecer la relación entre los estilos de personalidad de las víctimas de acoso escolar y la mayor ocurrencia de este fenómeno en la Institución Educativa Liceo Nacional. Metodología: En la presente investigación por el enfoque cualitativo interpretativo, porque se trata del estudio de un fenómeno social educativo, con una ocurrencia en el sistema escolar para el cual resulta apropiado este enfoque, dado que el investigador cualitativo dispone de una ventana a través de la cual puede interpretar comportamientos, conductas y otras características propias de una víctima de acoso escolar. Resultados: Se logra conocer los rasgos y estilos de personalidad presentes en las participantes de la misma, estos son: la impulsividad y la agresividad de una forma conflictiva, se evidencian de igual forma baja autoestima e inseguridad, dificultad en sus relaciones sociales, sensibilidad emocional, ansiedad, timidez, conductas de aislamiento y predominio de impulsividad, inestabilidad emocional, ansiedad social, indecisión para toma riesgos, inconstancia en la realización de trabajos y tareas del diario vivir, aislamiento afectivo, deficientes competencia para el liderazgo. Se evidencia que su baja autoestima lo que denota problemáticas en su autoconcepto, expresan cargas y dolores emocionales lo que las hace sumamente sensibles y recurren a la búsqueda de aprobación o desaprobación de los demás y esto no les permite generar un carácter propio, son personas notoriamente introvertidas e incapaces de expresar si tienen alguna dificultad en su vida, su personalidad débil no les permite exigirse así misma o a los demás, lo que hace que posiblemente no sean personas competitivas socialmente, se les dificulta el trabajo en equipo por lo cual tienden a trabajar en solitario. Se logró identificar que algunos rasgos de personalidad presentes en las participantes de la presente investigación pueden ser un factor que las predisponen a ser víctimas de acoso escolar, ya que su personalidad demuestra diferentes características que son un blanco perfecto para un victimario y en algunos casos, crea una imposibilidad de defenderse y dichas conductas se convierten en una bola de nieve la cual crece y crece con el tiempo y este tipo de situaciones no atendidas a tiempo pueden desprender en problemáticas de mayor gravedad tales como un trastorno depresivo, ansiedad generalizada y finalmente llegar al suicidio.

Caracterización de la influencia del clima emocional familiar en el rendimiento académico de los estudiantes del grado 7-2 de las Instituciones Educativas Técnica Ismael Santofimio Trujillo, Fernando Villalobos Arango de la ciudad de Ibagué.

Lady Milena Aldana Ospina, Orlando Toro Valencia
Institución Educativa Fernando Villalobos Arango, Institución Educativa Técnica
Ismael Santofimio Trujillo.
Ibagué, Tolima, Colombia
ladyaldanaospina@gmail.com

Palabras claves: Clima emocional familiar, familia, influencia, rendimiento escolar.

Introducción: Estudiar el clima emocional familiar implica conocer y considerar la influencia de múltiples factores en el caso positivo, como por ejemplo las relaciones, la comunicación, el factor cultural, el factor económico, los antecedentes familiares, el vínculo afectivo, las normas en el hogar y en el caso negativo por ejemplo fallas en la disciplina, inadecuada supervisión de actividades diarias, aumento de los riesgos de comportamiento agresivo, entre otros y donde uno de los protagonistas importantes son los padres y los hijos. Objetivos: ◦Caracterizar la influencia del clima emocional familiar en el rendimiento académico de los estudiantes del grado 7-2 de las instituciones educativas Ismael Santofimio Trujillo y Fernando Villalobos Arango. ◦Describir la influencia del clima emocional familiar que tienen los grupos familiares de las instituciones educativas Ismael Santofimio Trujillo y Fernando Villalobos Arango. ◦Explicar las características de las consecuencias de un apropiado clima emocional familiar. ◦Plantear estrategias para generar prácticas exitosas en los grupos familiares de las instituciones educativas Ismael Santofimio Trujillo y Fernando Villalobos Arango. Metodología: Se enfoca en los cursos de grado bachillerato en este caso 7-2 de la jornada mañana en ambas instituciones, Ismael Santofimio Trujillo y Fernando Villalobos. En el trabajo de campo se realiza un análisis de documentos tales como observadores académicos, boletines académicos con los cuales se hará comparativos relacionales. Se aplicarán técnicas como la encuesta denominada test o cuestionario APGAR. Resultados: Hasta el momento la investigación y los resultados todavía están en proceso de análisis y de interpretación. Y lo que se lleva relacionado son las diferencias entre la zona rural y urbana no son muy diversas, se presentan dificultades similares, pero se puede analizar inicialmente que existe acompañamiento positivo entre las familias de cada institución.

Análisis de la relación del índice sintético de la calidad educativa (ISCE) con el ambiente escolar entre los años 2016 – 2018

Diana Carolina Castillo Lopera
Universidad del Tolima
Ibagué, Tolima, Colombia
dccastillol@ut.edu.co

Palabras claves: ISCE, ambiente escolar, calidad educativa.

Introducción: El ISCE se ha constituido como una herramienta evaluativa para conocer de manera fácil en las instituciones educativas y en cada Entidad Territorial Certificada, el nivel actual referente a la calidad. Se evalúan cuatro aspectos, pero el objeto de estudio de esta investigación es el ambiente escolar, el cuarto y de menos valor porcentual respecto a los otros indicadores. A través del estudio, se intenta conocer si existe relación entre el valor del puntaje global obtenido en el ISCE con su puntaje obtenido para el indicador ambiente de aula. La hipótesis inicial se acerca a creer que existe una relación directa, pues en varios estudios se ha documentado la incidencia positiva en el ambiente escolar con mejores desempeños de los educandos. Sin embargo, al tener un valor de 1 sobre 10 que es el valor máximo para el ISCE, resulta posible que su incidencia en la medición no resulte tan significativa. Objetivos •Clasificar los factores asociados al aprendizaje identificados a través del cuestionario empleado por el ICFES para determinar el ambiente escolar. • Establecer la incidencia del ambiente de aula y del seguimiento al aprendizaje en la medición del ambiente escolar y el Índice Sintético de Calidad Educativa. Metodología: El enfoque cuantitativo de la investigación, asume desde una postura positivista de la ciencia, el fenómeno a observar y se pretende reducir al máximo la intervención del investigador. La utilización de bases de datos disponibles para investigadores por el ICFES, ofrece la posibilidad de extraer la información de estudio y proceder a realizar las pruebas de correlación estadísticas. Para finalmente inferir de la muestra correlación o dependencia si da a lugar. Resultados: Al disponer de los datos, se procede a realizar pruebas de correlación entre las variables ISCE y Ambiente Escolar. A través de la correlación de Pearson. Se realizan las correspondientes gráficas y ajustes para establecer si existe o no, relación directa entre un mejor ambiente escolar y un más alto valor ISCE. Adicionalmente se establecen la misma correlación y gráfica para el ambiente de aula con el ISCE y el seguimiento al aprendizaje con el ISCE, intentando conocer si alguno de estos dos indicadores potencializa la obtención de un mejor resultado global ISCE.

Los resultados se contrastan haciendo seguimiento a las tendencias año tras año. Se revisan las preguntas del cuestionario de factores asociados, categorizándolas. Por último, se identifican algunas características del ambiente escolar presente en los ecosistemas escolares de los colegios en donde sobresale un alto puntaje en el global ISCE y en el ambiente escolar.

Relaciones interpersonales docente estudiante, afecta el rendimiento académico

Luz Gilma Legro Quiroga
Institución Educativa Técnica Matín Pomala
Ibague, Tolima, Colombia
legrobioquim@yahoo.es

Palabras claves: relaciones interpersonales y rendimiento escolar

Introducción: Antiguamente la interacción docente estudiante se basaba en adquirir conductas de respeto y conocimiento para desenvolverse en un grupo social. Hoy día los cambios curriculares y las nuevas metodologías pedagógicas han generado flexibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje, esta interacción permite formar un constructo crítico para potenciar las habilidades sociales, la toma de decisiones y el manejo de relaciones interpersonales en cualquier contexto, favoreciendo el rendimiento académico, Arévalo (2018) indica: “interactividad, se define como la articulación de las actuaciones del profesor y de los alumnos que tienen lugar en el marco real de la enseñanza y giran en torno a una tarea o un contenido de aprendizaje”.

Objetivos: Objetivo general: Identificar y analizar las relaciones interpersonales docente estudiante que afecta el rendimiento académico en las áreas de lenguaje y matemáticas del grado noveno de la institución técnica Martín Pomala del municipio de Ataco-Tolima. Objetivos específicos: - Describir factores que influyen en las relaciones interpersonales docente estudiante que afecta el rendimiento académico en las áreas de lenguaje y matemáticas. -Analizar comportamientos y actitudes que afectan las relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes en las áreas de lenguaje y matemáticas.

Metodología: Se utilizó un enfoque mixto de carácter deductivo, la recolección de datos se realizó por medio de la observación de comportamientos y actitudes frecuentes del contexto donde ocurre los hechos con estudiantes del grado noveno, en clases de lenguaje y matemáticas. La muestra cuenta con 76 estudiantes, de los cuales 46 son mujeres y 30 son hombres, entre 14 y 17 años. Se utilizaron técnicas como la entrevista, encuestas y fotografías; se aplicó a 20 estudiantes y 3 docentes con la pregunta ¿Cómo son las relaciones interpersonales con los docentes de lenguaje y matemáticas? con previa autorización de los docentes quienes facilitaron el proceso. Resultados: El proceso de enseñanza aprendizaje está ligada a la metodología tradicionalista con escasas estrategias didácticas y participación crítica que poco fortalece y potencializa los aprendizajes, la apreciación del rendimiento académico se hace desde la evaluación escrita no logra cambios que transformen la realidad de su entorno para mejorar las condiciones de vida. García (2014) declara: “El docente debe poner su máximo esfuerzo para impartir estrategias didácticas y motivacionales que permitan comprender los contenidos y mantener interés en los mismo”.

MESA 11

Línea de Investigación: Inclusión y Diversidad

Políticas y prácticas pedagógicas inclusivas “Una mirada a la diversidad”

Robinson Ruíz lozano *25

En los últimos tiempos la educación ha estado en el ágora de la reflexión epistémica, lo que ha dado como resultado una mirada amplia de varios actores de la sociedad, inmersos en los contextos político, económico, social y cultural a los que atañe el estadio educativo, tanto en su fondo como en su forma (Batista, Celso, & Usubiaga, 2007). Es, desde este presupuesto, que es imprescindible pensar y reflexionar en torno a una educación de todos y para todos; una educación de calidad, pertinente e incluyente; una educación que no pierda de vista la diversidad. En otras palabras: una escuela que tenga en su bitácora, de forma perenne, *la deferencia por la diferencia*.

Las Necesidades Educativas y la concepción de la persona con Necesidades Educativas se plantea en la actualidad como una alternativa efectiva tanto para la comprensión del desempeño en el aprendizaje en todos los estudiantes, como para la oferta de servicios de carácter educativo y social, lo cual contribuye de manera significativa a la construcción de una cultura de atención a la diversidad. Palabras claves: Política pública, Políticas educativas, inclusión educativa, necesidades educativas especiales, prácticas pedagógicas.

Education has been, in recent times, in the agora of epistemic reflection, which has resulted in a broad view of various actors of society, immersed in the political, economic, social and cultural contexts, to which concerns the educational stage, both in its background and in its form (Batista, Celso and Usubiaga, 2007). It is, from this budget, that it is essential to think and reflect on an education for all and for all; quality education, relevant and inclusive; an education that does not lose sight of diversity. In other words: a school that has in its pocket, in a perennial way, the deference for the difference. The Educational Needs and the conception of the person with Educational Needs is currently considered as an effective alternative both for the understanding of the performance in learning in all students, and for the offer of educational and social services, which contributes significantly to the construction of a culture of attention to diversity.

Key words: Public policy, educational policies, educational inclusion, special educational needs, pedagogical practices.

Introducción: El movimiento de la inclusión ha surgido con fuerza en los últimos años para hacer frente a los altos índices de exclusión y discriminación y a las desigualdades educativas presentes en la mayoría de los sistemas educativos del mundo. La educación no está siendo capaz de contribuir a superar las desigualdades ni de reducir la brecha social, por lo que es preciso realizar mayores esfuerzos para que realmente se convierta en un motor de mayor equidad social.

Una relatora de Naciones Unidas para el derecho a la educación, Tomasevsky (2002, citada por Blanco G., 2006), señala que normalmente los países pasan por tres etapas fundamentales para avanzar hacia el pleno ejercicio del derecho a la educación:

²⁵ Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad del Tolima - Rudecolombia. Tesis doctoral meritoria (políticas y prácticas pedagógicas inclusivas) Magister en educación popular y desarrollo comunitario, Universidad del valle. Especialista en orientación escolar, Universidad del Quindío. Licenciado en Pedagogía Reeducativa, Universidad del Quindío. Psicólogo, Universidad Antonio Nariño. Docente de planta de la facultad de ciencias de la educación Universidad del Tolima. Actualmente investigador Junior Colciencias y del grupo GES (Grupo de Educación Social) y coordinador del semillero INCLUDIES inclusión y diversidad en la escuela de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Tolima. ruizlo@ut.edu.co

La primera consiste en conceder el derecho a la educación a todos aquellos que, por diferentes causas, están excluidos (pueblos indígenas, personas con discapacidad, comunidades nómadas, etc.), pero con opciones segregadas en escuelas especiales, o, programas diferenciados para dichos colectivos que se incorporan a la educación.

La segunda etapa enfrenta el problema de la segregación educativa promoviendo la integración en las escuelas para todos. En los procesos de integración los colectivos que se incorporan se tienen que adaptar a la escolarización disponible, independientemente de su lengua materna, su cultura o sus capacidades. El sistema educativo mantiene el “status quo” y son los alumnos quienes se tienen que adaptar a la escuela y no ésta a los alumnos.

La tercera etapa exige la adaptación de la enseñanza a la diversidad de necesidades educativas del alumnado, que son fruto de su procedencia social y cultural y de sus características individuales en cuanto a motivaciones, capacidades e intereses. Desde esta perspectiva, ya no son los grupos admitidos quienes se tienen que adaptar a la escolarización y enseñanza disponible, sino que estas se adaptan a sus necesidades para facilitar su plena participación y aprendizaje. Esta es la aspiración del movimiento de la inclusión.

En muchos países existe cierta confusión con el concepto de inclusión o educación inclusiva, ya que se está utilizando como sinónimo de integración de niños y niñas con discapacidad, u otros con NEE, a la escuela común. Es decir, se está asimilando el movimiento de inclusión con el de integración cuando se trata de dos enfoques con una visión y foco distintos. Esta confusión tiene como consecuencia que las políticas de inclusión se consideren como una responsabilidad de la educación especial, limitándose el análisis de la totalidad de exclusiones y discriminaciones que se dan al interior de los sistemas educativos, e impidiendo el desarrollo de políticas inclusivas integrales.

En primer lugar, es importante señalar que el foco de la inclusión es más amplio que el de la integración. Esta última, en los países de América Latina y en otras partes del mundo, está ligada al colectivo de los alumnos con NEE, y aspira a hacer efectivo el derecho de estas personas por educarse en las escuelas comunes, como cualquier ciudadano, recibiendo las ayudas necesarias para facilitar su proceso educativo y su autonomía. El movimiento de la inclusión, representa un impulso fundamental para avanzar hacia la educación para todos, porque aspira a hacer efectivo para toda la población el derecho a una educación de calidad, ya que como hemos podido observar hay muchos niños y niñas, además de aquellos con discapacidad, que tienen negado este derecho.

La inclusión está relacionada con el acceso, la participación y logros de todos los alumnos, con especial énfasis en aquellos que están en riesgo de ser excluidos o marginados, por diferentes razones. Desde esta perspectiva, la inclusión es una política del ministerio de educación en su conjunto y no de las divisiones de educación especial (Unesco, 2005).

En segundo lugar, el foco de atención es de naturaleza distinta. La preocupación de la integración ha estado más en transformar la educación especial, para apoyar los procesos de integración, que cambiar la cultura y práctica de las escuelas comunes para que sean capaces de atender la diversidad del alumnado, y eliminar los diferentes tipos de discriminación que tienen lugar al interior de ellas. Se presenta la paradoja de que muchas escuelas integran niños y niñas con discapacidad y simultáneamente están expulsando o discriminando a otro tipo de alumnos, por lo que se podría afirmar que estas escuelas no son verdaderamente inclusivas.

Aunque en muchas escuelas se han producido procesos de cambio como consecuencia de la incorporación de alumnos con NEE, el movimiento de la integración no ha logrado alterar los sistemas educativos de forma significativa. En general, se ha transferido el modelo de atención propio de la educación especial a las escuelas comunes, centrándose más en la atención individualizada de estos alumnos (programas individuales, estrategias y materiales diferenciados, etc.) que en modificar aquellos factores del contexto educativo y de la enseñanza que limitan la participación y el aprendizaje no sólo de los niños y jóvenes integrados, sino de todo el alumnado.

Contextualización

A lo largo de los años se han planteado una gran variedad de definiciones sobre política. La definición más simple que brinda Dye (1980 (Fernandez De Oliveira, 2014, pág. 137), es que la política es “cualquier cosa que los gobiernos decidan hacer o no hacer” (p. 26). El concepto de política, se utiliza de varias maneras para describir “una calificación para un cambio de actividad” (Rizvi & Lingard, 2013), se describe la política como expresiones de propósitos, como decisiones de gobiernos.

Considine (1994, citado por Slee, 2012)), ha descrito la política como “un proceso, una respuesta dinámica a la naturaleza cambiante del mundo y a los problemas que los gobiernos tratan de abordar (o evitar)” (p. 137). En consecuencia, la política no se trata como un objeto, un producto o un resultado, sino como un proceso, algo que se está desarrollando, que es interactivo.

Habitualmente por política pública se entiende como los programas y acciones que realiza un gobierno en función de la sociedad o de un contexto determinado, al definir las políticas públicas se hace referencia a “Decisiones para resolver situaciones que son socialmente problemáticas y que pueden ser construidas en un ambiente democrático y participativo o no” (Cuervo, 2007, p. 171). Otro aspecto que destaca el autor en mención, desde la política pública, es que “se puede entender como el conjunto de sucesivas decisiones y acciones del régimen político frente a situaciones socialmente problemáticas que pretenden la resolución de las mismas a llevarla a niveles manejables”. De estas decisiones hacen parte tanto las esferas políticas como las sociales, así que al realizar unas políticas educativas para la atención a poblaciones con NEE, los mayores implicados a la hora de tomar decisiones son los niños, niñas y sus familias a quienes se deben tener en cuenta.

Desde los planteamientos de Cuervo (2007, citado por Eslava, 2011) una política pública es ante todo una construcción social y política que puede tener una narrativa institucional, y no tanto la decisión técnica de un funcionario gubernamental prevalido de una legitimidad con el fin de enfrentar una situación socialmente problemática. Por lo anterior, la política pública es el resultado de las interacciones de diferentes actores en contextos institucionales diferentes, donde las normas y los incentivos no sólo determinan la inclusión de un problema público en la agenda, sino los fundamentos conceptuales y metodológicos que se eligen para definirlo y plantearse alternativas de solución. Los autores invitan a reflexionar que alrededor de una política pública está en juego variadas funciones de diferentes actores, y que la clave de una buena política se debe hacer en el contexto de una sociedad democrática, y con conciliaciones generando la participación de todos los actores implicados. Así, las políticas no obedecen a una decisión, sino a un conjunto de decisiones que se dan de manera simultánea pero también sucesiva; involucra varios autores y varios periodos de tiempo.

Las políticas públicas pueden entenderse como instituciones creadas por estructuras de poder y se imponen como directrices para abordar las prioridades de la agenda pública, (Eslava, 2008). El Diccionario de Políticas Públicas (Boussagnet, Jacquot, Ravinet, & Jolly, 2016) plantea que una política pública es un fenómeno social y político específico, fundado empíricamente y construido analíticamente.

Ahora bien, al hablar de política educativa se identifica el papel que el gobierno, a través del MEN, toma al momento de realizar esta clase de política y el papel que juegan los diferentes actores que participan en el proceso como son los docentes a través de la Federación Colombiana de Educadores, FECODE, padres de familia y niños, niñas y jóvenes implicados en la atención educativa.

Las políticas educativas se pueden entender como propuestas que tratan de incidir en la construcción de la sociedad del futuro que cada ideología y opción política ve como ideal, (Torres, 2011); como el conjunto de reformas que sirven de guía y garantía a los proyectos políticos a corto, mediano y largo plazo.

Como refiere Amador L. (2017); las políticas educativas como acciones del estado en relación con las prácticas educativas que potencian el desarrollo de las personas en las sociedades, en términos de producción, distribución y apropiación del legado cultural, se construyen y constituyen un asunto estratégico en cuestión de poder, potenciación del talento humano y fortalecimiento del capital social. Las políticas educativas develan fuerzas y tensiones, intereses en conflicto y necesidades de las sociedades. Por ello es preciso reconocer que las políticas son discursos que incursionan en lo educativo, pero son coherentes con las prácticas.

La entrada del discurso de una política educativa inclusiva se debe hacer desde un contexto académico, político y social. Estas políticas deben ser pensadas desde la academia para posteriormente ser puestas en práctica por los ciudadanos en pro de mejorar situaciones. Se espera que las políticas educativas inclusivas apunten a una movilización social, diagnóstico y formulación, a una implementación y desarrollo y a una evaluación y control, teniendo unos criterios metodológicos y conceptuales.

Los desarrollos en materia jurídica y política que se han dado en el país a partir de la Constitución de 1991, enmarcados en el viraje de la concepción de un “Estado Social” hacia un “Estado Social de Derecho” imponen también cambios a las instituciones que cumplen funciones sociales tales como educación, salud, protección, etc.; orientados hacia el reconocimiento, respeto y defensa de los derechos de las personas, independientemente de su condición de género, generación, raza, nivel educativo o económico, etc.

El Gobierno Nacional implementa políticas y centra sus esfuerzos en las diferentes regiones, que se traducen en el derecho a la educación y la construcción de sistemas más inclusivos. Teniendo en cuenta que los estudiantes con dichas necesidades tienen derecho a los mismos procesos facilitados por el profesorado, desde el mosaico de contribuciones que ofrece la inclusividad.

Se debe generar una articulación entre las políticas educativas y las prácticas pedagógicas, que estas sean unas prácticas pedagógicas inclusivas. Cuando se habla de la práctica pedagógica, no se excluye la reflexión. Vasco (2002) considera la pedagogía no como la práctica pedagógica misma, sino como el saber teórico-práctico generado por los pedagogos, a través de la reflexión personal y dialogal sobre su propia práctica pedagógica. Acá se identifica una relación entre la pedagogía como la ciencia que reflexiona sobre el proceso educativo y la práctica pedagógica, que es esa continua reflexión para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. A su vez, esta práctica pedagógica se puede convertir en praxis en la medida en que los docentes reflexionen en torno al papel que están realizando y a la importancia que desde las reflexiones e intercambios de experiencias se fortalezcan los procesos de formación de los estudiantes.

Con relación al tema, Díaz & Franco, (2010) consideran que se ha formado un repertorio oficial de nuevos sentidos pedagógicos: práctica pedagógica, diálogo, participación, interacción, concertación, animación cultural, investigación y gestión. Aspectos que se deben fortalecer en las instituciones educativas y generar nuevas prácticas y aprendizajes reflexivos. Sólo desde una concepción más humana y pedagógica de los estudiantes con NEE pueden generarse actitudes que permitan alcanzar el objetivo de una educación de calidad, equitativa para todos.

Un aspecto clave que se debe tener en cuenta en la práctica pedagógica es la praxis; como refiere Freire (citado por Grundy, 1998) los elementos constitutivos de la praxis son la acción y la reflexión; la praxis necesita de una teoría que la ilumine. La praxis no supone una relación lineal entre teoría y práctica en la que la primera determina la otra; se trata de un cambio, de una relación reflexiva en la que cada una construye la otra (reflexionar en torno a estos dos aspectos para su transformación); ahora bien, esa transformación no es solamente una transformación personal sino una transformación social.

Los elementos constitutivos de la praxis son la acción y la reflexión; si se ponen en práctica formas de praxis en el desarrollo de las actividades académicas se puede construir un currículo que promueva la praxis más que la producción o la práctica. Así, el currículo se desarrollará a través de la interacción dinámica de la acción y la reflexión. No consistirá solamente en un conjunto de planes de estudio, propósito de formación, entre otros, sino que se constituirá como un proceso activo en el que la planificación, la acción y la evaluación están estrechamente relacionada e integradas en el proceso, elementos fundamentales para trabajar con estudiantes en formación y docentes en las prácticas pedagógicas.

Para desarrollar prácticas pedagógicas inclusivas se deben tener en cuenta ciertos aspectos como:

- Partir de las prácticas y conocimientos previos; puestos que en la escuela se encuentra más conocimiento del que se utiliza. El propósito debe ir encaminado a hacer un mejor uso de la capacidad y la creatividad presentes en el contexto. Se hace necesario que los docentes

reflexionen en torno a sus prácticas pedagógicas y promover una interacción más dinámica entre docentes y estudiantes y entre docentes y docentes donde se viva un ejercicio afectivo y efectivo con mirar a fortalecer dichas prácticas generando cambios y disposición.

- Considerar las diferencias como oportunidades de aprendizaje; al modificar estructuras y generar cultura inclusiva, se requiere de un proceso actitudinal y un empoderamiento por parte de los docentes para responder a las diferencias. Para los docentes con experiencia, implica la aplicación de conocimientos adquiridos durante años y apertura a la generación de nuevos conocimientos. Y para los docentes nuevos un proceso de abrir su pensamiento a nuevas experiencias y capacitación docente por parte de las secretarías de educación y universidades.
- Se deben identificar las prácticas pedagógicas que están generando las barreras para la participación, y potenciar las relaciones entre estudiantes y docentes e incorporar mecanismos para generar una cultura inclusiva. Aquí debe estar incluida la cooperación entre todos los actores de la comunidad educativa como son estudiantes, docentes, padres de familia, comunidad y estado, contribuyendo a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en la escuela.
- Socialización de prácticas pedagógicas exitosas. En ocasiones, los docentes no tienen la oportunidad de observar y/o conocer las prácticas pedagógicas de sus compañeros, lo cual representa una barrera. Dichos aspectos dificultan el desarrollo de un lenguaje de práctica común que permita que los docentes compartan sus ideas, opiniones, experiencias y reflexiones acerca de sus métodos de trabajo. Con el intercambio de experiencias de prácticas pedagógicas significativas, se podría conseguir un mayor avance en el desarrollo y fortalecimiento de dichas prácticas.

Desde la práctica pedagógica es importante diferenciar qué es praxis pedagógica y qué es práctica. Teniendo en cuenta los planteamientos de Paulo Freire, la praxis pedagógica se asume como el reencantamiento educativo que convoca la urgencia de la resignificación de la educación o acontecimiento que imprime un sentido humano y permite hacer de ella un lugar de reflexión, de vida y esperanza social; lo que implica acontecer la educación como un *pensamiento que se vive en la práctica de la acción transformadora* (Freire, 2009), es decir, en la vivencia del día a día, en la relación vital con el otro. Esto es una postura que se separa de la neutralidad, de la pasividad, de la indiferencia en la que ha caído la educación. *La neutralidad no es posible en el arte educativo y en el acto educativo* (Freire, Op.Cit). De este modo, el arte educativo y el acto educativo son redimensionados, reencantado como acontecer liberador de las muchas formas de negación del otro, como sujeto histórico (Bustamante & Urrea, 2015).

En el pensamiento y en la filosofía de la educación de Freire, es fundamental que el hombre tenga conciencia de su propia existencia; así podrá tener apropiación de su condición de persona y la capacidad de contextualizar su existencia en vínculo con los otros. Al asumir la *educación como práctica de la libertad* se estará recuperando para la educación su sentido fundamental en el ideal de formar para una sociedad humana.

Esta es una apuesta importante desde la práctica pedagógica inclusiva, pero también de otras instancias que deben tomar en serio el sentido del futuro de nuestros pueblos, tal como lo plantea Freire: (Op.Cit) *“si es verdad que la ciudadanía no se construye apenas con la educación, también es verdad que sin ella no se construye la ciudadanía”*; ideal que tiene un especial sentido desde el acto educativo. La construcción de una ciudadanía activa, viva, consciente, desde la configuración de un sujeto histórico se favorece con una marcada intencionalidad de la educación. Por lo tanto, la educación no puede ser desaprovechada como acontecimiento que permite avanzar hacia estos ideales. Ellas, la educación y la praxis pedagógica, requieren de un especial reencantamiento, de una reflexión constante para que nuestros niños y jóvenes tengan el deseo y el compromiso de amarla y vivirla intensamente. Es este querer estar, el primer paso para lograr la construcción de civilidad humana y social.

Conclusión:

- La inclusión educativa es un proceso que exige una comprensión compleja que involucre en la dimensión pedagógica, otras de índole sociocultural, institucional e individual, en interacción durante el desarrollo humano de los niños/as y adolescentes con N.E.E., que trascienda la mirada específicamente académica de la educación.
- Tales dimensiones requieren ser reconocidas y explicitadas en las propuestas particulares de las instituciones educativas, desde una perspectiva de la diversidad que permita situar las condiciones particulares de cada niño/a y adolescente, y a partir de ellas ajustar los planes y programas pedagógicos.
- La familia es un actor fundamental en el éxito de los procesos educativos con niños/as con N.E.E.; actor con unas expectativas concretas frente a la niñez y la adolescencia, las cuales es necesario deconstruir y negociar, en la base del respeto a la historia de vida particular y las dinámicas y relaciones culturales específicas a su interior, con la escuela y con la sociedad, para ponerlas al servicio del desarrollo humano de los niños y las niñas.
- En la comprensión del universo familiar es vital incluir el análisis del contexto multicultural y diverso, en el cual no es posible perder de vista la existencia de problemáticas estructurales y estructurantes de muchas comunidades colombianas, relacionadas con la violencia, la pobreza y la exclusión social.
- Sólo incluyendo a la familia en los procesos educativos, a partir de la exploración y potenciación de sus valores y recursos, se logrará garantizar el mantenimiento de los aprendizajes alcanzados con los niños/as y adolescentes con N.E.E., dada la importancia de la dimensión emocional allí construida y el apoyo en las prácticas aprehendidas para el proyecto de vida.
- Es menester recuperar la historia de la inclusión educativa en Colombia, a partir de experiencias significativas, con el fin de cualificar los avances y replantear aspectos relacionados con los recursos, la determinación de responsabilidades institucionales y profesionales y diseñar estrategias potenciadoras de sinergias orientadas hacia el desarrollo humano de los niños/as y adolescentes con N.E.E.
- La necesaria sensibilidad frente a la inclusión educativa requiere del trabajo continuo con los docentes y profesionales que hacen parte de su implementación, con miras a construir lenguajes comunes y compromisos sólidos frente a las apuestas de flexibilidad curricular con estudiantes con N.E.E.

Bibliografía

- Ainscow, M. (2014). *Desarrollo de escuelas inclusiva*. Madrid – España: Narcea ediciones.
- Aizencang, N., & Bendersky, B. (2013). *Escuelas y prácticas inclusivas. Intervenciones psicoeducativas que posibilitan*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Manantial.
- Ardanaz, L. y. (2004). *La escuela inclusiva: Prácticas y reflexiones*. España: Editorial Graó.
- Arnaiz, P. (2003). *Educación inclusiva una escuela para todos*. Málaga. España. : Ediciones Aljibe.
- Belotti, A. L., Caffaratto, A., Filippa, S. G., & Sarmiento, G. (2005). *La integración escolar de niños con síndrome de Down. Un camino hacia la escuela inclusiva*. Argentina: Editorial Brujas.
- Bernal, L. A., Rengifo, C. A., & Ruiz, R. (2014). Algunas aproximaciones a la inclusión y exclusión en el hecho educativo. *Revista Criterios*, 21(1), 49-68.

- Blanco G., R. (2006). La Equidad y la Inclusión Social: Uno de los Desafíos de la Educación y la Escuela Hoy. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*,, 40(3), 1-15.
- Booth, T. (2000). *Progreso en la educación inclusiva. Estudio Temático para la evaluación de educación para todos*. París: Unesco.
- Cuervo, J. (2007). *Ensayo sobre políticas públicas*. Bogotá, Colombia: Universidad Externado de Colombia.
- Echeita, G. (2007). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones* (2 ed.). Madrid: Narcea.
- El Congreso de la República. (1994). *Ley 115 de febrero 8 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación*. Bogotá: El Congreso.
- Eslava, A. (2011). *El juego de las políticas públicas. Reglas y decisiones sociales*. Medellín.Colombia: Fondo Editorial Universidad EAFIT.
- Eslava, A. (2011). *El juego de las políticas públicas. Reglas y decisiones sociales*. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT.
- Freire, P. (1969). *La educación como práctica de la libertad*. Montevideo: Siglo veintiuno editores.
- Freire, P. (1994). *Cartas a quien pretende enseñar*. México: Siglo XXI.
- Muntaner, J. J. (2010). *De la integración a la inclusión: un nuevo modelo educativo*. Obtenido de 25 Años de Integración Escolar en España : <http://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/2010/docs/jjmuntaner.pdf>
- Ruiz, R. (2014). *Miradas, reflexiones y procesos de orientación de las políticas de educación inclusiva*. Armenia, Colombia: Editorial Kinesis.
- Ruiz, R. (2019). *Políticas y prácticas pedagógicas inclusivas para la geberación de una cultura inclusiva*. Ibagué, Colombia: Editorial Universidad del Tolima.
- Skliar, C. (2015). *¿Y si el otro no estuviera ahí?* Buenos Aires - Argentina.: Ediciones Marina Vilte.
- Slee, R. (2012). *La escuela extraordinaria. Exclusión,escolarización y educación inclusiva*. Madrid – España: Ediciones Morata.
- Vasco, C. E. (2002). *Algunas reflexiones sobre la pedagogía y la didáctica*. Obtenido de Institucion Educativa Uribe Gaviria:

Uso de la estrategia cooperativa JIGSAW en estudiantes con necesidades educativas especiales: desarrollo de habilidades comunicativas en inglés de estudiantes de grados sexto y séptimo de la Institución Educativa Nicanor Velázquez de Ambalema Tolima en el año 2020

Francisco Javier Acosta Guevara
José Arley Hernández Villamil
IE Nicanor Velásquez de Ambalema
Ibagué, Tolima, Colombia, jahernandezv@ut.edu.co,
franciso.acosta@sedtolima.edu.co

Palabras claves: Aprendizaje Colaborativo (Estrategia Cooperativa JIGSAW) Necesidades Especiales Enseñanza del inglés.

Introducción: Teniendo en cuenta la importancia del aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua en Colombia y la oportunidad de crear e implementar nuevas estrategias que faciliten los procesos de inclusión con la población con necesidades educativas especiales (NEE), se lleva a cabo la presente investigación que se centra en la aplicación de un proyecto didáctico para el aprendizaje del inglés a través de la estrategia cooperativa JIGSAW en los niños dentro de esta condición educativa.

Será aplicado a niños de la institución educativa Nicanor Velázquez del municipio de Ambalema de los grados sexto y séptimo en el año 2020. Los referentes teóricos son Ricard Calvo y Francisco J. Calvo, Aronson, W, Barkley, E.F. (2007) Objetivo general: Determinar la influencia de la estrategia cooperativa JIGSAW como estrategia de aprendizaje del inglés en niños y niñas de los grados sexto y séptimo con necesidades educativas especiales (NEE) de la Institución Educativa Nicanor Velázquez zona urbana de Ambalema en el año 2020. Objetivos específicos *Realizar una fundamentación teórica sobre la estrategia cooperativa JIGSAW. * Diseñar y aplicar la estrategia de aprendizaje cooperativo JIGSAW para potenciar la aprehensión del inglés en los estudiantes con necesidades especiales NEE * Sistematizar el impacto y analizar los resultados obtenidos en la aplicación de la estrategia JIGSAW en los estudiantes con NEE.

Metodología: Esta investigación es de corte cualitativo, el enfoque utilizado para desarrollar esta investigación será de Corte Etnográfico, utilizando el método investigación-acción participativa o investigación-acción, la cual además de buscar el desarrollo un proyecto de investigación, a su vez, pretende producir cambios en la realidad estudiada. Los instrumentos que se utilizarán son encuesta a estudiantes, diarios de campo y protocolos de actividades. y será aplicado a niños de la institución educativa Nicanor Velázquez del municipio de Ambalema de los grados sexto y séptimo en el año 2020. Resultados: Como resultado se espera alcanzar un mejoramiento del nivel de competencia del inglés en los niños, potencializar el trabajo en equipo y tener una mayor inclusión educativa de niños con necesidades educativas especiales

Desarrollo de habilidades comunicativas en inglés para estudiantes con necesidades educativas especiales de 6° y 7° a través del Aprendizaje Cooperativo

Francisco Javier Acosta Guevara

José Arley Hernández Villamil

Institución Educativa Nicanor Velásquez de Ambalema

(Ibagué, Tolima, Colombia, jahernandezv@ut.edu.co, franciso.acosta@sedtolima.edu.co)

Palabras claves: inclusión, aprendizaje cooperativo, colaborativo, habilidades comunicativas, inglés, procesos cognitivos, necesidades educativas especiales, integración.

En las últimas décadas se ha visto como la inclusión se ha convertido en un tema del quehacer diario dentro de las instituciones educativas y más si también se pide que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas en inglés. Es por esto que a través de la presente investigación se busca implementar el Aprendizaje Cooperativo, para crear espacios de cooperación dentro del aula de clase que permitan un mayor desarrollo de los procesos cognitivos para la adquisición de una segunda lengua y una mayor inclusión de los estudiantes con necesidades educativas especiales. A partir de este planteamiento surge el objetivo general, el cual busca determinar la influencia de la estrategia del aprendizaje cooperativo en las habilidades del inglés en niños y niñas de grados 6° y 7° con necesidades educativas especiales de la IE Nicanor Velásquez en Ambalema en el año 2020, para lograr tener éxito en la consecución de este objetivo es necesario realizar una fundamentación teórica sobre el aprendizaje cooperativo (se necesita fundamentar correctamente la investigación) para poder luego diseñar y aplicar la estrategia de aprendizaje cooperativo para potenciar la aprehensión del inglés (desarrollar las habilidades comunicativas) en los estudiantes con estas necesidades especiales sin demeritar el trabajo de todos los niños y niña.

Esta investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, utilizando el método de investigación-acción, a través de cual se pretende producir cambios en la realidad de los todos los estudiantes presentes dentro del aula de clase, cambiando la forma de pensar y de actuar hacia los estudiantes con necesidades educativas especiales; para lograr tener un éxito en la implementación de la investigación se contará con instrumentos como Encuestas, Diarios de campos y Protocolos de Actividades. El resultado que se espera por supuesto es positivo, al implementar este proyecto de investigación se quiere conseguir tres grandes resultados, primero, Una mayor Inclusión e integración de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales dentro del aula de clase, segundo, potenciar el trabajo cooperativo entre todos los estudiantes y tercero, mejorar las habilidades comunicativas en inglés.

Estrategias afectivas y cognitivas para el aprendizaje del inglés: una manera de acercarnos a la inclusión

Olga Lucía Trejos Vera olgaluciatrejos@hotmail.com

Ruth Liliana Millán Sánchez rmillan@sena.edu.co

Asesora: Mg Liliana Martínez G.

La Institución Educativa Miguel de Cervantes Saavedra

Ibagué/Tolima/Colombia

Palabras claves: capacidades diferenciales, discapacidad intelectual DI, lengua extranjera, estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Introducción: La educación inclusiva es un proceso que permite identificar las dificultades de algunos estudiantes en los diferentes grados de escolaridad, el concepto de inclusión, tien Molina, 2008 la define como: El concepto de inclusión es entendido como un medio para asegurar que los estudiantes con discapacidad, disfruten de los mismos derechos que los demás estudiantes. Es un proceso que demanda la participación y transformación genuina de la comunidad e implica que las minorías no sean discriminadas en razón de sus diferencias. El sistema educativo colombiano no se ha quedado atrás, y gracias a las políticas estatales que han sido establecidas y puestas en marcha por las organizaciones que velan por proteger los derechos de los niños y las niñas, las instituciones educativas deben adaptar sus currículos a las necesidades de los estudiantes y organizar un plan individual de ajustes razonables (PIAR) que debe tener en cuenta las necesidades específicas del estudiante. La presente investigación busca proponer unas estrategias de enseñanza –aprendizaje (afectivas y cognitivas) a través de las cuales los estudiantes con capacidades diferenciales (intelectual-leve) puedan adquirir la lengua extranjera de forma efectiva. El proyecto se desarrollará en la Institución Educativa Miguel de Cervantes Saavedra en los grados noveno y undécimo con la población identificada con las capacidades diferenciales **Objetivos:** General Proponer algunas estrategias de enseñanza-aprendizaje que faciliten la adquisición del idioma inglés en los estudiantes con capacidades diferenciales (intelectual leve) en los grados segundo, tercero y cuarto del Colegio los Arrayanes de la ciudad de Ibagué. **Objetivos Específicos:** * Identificar las condiciones de los dispositivos básicos de aprendizaje para el aprendizaje del idioma inglés en niños con capacidades diferenciales (discapacidad intelectual leve) * Diseñar una propuesta sobre estrategias de enseñanza-aprendizaje que estimule el aprendizaje del idioma inglés en los niños con capacidades diferenciales (discapacidad intelectual leve) * Implementar las estrategias de enseñanza-aprendizaje propuestas para el aprendizaje del idioma inglés en los niños con capacidades diferenciales (discapacidad intelectual leve) Evaluar cuáles de las estrategias de enseñanza-aprendizaje se acoplan más a los estudiantes con capacidades diferenciales (discapacidad intelectual leve) **Metodología:** La investigación se ubica en el campo cuasi-experimental, pues se aplica una prueba diagnóstica (pretest), se analiza y a partir de los resultados se implementan las estrategias enseñanza-aprendizaje que se consideran apropiadas, teniendo en cuenta las condiciones de los estudiantes. Una vez evaluados los resultados, se aplica un postest para determinar la efectividad de las estrategias trabajadas y se hace la correlación entre el pretest, las estrategias y el postest. **Avances** Se ha identificado durante el proceso de implementación que las estrategias afectivas disminuyen significativamente las emociones negativas, aspecto que resulta favorable al momento de trabajar con las estrategias cognitivas, logrando un mayor nivel de conexión entre el estudiante y el proceso de la clase. · Las actividades planeadas para el desarrollo de la estrategia cognitiva (repetición) apoyadas con ejercicios de juegos interactivos han logrado captar la atención del estudiante, permitiendo un mayor nivel de concentración mejorando notablemente aspectos de memoria de los temas abordados

durante el desarrollo de la implementación. - La interacción docente - estudiantes ha permitido un mejor resultado en el proceso de aprendizaje, puesto que el docente se enfoca en las necesidades individuales y éste ha logrado identificar con mayor precisión las necesidades, las fortalezas y aspectos por mejorar de la población objeto de estudio; respetando el ritmo de aprendizaje de los mismos. - La ejecución del Plan Individual de Ajustes Razonable teniendo como base las capacidades diferenciales de cada uno de los estudiantes ha permitido un acercamiento no solo a nivel cognitivo sino también afectivo, pudiendo profundizar en otros aspectos que han posibilitado tomar decisiones durante el desarrollo del trabajo.

MESA 12

Línea de Investigación: Didáctica del inglés

Estrategias metacognitivas, cognitivas y socioafectivas un elemento importante para cualificar los procesos de recepción textual en el área de inglés

Alexis Mauricio Rodríguez y Raúl Leonardo Gutiérrez Molina
Institución Educativa Caracolí
San Luís, Tolima Colombia
alexismauricio26@gmail.com

Palabras claves: inglés como lengua extranjera, estrategias de aprendizaje, comprensión lectora.

Introducción: La lectura es una actividad que ha posibilitado trascender a la Historia humana, por su parte, la comprensión lectora en lengua extranjera-inglés posibilita una mirada alterna a la que poseemos en lengua materna, dentro de ello podemos acceder a comprender las culturas, adquirir información científica, económica, social; sin embargo, ha sido necesario revisar el proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel de secundaria lo cual ha permitido reformular y resignificar la enseñanza y el aprendizaje, centrados en los educandos. Por lo anterior, se proponen estrategias de comprensión lectora que estarán enfocadas en la comprensión de la lengua extranjera (inglés). Los beneficiarios en primera instancia serán los estudiantes de grado décimo y once, pues con ellos se hará la implementación de las estrategias, así se busca mejorar sus competencias en la comprensión lectora, a través de la implementación de estrategias (metacognitivas) Metodología: La presente investigación por sus características particulares se enmarca dentro del enfoque cuantitativo, pues se dan unos procesos que tienen un orden secuencial que ocurren en la medida que se desarrolla el proceso de investigación: Hernández, Fernández y Baptista (2006:4) La información se ha recolectado a través de una prueba diagnóstica de comprensión lectora, la implementación de las estrategias (meta cognitivas, socio afectivas, cognitivas) a través de talleres basados en lecturas de diferente nivel y una prueba final de comprensión de lectura, aplicada a estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa caracolí.

El diseño de la investigación es cuasi-experimental donde se intenta tener control del grupo con el cual se va a trabajar. Paella y Martins (2012) afirman que la investigación cuasi experimental: Se usa cuando no es factible utilizar un diseño no experimental verdadero El grupo participa en un pre-test, luego se aplican las estrategias y posteriormente se aplica el pre-test y se analizan los resultados. Con la información se correlacionan los resultados de la estrategia, en ese orden de ideas en este diseño se efectúa una observación antes de introducir la variable independiente (01) medición antes de la manipulación PRETEST y otra después de su aplicación (02) medición después de la manipulación POSTEST, las observaciones se obtienen a través de la aplicación de una prueba o de observación directa. Resultados: Con la implementación de las estrategias, se espera que los estudiantes mejoren significativamente los resultados en las pruebas que se aplican a nivel interno, del mismo modo en las pruebas SABER ONCE, por otra parte, se busca que los docentes de la institución implementen nuevas estrategias de comprensión lectora, con el fin de mejorar el desempeño y las competencias de los estudiantes en el área de inglés.

Experiencias significativas en tiempos de distanciamiento social en torno a pruebas de escritura con estudiantes de la IE San José -sede Simón Bolívar- en el municipio de Fresno

Mónica Lucia Ruiz Cardoso Edwin Andrés Orjuela IET San José-Sede Simón Bolívar
Fresno-Tolima-Colombia. mlruizc@ut.edu.co, eaorjuela@ut.edu.co

Palabras claves: Habilidad escritora, virtualidad, trabajo colaborativo, herramientas tecnológicas, facebook.

Introducción: La presente investigación busca fomentar y mejorar el proceso de escritura de la lengua extranjera inglés en los estudiantes de grado 4° de la IET San José sede Simón Bolívar, y que justo por las circunstancias actuales se requiere la implementación de trabajo virtual haciendo uso de las diferentes herramientas tecnológicas, para nuestro caso particular consideramos que la más adecuada es el facebook puesto que, pese a las dificultades de conectividad para muchas familias, esta aplicación es de fácil acceso y uso, además puede representar una oportunidad para usar otras estrategias, saliendo un poco de lo tradicional e incentivando la participación del estudiante. Objetivo General: Evidenciar de qué modo se puede fortalecer la habilidad escritora durante el proceso de aprendizaje remoto de la lengua extranjera inglés a través de la red social facebook en estudiantes de grado 4° de la IET San José de Fresno.

Metodología: Se plantea trabajar bajo un esquema cualitativo, colaborativo y en un entorno virtual a través de la herramienta facebook. Se han determinado una serie de etapas las cuales inician con un test de entrada que servirá de diagnóstico y dará paso al desarrollo e implementación de 4 actividades que serán de carácter individual y grupal, finalmente se aplicara un test final que permita medir el progreso obtenido por cada uno de los estudiantes en su proceso de escritura. En algunos momentos del proyecto podremos tener datos estadísticos que podrán tomarse como la parte cuantitativa de la investigación.

Resultados esperados: * Conocer el estado real del nivel de los estudiantes de grado 4° respecto a la escritura en inglés, y a su vez que la mayoría de ellos cuenten con los conocimientos mínimos para su nivel educativo. * Apropiación de todas las temáticas que se proponen durante el desarrollo de las actividades a través de facebook. * Entregar resultados favorables que permitan evidenciar un progreso en el proceso de escritura de los estudiantes de grado 4° luego de realizar el respectivo análisis de las actividades entregadas.

MESA 13

Línea de Investigación: Mediaciones Tecnológicas en Educación

Fortalecimiento de la competencia argumentativa y la comprensión de lectura crítica en los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Germán Pardo García de Ibagué a partir del Entorno Virtual de Aprendizaje en Moodle ¡Zas! Del dicho al hecho

Daniela Melo Morales
Maestría en Pedagogía y Mediaciones Tecnológicas, Instituto de Educación a Distancia
Universidad del Tolima, Ibagué, Tolima, Colombia
dmelomo@ut.edu.co

Palabras claves: Entorno Virtual de Aprendizaje, lectura, competencia argumentativa, escritura pedagógica crítica, sujeto discursivo.

Introducción: El proyecto de investigación Fortalecimiento de la competencia argumentativa y la comprensión de lectura crítica en los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Germán Pardo García de Ibagué a partir del Entorno Virtual de Aprendizaje en Moodle ¡Zas! Del dicho al hecho nace como propuesta para optar el título de Magíster en Pedagogía y Mediaciones Tecnológicas de la Universidad del Tolima. En él se pretende analizar el impacto que tiene el diseño e implementación del Entorno Virtual de Aprendizaje en la plataforma Moodle ¡Zas! Del dicho al hecho en el aprendizaje de la competencia argumentativa y la comprensión de lectura crítica del grupo focal comprendido entre diecisiete estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Germán Pardo García, quienes, por interés en mejorar sus competencias discursivas, recepción y producción textual se inscribieron de forma voluntaria al curso online. Además, de desarrollar habilidades del lenguaje para la prueba Icfes. Este proyecto se sustenta desde los aportes en argumentación y comprensión de lectura de María Cristina Martínez, Anthony Watson, Alfonso Franco Vargas, Carlos Lomas, Ascombe, Ducrot, Mireya Cisneros y María Teresa Serafini. Un aspecto fundamental que se enmarca en este proyecto es la manera en que influye en las estructuras mentales, sociales y cognitivas de los jóvenes de grado décimo de la Institución Educativa Germán Pardo García de Ibagué durante un curso online gratuito para superar las dificultades lecto escriturales y capacitarlos para la prueba del Estado partiendo desde el juego, lo estético y la tecnología. Además, de brindar una formación socioemocional donde se dimensiona la importancia de leer y escribir. Ante la expansión del virus Covid 19 en el mundo, los docentes se reinventan por medio de herramientas y plataformas que posibilita la integración entre pedagogía, mediación tecnológica y la asignatura a desarrollar. Sin embargo, son pocos los que pueden diseñar espacios de aprendizaje en la virtualidad. Este proyecto se consolida como un punto de apoyo para las Instituciones Educativas o los docentes de lenguaje. Un EVA está comprendido por cursos online que comprenden herramientas que implican una relación comunicativa horizontal, puesto que no se trata de llenar de contenidos, sino de una forma integral del aprendizaje en el que se acompaña al otro en su proceso de adquisición del conocimiento. En estos espacios, los entornos posibilitan compartir documentos, interactuar con los educandos, explicar un tema involucrando otras estrategias, vincular un conocimiento partiendo de los afectos y del otro. Es una apuesta en marcha, donde se aprende en colaboración con los demás y a partir de las experiencias compartidas e individuales producto del ensayo error. En ¡ZÁS! Del dicho al hecho el grupo focal de grado décimo de la Institución Educativa Germán Pardo García atienden a dos factores: El primero es la necesidad de superar las confusiones e incomprensión que se evidencian entre texto expositivo, argumentativo e informativo; el poco manejo de conectores discursivos, la improvisación en la planeación textual, las deficiencias en las propiedades textuales (coherencia y cohesión) y las débiles estrategias empleadas para persuadir. Es decir, mejorar las habilidades de competencias comunicativas (discursiva y textual). En segundo lugar, direccionar el nivel de la lectura crítica de los educandos del literal hacia el crítico-intertextual. El Ministerio de Educación Nacional por medio de los Estándares Básicos de competencia del Lenguaje

señala que en grado décimo: “Estos dos procesos –comprensión y producción– suponen la presencia de actividades cognitivas básicas como la abstracción, el análisis, la síntesis, la inferencia, la inducción, la deducción, la comparación, la asociación” (2006, p. 21). Si los estudiantes crean estos lazos (relacionar, elaborar, analizar o diseñar) están incursionando en el mundo. El lenguaje permite no solo entender lo que rodea al sujeto, también asumir una posición en el que se encuentra. Esa capacidad de emitir juicios, expresar su pensamiento sin afectar la integridad del otro, establecer soluciones son los elementos que también componen la enseñanza de la lingüística. Éste va más allá de crear oraciones con estructura sintáctica o semántica. En la educación, los docentes apuestan a la implementación y creación de estos contenidos en plataforma E-Learning para fomentar un aprendizaje más dinámico, donde sean sus estudiantes los que busquen, produzcan contrastes, expliquen, afirmen o refuten. La docente de la Universidad de Valencia, Consuelo Belloch señala que “el e-learning no trata solamente de tomar un curso y colocarlo en un ordenador, se trata de una combinación de recursos, interactividad, apoyo y actividades de aprendizaje estructuradas” (2018). Este tipo de metodologías y recursos pedagógicos posibilitan que los escenarios educativos sean transformados porque ya no se dispone del tablero para ser llenado, sino de buscar estrategias para seducir al estudiante.

Objetivos: General: Analizar la incidencia de la implementación del Entorno Virtual de Aprendizaje ¡Zas! Del dicho al hecho en el fortalecimiento de la competencia argumentativa y la comprensión de lectura crítica de los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Germán Pardo García de Ibagué desde los postulados de María Cristina Martínez, Anthony Watson, Alfonso Franco Vargas y María Teresa Serafini. Específicos: • Diseñar el Entorno Virtual de aprendizaje en la plataforma LMS Moodle el curso ¡Zas! Del dicho al hecho para el fortalecimiento de la competencia argumentativa y comprensión de lectura crítica a partir de los planteamientos de Los Estándares Básicos y los Derechos Básicos del Lenguaje del Ministerio de Educación Nacional. • Valorar el estado inicial mediante un pretest y el estado final a través de postest frente a la apropiación de la competencia argumentativa y la comprensión de lectura crítica en los estudiantes de la Institución Educativa Germán Pardo García de Ibagué. • Describir como la competencia argumentativa y la comprensión de lectura crítica en contextos educativos digitales incide en los procesos cognitivos y sociales en los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Germán Pardo García de Ibagué desde la teoría del aprendizaje constructivista de Vygotsky, pensamiento crítico de Giroux y pedagogía crítica de Ramírez Bravo. • Relacionar la incidencia de la competencia digital en la competencia argumentativa a través del uso de la plataforma LMS Moodle ¡Zas! Del dicho al hecho en los estudiantes de la Institución Educativa Germán Pardo García de Ibagué a partir de la recepción y producción de exposiciones, póster, historietas, redes semánticas e infografías en herramientas digitales como Canva, Geneally y aplicaciones de Play Store Efectum, Tiny Green, n-Track 9, Cmaptools, m-Mind, Mindmeister, Logo Designer y Text on Photo).

Metodología: En cuanto a la estructura metodológica el énfasis del trabajo se enfoque en el constructivismo propuesto por Anita Woolfolk, la pedagogía crítica de Henry Giroux, Paulo Freire y Roberto Ramírez Bravo. En cuanto a la estructura del curso, este comprende cinco módulos que se desarrollan en diez semanas a través de la cuenta asignada en Moodle: Biblio-ideas (mapa y mentefacto conceptual), Textualízate (tipologías textuales expositiva, argumentativa e informativa), Del dicho al hecho (argumentación), celebratón (lectura literal, inferencial y crítica) y laboratorio de sueños (importancia del aprendizaje de la lectura y la escritura). Por su parte, se cuenta con un pretest donde se estudia el estado en que se encuentran los jóvenes frente a los presaberes en tipologías textuales expositivas, informativas, argumentativas y estructura del pensamiento a partir de mapas y mentefactos conceptuales. Al final del curso, los educandos presentan un postest mediante una prueba tipo icfes en el que analizan tipos de textos continuos y discontinuos atendiendo a los temas vistos. En ellos se hace una comparativa sobre el proceso de evolución, temas a reforzar y actividades que permiten el fortalecimiento de la competencia argumentativa y la lectura crítica.

El enfoque seleccionado para la investigación es de carácter cualitativo, enmarcado dentro de la Investigación Acción con alcance descriptivo-explicativo, su paradigma es interpretativo y la

recolección de los datos se hace mediante la tabla propuesta por Rincón Rincón en la Investigación Acción. Se realiza un pretest y posttest para supervisar la incidencia en el aprendizaje de la competencia argumentativa del grupo focal comprendido por 17 estudiantes antes y después de su realización. Además, el proceso cuenta con el registro de observaciones en un diario de campo y la realización de entrevistas que permiten la interpretación de análisis de información y consecuente obtención de hallazgos y conclusiones.

La investigación al ser cualitativa, el paradigma interpretativo, refleja la realización de esta investigación donde se piense desde un contexto particular. En este caso, se realiza a partir de la interacción digital producto de la creación e implementación del curso online en la plataforma Moodle ¡Zas! Del dicho. Entre la docente y los estudiantes existe una relación comunicativa horizontal, en la que entre todos buscan el objetivo de mejorar sus procesos de aprendizaje en la argumentación y la comprensión de lectura crítica. Para Corbetta (2010) la realidad social tiene que ser interpretada, “no existe esta separación entre el observador y lo observado, y el conocimiento sólo puede alcanzarse a través de un proceso totalmente distinto, el de la comprensión. Esta diferencia fundamental conlleva procedimientos y técnicas de investigación distintos” (p. 29). Por ende, es importante implementar también en este proyecto el paradigma interpretativo, dado que comprende la interacción a partir de los actos comunicativos de sujetos que están determinados por una cultura, sociedad, familia, instituciones e historia.

Ventajas y Retos de la Virtualidad en la Educación

Albert Augusto Castellanos Londoño
Universidad Del Tolima, Facultad de Ciencias de la Educación
Ibagué, Tolima, Colombia
albertcastellanos79@gmail.com

Palabras claves: Educación virtual, aprendizaje, tecnología, ventajas, retos.

Introducción: En los últimos 30 años, la educación ha incorporado nuevas herramientas al proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que ha ampliado su cobertura; la tecnología ha proveído la mayor parte de esas herramientas, lo que la ha convertido en la protagonista de una nueva revolución cognitiva, tan grande como la originada por Gutenberg, en 1450, con la imprenta. Dicha revolución se logró gracias a la conectividad que ofrecen las redes de comunicación, apoyadas por la globalización, la masificación de internet y dispositivos móviles y al marketing digital, todo esto gracias a las TIC.

Objetivos: General: Caracterizar los aspectos relevantes de la educación virtual, en una revisión del estado del arte. Específicos: □ Caracterizar las ventajas de la educación virtual frente a la educación tradicional. □ Caracterizar los retos a los que se enfrenta la educación virtual y las diferentes herramientas tecnológicas que pueden mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Metodología: El presente estudio es una revisión del estado del arte sobre la virtualización de la educación, cuyo diseño es de carácter cíclico para construir conocimiento nuevo mediante análisis crítico sistemático; está conformado por la descripción-interpretación-elaboración o construcción teórica, según Cifuentes, Osorio y Morales (1993) y Hoyos (2000). Fase de contextualización: Análisis crítico del problema de estudio, planteamiento de límites, los recursos documentales y criterios de búsqueda. Fase analítica: Clasificación conceptual y precisión de las categorías de análisis para la sistematización de la información. Fase interpretativa: Planteamiento de hipótesis o afirmaciones útiles para la construcción teórica mediante ampliación de los horizontes por unidad de análisis.

Resultados: Respecto a los objetivos planteados y basados en los resultados obtenidos en la revisión piloto de artículos, se encontró que la educación virtual está creciendo de forma acelerada, ya que las ventajas que ofrece con respecto a la educación tradicional, convierten a este modelo de educación en la única opción formativa para muchas personas que quieren continuar sus estudios, a pesar, de limitaciones de tiempo, económicas o geográficas.

Uso pedagógico de simulador por los aprendices del Sena Regional Tolima

Jhon Fredy Rojas R., Raúl Leonardo Gutiérrez M.
Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA
Ibagué, Tolima, Colombia
leogutimol@gmail.com

Palabras claves: Simulador, Educación técnica, Educación tecnológica.

Introducción: La educación y formación técnica-vocacional (EFTV) y tecnológica (ET) según Wilson (1993), debe asumir la tendencia de reformarse hacia la descentralización en la entrega de conocimiento control para ET y EFTV a los niveles locales. Esta investigación explora la pertinencia y la respuesta del uso de simuladores en el proceso pedagógico tanto del instructor como del alumno, como herramienta fundamental para la transferencia de conocimiento para un programa de formación del Sena Regional Tolima centro de Industria y la construcción. Se utilizó la metodología expostfacto, se exploraron las estrategias de enseñanza- aprendizaje aplicadas en el desarrollo pedagógico de los contenidos estructurales en los que se basa el programa tecnológico investigado. Del análisis del trabajo se desprende que existe un bajo porcentaje de instructores que utilizan simuladores en la práctica, pero en los momentos en que hubo prácticas de clase con ellos, se evidenció un ambiente de enseñanza-aprendizaje favorable en los temas de diseño mecánico, neumática, hidráulica y electricidad. Objetivos: Evaluar el uso del simulador CADe SIMU como herramienta pedagógica en el área de Electricidad y su influencia sobre la habilidad del saber cómo hacer y sobre la competencia " Corregir de un bien los sistemas eléctricos de acuerdo con sus especificaciones técnicas";, entre los aprendices del programa de Mantenimiento Electromecánico Industrial del SENA Regional Tolima. Metodología: El método de investigación que se utilizara es el expost-facto correlacional donde se buscó aclarar las relaciones más significativas entre las diferentes variables en un grupo de instructores del programa Tecnología en Mantenimiento Electromecánico Industrial del SENA regional Tolima. Según Bisquerra (1988), la validación de la hipótesis se realiza cuando el fenómeno ya ha sucedido, con una búsqueda retrospectiva de las causas que lo han producido, a diferencia de los diseños experimentales en los que se provoca el fenómeno. Kerlinger y Lee (2001, p.504) han definido a este tipo de investigación de la siguiente manera: “La investigación no experimental es la búsqueda empírica y sistemática en la que el científico no posee control directo de las variables independientes, debido a que sus manifestaciones ya han ocurrido o que son inherentemente no manipulables. Resultados: A partir de la utilización de simuladores en ATDA (Agrupaciones tecnológicas para el desarrollo del aprendizaje) del programa de mantenimiento electromecánico Industrial, del Sena Regional Tolima, centro de Industria y la construcción, permite comprobar de forma veraz la excelente transmisión del conocimiento a los aprendices, destacando el uso de simuladores como facilitador y motivador del proceso pedagógico, puesto que se evidencio una motivación y alegría por el uso práctico de la herramienta tecnológica destacando la asertividad del conocimiento.

Experiencia de educación mediada por TIC, en estudiantes del grado segundo b de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario en el municipio de Manzanares Caldas, en tiempos de pandemia

Samanta Lasso Torres
Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario
Manzanares, Caldas, Colombia – slassot@ut.edu.co

Palabras claves: Sistematización – TIC – Mediación – Pandemia.

Introducción: El presente proyecto de investigación surge y se plantea en un contexto donde la pandemia del COVID 19 define en gran parte del mundo la mayoría de los escenarios; de lo anterior, surge la necesidad de redefinir diversas perspectivas y nuevas prácticas sociales, educativas, laborales, familiares y demás, a las que, en poco tiempo, la población en general se debe adaptar y generar nuevos estilos de vida a partir de nuevas estrategias y herramientas para existir y convivir en diferentes espacios y contribuir a experiencias que generen resultados en pro del sostenimiento personal y social. Objetivos: General: Sistematizar la experiencia sobre la educación mediada por TIC en Institución Educativa Pública en Manzanares Caldas. En tiempo de pandemia. Específicos: 1). Identificar las percepciones y sentires de los estudiantes y padres de familia sobre la educación mediada por TIC en la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario en el Municipio de Manzanares Caldas, 2). Caracterizar las estrategias pedagógicas y didácticas empleadas con estudiantes del grado segundo B de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario en Manzanares Caldas y 3). Diseñar una propuesta de mejoramiento del proceso de inclusión de TIC para el grado segundo b de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario en Manzanares Caldas. Metodología: El presente proyecto de investigación se proyecta desde el enfoque de investigación cualitativo, estudiando un fenómeno con tipología etnográfica, fundamentada en cuestiones descriptivas e interpretativas y en que para comprender lo particular es necesario y se requiere relacionarlo al contexto. Se aborda el fenómeno en su marco natural, en el espacio donde ocurren los hechos y desde una perspectiva subjetiva, cualitativa y holística, fundamentada en la recolección de evidencias y en especial en el diario de campo como herramienta que aporta y contribuye significativamente al ejercicio investigativo. La metodología empleada para este proyecto, se fundamenta en la línea de investigación acción reflexión, se basa en la práctica pedagógica del docente que busca transformar y satisfacer las necesidades de los estudiantes y comunidad educativa en general. Además, el presente proyecto de investigación se desarrolla teniendo la sistematización de experiencias como método de investigación, realizando una interpretación crítica de experiencias.

Resultados: Se espera que los resultados del presente proyecto de investigación y experiencia, permitan por medio del registro y la sistematización educativa, identificar las percepciones y sentires de estudiantes y padres de familia en la situación actual, caracterizando estrategias pedagógicas y didácticas y con base a esto diseñar metodologías que integren las TIC en el proceso de formación.

La historieta con recursos digitales como estrategia de mediación y apoyo en la mitigación de la agresión escolar entre los estudiantes de grado quinto (5°) en la Institución Educativa Pública Niño Jesús de Praga de Ibagué

Margarita Moreno Orjuela
Institución Educativa Niño Jesús de Praga
Ibagué, Tolima, Colombia
mmorenoor@ut.edu.co

Palabras claves: Mediación tecnológica, ova, historieta, TIC, Institución Educativa

Introducción: Alrededor de un 30% de los niños, niñas y adolescentes de América Latina y el Caribe en edad escolar afirma haber vivido situaciones de violencia en la escuela, tanto en forma de agresiones físicas como burlas por distintos motivos (Soto y Trucco, 2015). La agresión escolar es un flagelo social que ha venido azotando desde siempre las instituciones educativas tanto públicas como privadas de nuestro país, por lo que se hace necesario tomar medidas preventivas que ayuden a mitigar este fenómeno, con programas de mejoramiento de la convivencia escolar, haciendo una interesante alianza con las mediaciones tecnológicas. Este proyecto de investigación basado en la utilización de la historieta o cómic como un medio de comunicación contenido en un objeto virtual de aprendizaje – ova, permitirá a los estudiantes de grado quinto, conocer más acerca de los efectos positivos que se pueden lograr con una sana convivencia escolar y, de esta manera mitigar o mantener bajos los niveles de agresión. Con la creación de un personaje (súper héroe) dentro de la historieta, los estudiantes se irán identificando y ayudándole a éste a buscar soluciones rápidas ante posibles situaciones de agresión, lo que hace divertido y entretenido el desarrollo del contenido del ova. (Test de preguntas con selección de respuesta única y múltiple, sopa de letras, relación de palabras con el concepto, entre otras).Objetivos: Describir los efectos que tiene la implementación de la historieta con recursos digitales (ova), para la mitigación de la agresión escolar entre los estudiantes del grado 5°.Metodología: El enfoque investigativo del presente proyecto, se lleva a cabo con base en la investigación cualitativa y será aplicado a 20 estudiantes del grado 5°.Resultados: Se espera que una vez aplicada la historieta con recursos digitales, los estudiantes estén en condiciones de solucionar situaciones de convivencia escolar de manera pacífica y eficaz.

Elaboración de una unidad didáctica para analizar las dificultades de estudiantes del grado noveno en la solución de ecuaciones con dos incógnitas, utilizando el software GEOGEBRA

Disney Monsalve Quiñonez - Yvonne Adriana Martínez Gordillo - Jose Antonio Vargas S
Institución Educativa Tapias (Vereda Tapias del Municipio de Ibagué Tolima)
Ibagué -Tolima – Colombia
Correo Electrónico: dmonsalveg@ut.edu.co

Palabras claves: Software GeoGebra, Unidad Didáctica, Tecnologías de la Información y la Comunicación, Modelo Pedagógico, Aprendizaje.

Introducción: En nuestro papel de formadores es de vital importancia diseñar e implementar estrategias que conlleven a modificar los métodos de enseñanza- aprendizaje, los cuales son imperantes en la educación. El presente trabajo analiza una herramienta de gran utilidad y con la cual se pueden apoyar dichos procesos.

Objetivo General. Elaborar una unidad didáctica que permita rastrear y analizar las dificultades en la solución de ecuaciones con dos incógnitas mediante la utilización de la herramienta TIC Geogebra en los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Técnica Tapias.

Objetivos Específicos. Realizar un diagnóstico del estado actual de las dificultades en la solución de ecuaciones con dos incógnitas de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Tapias Diseñar un plan de estrategias y actividades para la elaboración de una propuesta pedagógica que fortalezca la solución de ecuaciones con dos incógnitas en los estudiantes del grado 9°. Metodología: El proceso de investigación se realizará llevando a cabo y cumpliendo con las diversas etapas, las cuales se encuentran en el plan de actividades y registradas en el cronograma general, estas se componen por 4 fases; Caracterización, diagnóstico diseño y aplicación de instrumentos, diseño de la unidad didáctica, Aplicación y Análisis y evaluación. Lógicamente se tendrán en cuenta las eventualidades que se pueden presentar en el proceso de investigación dada por los actores directos y externos que ayuden al crecimiento, fortalecimiento y viabilidad de la propuesta expuesta. Tipo de Investigación. Propuesta con enfoque cualitativo, bajo la metodología de Investigación Acción.

Resultados: con la implementación de la propuesta se espera que los estudiantes del grado noveno de la institución educativa Tapias, fortalezcan los conocimientos en cuanto a la solución de ecuaciones con dos incógnitas y a su vez, desarrollen habilidades para el manejo de la herramienta tecnológica (GeoGebra).

Impacto de un entorno virtual de aprendizaje (EVA) como estrategia pedagógica para potenciar el conocimiento en Subnetting

Miguel Ricardo Garavito Ampudia
Institución Educativa Técnica Francisco Manzanera Henríquez
Girardot, Cundinamarca, Colombia
mrgaravitoa@ut.edu.co

Palabras claves: entorno virtual de aprendizaje, pedagogía, mediación pedagógica y tecnológica, aprendiente y conectivismo.

Introducción: Los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) son instrumentos de mediación que facilitan interacciones entre los sujetos y median la relación de estos con el conocimiento, el mundo, los seres humanos y consigo mismo; quebrantan y rompen barreras que existen en los nichos tradicionales de cotidianidad escolar posibilitando una interacción abierta a la dinámica del mundo. En este sentido; la propuesta de investigación ha sido diseñada en varias etapas y/o rutas. La primera ruta plantea crear entornos virtuales de aprendizaje (EVA) que fomenten, innoven, faciliten aprendizaje colaborativo y conceptos relacionados a la propuesta pedagógica virtual para potenciar el aprendizaje en aprendientes que cursan la educación media técnica.

Objetivo general Identificar el impacto que tiene un entorno virtual de aprendizaje (EVA) como estrategia pedagógica para potenciar los procesos de aprendizaje en Subnetting en Redes de Computadores en aprendientes de educación media técnica en la Institución Educativa Técnica Francisco Manzanera Henríquez de Girardot – Cundinamarca.

Metodología: El diseño metodológico de la investigación está apoyado en una postura epistemológica, conceptual y ontológica, que necesita delimitar la población beneficiada, interpretar el contexto, precisar el área de influencia para privilegiar unas técnicas sobre otras.

Resultados: Con el Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) se pretende alcanzar un impacto positivo que potencie el proceso de aprendizaje de Subnetting en Redes de Computadores en los aprendientes de educación media técnica en la Institución Educativa Técnica Francisco Manzanera Henríquez de Girardot – Cundinamarca.

La memoria mítica de la comunidad indígena de Cunirco, a través del libro álbum digital

Angelica Peralta Cristancho y Luz Aydee Rayo Nagles.
Maestría en pedagogía y mediaciones tecnológicas.
Universidad del Tolima, Instituto de Educación a Distancia.
Ibague, Tolima, Colombia
aperaltac@ut.edu.co

Palabras claves: memoria, mito, libro álbum digital, tradición oral, narrativa.

Introducción: Este proyecto asume la oralidad de los pueblos ancestrales como un artefacto estético verbal, frente a la necesidad de reincorporar dicho saber a la memoria colectiva de los jóvenes de la comunidad indígena Cunirco del Municipio de Ortega Tolima, por ello, investigadores como Rocha Vivas (2012), en su estudio antológico sobre las tradiciones míticas de los pueblos indígenas de Colombia; destacó su literatura indígena como una de las más complejas, variadas y ricas en su oralidad. Lo cual, da lugar para realizar una intervención pedagógica para reconstruir esa memoria mítica que poco a poco ha ido desapareciendo, dicha reconstrucción se realiza a través del diseño de un libro álbum digital, el cual contenga las diferentes narraciones míticas existentes en la comunidad.

Objetivos: Archivar la memoria mítica de la comunidad indígena de Cunirco Ortega Tolima, a través del diseño de un libro álbum digital a fin de registrar las diversas narraciones míticas existentes en la comunidad, para lograr la reconstrucción de esa memoria que poco a poco ha ido desapareciendo.

Metodología: La presente investigación se desarrolla mediante un enfoque cualitativo, de carácter interpretativo y de intervención hacia la práctica educativa comunitaria. Para, Sandoval (2002) "Uno de los propósitos primarios de la investigación cualitativa es conocer la realidad sociocultural desde la perspectiva de los actores sociales que la construyen" (p, 157). El propósito principal es conservar la memoria mítica de la comunidad indígena de Cunirco, mediante 2 fases: la primera fase, basada en el modelo de investigación narrativa planteado por Marieta Quintero quien propone que "la narrativa aporta en la construcción de la identidad individual y colectiva" (p, 96) utilizando como instrumentos de recolección de datos la observación, la entrevista y el diario de campo. La segunda fase tiene que ver con las técnicas para el diseño del libro álbum digital, Sandoval (2002) propone 3 etapas a saber: Archivo de las entrevistas, Reagrupación de información y Estructuración y consolidación de datos en el libro álbum; lo cual permite la consolidación de las diferentes narrativas y la creación del producto final.

Resultados: A través de las diferentes entrevistas realizadas a los adultos mayores gobernadora y chaman del cabildo se obtiene diferentes narraciones míticas que hacen parte del acervo cultural de la comunidad, lo cual permite el diseño del libro álbum digital a fin de lograr la reconstrucción de la memoria mítica en vía de extinción de la comunidad indígena mencionada.

Influencia de la aplicación grupos de WhatsApp para entrega de reportes de novedades académicas, en el desempeño escolar, dirigido a los padres de estudiantes de 4° del gimnasio San Valery

Fabricio Ernesto López Montaña
Universidad del Tolima, IDEAD, Maestría en Pedagogía y Mediaciones Tecnológicas
Ibagué, Tolima, Colombia
felopezm@ut.edu.co

Palabras claves: Desempeño escolar, Grupos de WhatsApp, periodo escolar, novedades académicas, calificación, evaluación cuantitativa, evaluación cualitativa.

Introducción: Aprovechando la penetración que tiene la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp en la sociedad colombiana, la presente propuesta de investigación pretende utilizar como mediación tecnológica, la función “Grupos de WhatsApp” para establecer una rápida comunicación de novedades académicas, enviadas por los docentes y dirigidas a los padres de familia, concerniente a las más pertinentes actividades académicas que influyen en las calificaciones de los estudiantes. La justificación de este proyecto se sustenta entre otras cosas, por la forma actual como los padres de familia se enteran de las notas de los estudiantes, tal como los boletines de calificaciones y el “ColWeb”, los primeros dan cuenta de forma tardía de las necesidades apremiantes y los segundos algunas veces no son revisados, mientras que el sistema de notificaciones de la aplicación y la accesibilidad en los diversos dispositivos, facilitan la comunicación de novedades académicas y consecuentemente una rápida y efectiva acción por parte de los padres o tutores de los estudiantes.

Objetivos: Determinar la influencia del uso de la aplicación grupos de WhatsApp para entrega de reportes de novedades académicas, en el desempeño escolar, dirigido a los padres de estudiantes de 4° del Gimnasio San Valery.

Metodología: El enfoque predominante será de tipo cuantitativo puesto que se pretende medir fenómenos concretos y principalmente numéricos, probar una hipótesis y se utilizarán técnicas estadísticas para este propósito; El paradigma será positivista, dinámica deductiva, según causalidad será correlacional y explicativo (Sampieri, 2017). Para el diseño de la investigación se escogió el tipo cuasi- experimental, específicamente pre-test y post-test para dos grupos intactos (grupo de control y grupo al que se aplica el experimento). El instrumento de medición se sustenta sobre dos dimensiones, una desde el aspecto tecnológico – comunicativo y la otra desde los datos recogidos, cada una integra los respectivos constructos y los respectivos reactivos necesarios para la observación, recogida y análisis de los datos. Resultados: Al final de la aplicación del experimento se espera aumentar el desempeño escolar, observando el aumento en las calificaciones en el tiempo determinado para el experimento. No se persigue un incremento concreto, solo el mejoramiento con relación al pre-test y al grupo de control.

Relación del fortalecimiento pedagógico del uso de la educación 3.0 por parte de docentes interdisciplinarios de la Institución Educativa Otoniel Guzmán con las experiencias de los estudiantes en las clases del grado décimo

Diego Fernando Vargas Martínez
Institución Educativa Otoniel Guzmán
Ibagué, Tolima, Colombia
dfvargasma@ut.edu.co

Palabras claves: TIC, educación 3.0, estrategias, herramientas interactivas. Introducción: Es evidente en el transcurrir del tiempo la necesidad que tiene la escuela de ir transformando los procesos pedagógicos y metodológicos en los docentes, desde hace unos años con la llegada de las TIC a la educación se abren grandes posibilidades para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, pero cabe aclarar, que no es solo llenar las instituciones de aparatos tecnológicos, es primordial la capacitación docente en las competencias digitales, en base a lo anterior y con el propósito de conocer las causas actuales, se plantea la siguiente pregunta central de investigación: ¿Qué relación presenta el fortalecimiento pedagógico del uso de la educación 3.0 por parte de docentes interdisciplinarios de la IEOG con las experiencias de los estudiantes en las clases del grado Décimo?. De hecho, según Wideman (2010), “ya a principios de los años 80 era evidente que el método tradicional de formación del profesorado en ejercicio (cursos o talleres cortos, fuera del centro escolar, a cargo de expertos, sin procesos de acompañamiento posterior etc.) era escasamente efectivo”. Por esta razón la iniciativa de incorporar nuevas estrategias de aprendizaje que apoyen la labor docente en las instituciones educativas, estas estrategias están encaminadas a implementar las TIC en el aula como mediación entre los docentes y educandos, con el fin de estimular las diferentes herramientas interactivas que permitan generar una relación constante y participativa conjunta entre las partes involucradas. Objetivos: Determinar la relación que presenta el fortalecimiento pedagógico del uso de la educación 3.0 por parte de docentes interdisciplinarios de la IEOG con las experiencias de los estudiantes en las clases del grado décimo Metodología: Tipo de investigación: Investigación acción participación, Enfoque: Mixto, Paradigma: Post-positivista, Tipo de estudio: Descriptivo, Diseño: Cuasi- experimental. Resultados: En La fase de recolección de la información a través de los instrumentos se pretende tener una visión inicial de las formas en la que los docentes abordan sus clases, con base a la información recolectada se realizará un ejercicio de estrategias de acuerdo a las falencias halladas y capacitar al docente para realizar el ejercicio nuevamente para identificar elemento positivos y negativos de las herramientas de la educación 3.0 en donde los estudiantes sean los que evalúen dichas herramientas tecnológicas dentro del aula de clase.

Fortalecimiento de la educación sexual en adolescentes de la comunidad indígena de Coyaima por medio de un Objeto Virtual de Aprendizaje

María Camila Bernal Guerra.
Maestría en Pedagogía y Mediaciones Tecnológicas.
Universidad del Tolima, Institución de educación a Distancia.
Natagaima, Tolima, Colombia.
mcbernalg@ut.edu.co

Palabras claves: Educación sexual, Comunidad indígena, TIC.

Introducción: la educación sexual es una cátedra fundamental para la formación integral de los estudiantes de las instituciones educativas en Colombia, sobre todo para aquellos que carecen de orientación adecuada en sus hogares. Sin embargo, aunque existe un marco legal que cubre a los menores para inculcar educación sexual en el país, (Código de Infancia y Adolescencia y Ley General de Educación) la realidad es que no existe una materia obligatoria en los centros educativos y, por lo tanto, su aplicación se reduce a proyectos transversales que no satisfacen las necesidades de formación de los estudiantes. Los jóvenes pertenecientes a las comunidades indígenas cuentan con dificultades aún mayores con respecto a la educación en sexualidad pues, al ser parte de una población vulnerable (FILAC, 2018) , el acceso a la información y los métodos anticonceptivos son muy limitados. Por consiguiente, el presente trabajo hace uso de las TIC para lograr mayor acceso y mejores formas de enseñanza de la educación sexual. Objetivos: consiste en el fortalecimiento de los conocimientos en educación sexual de los estudiantes de grado octavo de la institución educativa Coyarco, comunidad indígena de Coyaima (departamento del Tolima), por medio de la implementación de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA), basado en tres temáticas fundamentales: Sexualidad, Derechos Sexuales y Reproductivos y Métodos anticonceptivos. Metodología: Es una investigación de campo, aplicada y con enfoque cualitativo, en uso de la metodología Investigación Acción, la cual tiene como propósito principal, comprender y coadyuvar a resolver una problemática de una comunidad o grupo social específico (Hernández, 2014). En el caso de la comunidad indígena de Coyaima, se escogió, como parte de la metodología, la visión deliberativa que, en un proceso abierto y dialogante, buscaba partir de las necesidades en educación sexual de los estudiantes, para la creación del Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) concerniente, en forma y en fondo, a esa comunidad.

Resultados esperados: cambiar las dinámicas de comportamiento sexual en los miembros del grupo social. En ese aspecto, se considera que entre más información de calidad tengan los estudiantes, mejores decisiones sobre su vida sexual y reproductiva tomarán. Así mismo, el aprendizaje, por medio de las TIC, sobre derechos sexuales les permitirá vivir su sexualidad con responsabilidad y plenitud, además, la información sobre métodos anticonceptivos contribuirá con la prevención del embarazo adolescente. Finalmente, se busca constatar que el uso de las TIC puede contribuir a resolver las problemáticas sociales de comunidades vulnerables.

MESA 14

Línea de Investigación: Educación para la Sociedad

Incidencia de la inteligencia emocional en el proceso de convivencia en tiempos de pandemia en los estudiantes del grado once de la Institución Educativa Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Girardot

Karine Osorio Espinel
Paula Usma Sánchez

I.E. Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Girardot
Girardot, Cundinamarca, Colombia
Karineoe02@hotmail.com, paulandreausma@yahoo.com

Palabras claves: Inteligencia emocional, convivencia escolar, pandemia.

Introducción: La pandemia del covid 19 ha generado cambios inherentes en la cotidianidad de los estudiantes, especialmente en la forma de interactuar y comunicarse con los demás, cambiando el escenario educativo por el uso de las nuevas tecnologías que los llevan a enfrentar nuevas situaciones de conflictos emocionales, donde confluyen los viejos problemas con las nuevas dificultades que implica la educación virtual. Hoy más que nunca las habilidades emocionales juegan un papel importante en el ámbito educativo e implica asumir nuevos retos tanto a las instituciones como a las familias donde se pretende cuidar la vida de los estudiantes, continuar con los procesos de formación y a la vez fortalecer la integridad física y mental. La propuesta de investigación parte del planteamiento de la referida problemática convivencial propias de la presencialidad más las nuevas de la virtualidad especialmente en los grados once de la E.N. S. M. A. G. La inteligencia emocional (IE) ha suscitado un gran interés en el ámbito educativo como una vía para mejorar el desarrollo socioemocional de los estudiantes, La habilidad de reconocer las emociones en los demás es susceptible de ser entrenada, desarrollada y mejorada. Desde esta perspectiva, la mejora de esta competencia puede ser un aspecto importante, para mejorar convivencia escolar. Objetivos: Determinar cuáles son las habilidades emocionales que inciden en la convivencia escolar en los estudiantes de grado once de la escuela normal superior María Auxiliadora de Girardot en tiempos de pandemia.

Metodología: La investigación es de tipo descriptiva de acuerdo lo expuesto por Hernández Sampieri. La población objeto son los estudiantes de grado once quienes oscilan en las edades de los 15 a los 17 años de edad, provenientes de familias de estratos socioeconómicos 1 y 2 y un gran número de ellos viven en hogares disfuncionales, de padres separados, de zonas vulnerables y en la mayoría de los casos con escaso acompañamiento familiar en los procesos escolares. Resultados: Hoy en día se requiere un ciudadano diferente, que no tiene que ver con contenidos específicos sino con cómo hacemos y reaccionamos ante las diferentes situaciones suscitadas por la pandemia, en ese proceso la inteligencia emocional es una pieza clave. Identificar cuáles son las habilidades emocionales que inciden en la convivencia escolar en los estudiantes del grado sexto de la E.N.S.M.A.G. Así mismo, se espera al finalizar este estudio identificar cuáles son las habilidades que inciden en la convivencia escolar para enfrentar con efectividad, bienestar y armonía cada una de las situaciones generadas por la pandemia y ante todo saber manejarlas.

Incidencia de la mediación artística en el barrio La Gaviota de Ibagué

Juan Manuel Suárez Muñoz Barrio la gaviota
Ibagué, Tolima, Colombia - mcsincero93@gmail.com

Palabras claves: mediación artística, barrio, arte comunitario-colaborativo, transformación social.

Introducción: El presente proyecto aborda uno de los procesos de formación educativa que está asociado a la participación comunitaria y entornos en situación de vulnerabilidad social, pues se origina a partir de algunos fenómenos sociales –positivos y negativos- que ocurren en el barrio la Gaviota de Ibagué, un sector popular ubicado en la comuna 6, el cual se encuentra afectado por el microtráfico, la disfunción familiar y condiciones de pobreza. Dicho proceso de formación utiliza el Arte y varias de sus expresiones (música, pintura, danza...) como medio para focalizar parte de la comunidad que allí vive y generar otras dinámicas de interacción social, las cuales promulgan el liderazgo, la sensibilidad artística, reflexión por el entorno y practica de las artes como una opinión de interés social. Es entonces, que desde la presente puesta investigativa-educación y la observación, se relaciona el accionar: Arte - participación comunitaria - nuevas dinámicas de interacción, con el concepto de mediación artística (Moreno, Ascensión 2010) en donde se identifica el arte como un mediador, una herramienta posibilitadora de procesos de transformación personal. Aludiendo al arte colaborativo, en donde el quehacer artístico “intenta alcanzar una mejora social a través del arte” (Palacios, 2009, p.1) planteando en esa lucha dada en el barrio La Gaviota preguntas como: ¿Por qué relacionar los fenómenos sociales del barrio con las acciones de participación de esta comunidad? ¿por qué se evidencian acciones de participación en donde las expresiones artísticas son mediadoras y para qué hablar de esto? ¿Cuáles son las incidencias de este proceso formativo? Es así, que desde la interacción con el territorio se diseña la investigación direccionada al conocer las andancias de la mediación artística en el barrio. Objetivo general: Conocer la incidencia de la mediación artística en el barrio la Gaviota. Metodología Es de enfoque cualitativo, estudio de casos, población y muestra (participantes en acciones de mediación artística en el barrio). Técnicas de Investigación: Análisis documental, observación participante y no participante, grupo focal, entrevistas. Recolección de datos, Análisis e interpretación, Retroalimentación, Evaluación de resultados y publicación Resultados: identificar las acciones de mediación artística en la comunidad, la perspectiva de los mediadores y la interpretación de los participantes de los procesos de mediación artística en el barrio en cuanto a la búsqueda de la transformación social utilizando al arte como una herramienta posibilitadora.

Programa para el mejoramiento de la aptitud física en los adolescentes del sistema de responsabilidad penal, consumidores de sustancias psicoactivas en el politécnico Luis A. Rengifo de Ibagué

Fred Arthur Polo Peralta
Institución Educativa Técnica Empresarial Maximiliano Neira Lamus
Ibagué, Tolima, Colombia
freddarthur05@hotmail.com

Palabras claves: Resistencia Muscular, Sustancias Psicoactivas, Adolescentes.

Introducción: En los últimos años el ejercicio físico se ha convertido en un estilo de vida saludable, con innumerables beneficios para las personas sedentarias o que padecen enfermedades musculares y cardiorrespiratorias, o derivadas por el consumo de sustancias psicoactivas, mostrando resultados satisfactorios a corto, mediano y largo plazo, generando cambios en sus hábitos alimenticios, higiene postural, equilibrio mental e incluso en su entorno social y además no implica una inversión significativa, ya que solo requiere de disciplina, actitud y dedicación.

Objetivo: Evaluar la eficacia de un programa de ejercicio físico, para mejorar la aptitud física de los adolescentes y jóvenes del sistema de responsabilidad penal, consumidores de sustancias psicoactivas en el politécnico Luis a Rengifo de Ibagué.

Metodología: con esta investigación se pretende desarrollar un programa de ejercicio físico para los adolescentes y jóvenes que están pagando una sanción por un delito y que además presentan consumo de sustancias psicoactivas en el politécnico Luis A Rengifo, el diseño de la investigación es cuasiexperimental donde se realizarán pretest y postest con un enfoque cuantitativo para comprobar o desvirtuar una teoría, se utilizará una ficha de registro con el fin de recolectar la siguiente información tales como: test de resistencia cardiovascular, resistencia muscular etc. Para el análisis de datos de la presente investigación se realizará una base de datos mediante una hoja de cálculo de Microsoft Excel© que agrupará las referencias de cada uno de los sujetos, así como las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas realizadas tanto en el Pretest como en el Postest. Posteriormente, la base de datos mencionada se importará al programa el SPSS.

Resultados Esperados: se pretende con esta investigación mejorar la aptitud física en cuanto a la mejoras de VO2max y resistencia muscular de los adolescentes y jóvenes que consumen sustancias psicoactivas.

Caracterización de los cambios en los niveles de comprensión en niños y niñas de una zona rural del municipio Prado en el consumo responsable en la alimentación desde una propuesta de enseñanza para la comprensión (EpC)

Carmen Fernanda Gualtero Pioquinto
Universidad del Tolima
Prado, Tolima, Colombia
cgualtero@ut.edu.co

Palabras claves: Educación ambiental para el consumo responsable, alimentación saludable, Enseñanza para la Comprensión, Pensamiento económico en la niñez.

Introducción: El presente trabajo de investigación se enmarcó desde tres elementos, a saber: uno disciplinar con una propuesta de un contenido curricular en educación ambiental amparada por una perspectiva de sustentabilidad, como es el consumo responsable en la alimentación; otro didáctico con el marco conceptual Enseñanza para la Comprensión (EpC) que orientó el diseño de una intervención didáctica; y otro psicológico que posibilitó la construcción de conceptos económicos en la infancia sobre consumo. Objetivos: Desde los tres elementos, disciplinar, didáctico y psicológico, fueron caracterizados los cambios en los niveles de comprensión respecto al consumo responsable en la alimentación de niños y niñas de una zona rural del municipio de Prado, a partir del análisis de la información recolectada antes, durante y después la realización de una intervención didáctica fundamentada en la Enseñanza para la Comprensión (EpC). Metodología: Se hizo una investigación cualitativa desde el método de la Investigación-Acción, en la que se recolectó y analizó información utilizando instrumentos metodológicos diseñados desde los criterios de la evaluación diagnóstica continua del marco conceptual de la EpC, con el fin de identificar los niveles de comprensión de cada uno de los estudiantes que participaron antes, durante y después de implementar en la intervención didáctica, lo que permitió posteriormente, la caracterización del progreso en la comprensión de los menores sobre el consumo responsable en la alimentación. Resultados y conclusiones: Al analizar la información recolectada en los tres momentos de evaluación: inicial, intermedia y final, fue posible evidenciar cambios en la comprensión en cada una de las dimensiones: contenido, método, propósito y formas de comunicación, con el modo de actuación de los menores en el proceso decisional de compra de un producto alimenticio. Así ellos pasaron de seleccionar productos ultra procesados a productos naturales o procesados de forma artesanal para su consumo. Para algunos niños esta elección estuvo delimitada hacia estos productos considerando la generación de residuos biodegradables una vez consumidos. Por lo tanto, se considera que los menores mostraron intenciones de conductas sobre un consumo responsable, pero el lograr cambios permanentes requiere que el tratamiento de este contenido curricular sea continuo y progresivo iniciando en edades tempranas.

Propuesta Psicoeducativa basada en el Juego Cooperativo para mejorar la convivencia en el Aula de clase

María Alexandra Novoa Urbina
Institución Educativa Técnica Sumapaz
Melgar, Tolima, Colombia
alexanovoa3@gmail.com

Palabras claves: Agresividad, juego cooperativo, propuesta psicoeducativa.

Introducción: El presente trabajo tiene como objetivo promover la sana convivencia escolar entre los estudiantes de sexto y séptimo de básica secundaria de La I.E. T Sumapaz, a través de una propuesta psicoeducativa basada en el juego cooperativo que contribuya al manejo de las dimensiones de los comportamientos agresivos y conductas violentas que se generan en el aula de clase: como instrumento se usó la guía de observación y el cuestionario de Agresividad de Perry (AQ). La muestra de se constituye con estudian de sexto y séptimo grado de la Institución Educativa Técnica Sumapaz, con comportamientos agresivos presente, un rango de edad entre los 11 y los 14 años. Objetivos: OBJETIVO GENERAL: Promover la sana convivencia escolar entre los estudiantes de sexto y séptimo de básica secundaria de La I.E. T Sumapaz. a través de una propuesta psicoeducativa basada en el juego cooperativo que contribuya al manejo de las dimensiones de los comportamientos agresivos y conductas violentas que se generan en el aula de clase. Objetivos específicos: Determinar la existencia de las dimensiones de las conductas agresivas y comportamiento violentos de los estudiantes de sexto y séptimo en el aula de clase, por medio de aplicación del instrumento AQ. □Diseñar el ´contenido de una propuesta psicoeducativa basados en el juego cooperativo que favorezca la convivencia en el aula de clase. Metodología:(El enfoque de esta investigación es mixto puesto que se basa en comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto; de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista, (2014). Se utilizará el diseño de investigación Acción (IA), el cual tiene como finalidad resolver problemas cotidianos e inmediatos (Álvarez-Gayou, 2003; Merriam, 2009). Para este trabajo se usará la prueba AQ teniendo en cuenta que mide diferentes características de la Agresividad en adolescentes, de acuerdo con las categorías: agresividad física, agresividad verbal, ira y Hostilidad. Resultados: Se encontró que las preguntas con mayores porcentajes formaron parte del factor 1, con un promedio de 3.94, teniendo en cuenta que la respuesta más alta en 5, lo sigue el Factor 2 con un porcentaje de 3.63. lo que indica que los estudiantes quienes aplicaron la prueba emiten un mayor grado de agresividad física y verbal.

Propuesta de educación ambiental sobre consumo responsable desde el análisis de estrategias utilizadas en la publicidad televisiva de alimentos ultra procesados para estudiantes de grado quinto

Irene Urrea
Universidad del Tolima
Ibague, Tolima, Colombia
nenapili024@hotmail.com

Palabras claves: consumo responsable, publicidad televisiva, alimentos ultra procesado, secuencia didáctica, educación ambiental, análisis multimodal.

El presente trabajo aborda la problemática ambiental del consumo de alimentos ultra procesados desde el análisis de la publicidad televisiva, exactamente los comerciales que fomentan la compra de este tipo de alimentos en los niños. Entendiendo que la publicidad televisiva persuade directamente a los infantes por el uso de estrategias sonoras, visuales y lingüísticas. A su vez, el incremento de la demanda implica que la industria aumente su producción, expandiendo la frontera agrícola, usando las tierras para monocultivos, proceso que lleva a la devastación de la biodiversidad, además, de generar acumulación de residuos. En consecuencia, se plantea como objetivo general, diseñar una propuesta de educación ambiental sobre consumo responsable desde la interpretación de las estrategias utilizadas en la publicidad televisiva de alimentos ultra procesados, para estudiantes de grado quinto del INEJAR. Siendo los específicos, identificar la publicidad televisiva de alimentos ultra-procesados durante la franja más vista por los niños. Analizar las estrategias de la publicidad televisiva de los productos ultra- procesados que los niños observan en televisión. Proponer una secuencia didáctica sobre consumo responsable. El problema ambiental se ha tratado según Eschenhagen (2010) desde el activismo realizando campañas de reciclaje, celebraciones en nombre del cuidado del ambiente y actividades de concienciación, que no han surtido efectos sustanciales; explicando que se debe abordar el problema desde la producción y el consumo. Por lo tanto, es indispensable enseñar a leer e interpretar las estrategias discursivas de los medios de comunicación mediante el análisis del discurso multimodal propuesto por Pardo (2016), y, los modos discursivos planteados por Kress & van Leeuwen (1996).

La metodología comprende tres fases, la primera, recolección de información mediante la aplicación de una encuesta cerrada a niños entre 9 y 11 años de grado quinto, para obtener el horario de mayor sintonía. Posteriormente, se realiza la clasificación de comerciales en el horario determinado. La segunda fase, se seleccionan cinco comerciales con mayor reproducción, cada comercial se analiza con el software ELAN 5.9. En la fase 3, se realiza propuesta de educación ambiental plasmada en una secuencia didáctica organizada de la siguiente manera: primero, interpretación de los comerciales; segundo, indagar sobre los ingredientes; tercero, comprender el metabolismo social.

Diseño e implementación de la estrategia transversal “escuela de familia” de los grados de transición del colegio Alfonso Palacio Rudas de la ciudad de Ibagué

Jenny Carolina Palacios
Eliana Mildred Monroy Torres
Douglas Odair Parra Gomez
Institución Educativa Alfonso Palacios Rudas
Ibagué, Tolima, Colombia
jecpasan@gmail.com

Palabras claves: Educación inicial, Escuela, Familia, Escuela de familia.

El sistema educativo es una estructura compleja de elementos que deben interactuar entre sí para obtener buenos resultados, es necesario integrar a la familia como pieza fundamental en el engranaje que propende por el proceso formativo de los niños, niñas y adolescentes. El contexto de la I. E. Alfonso Palacio Rudas muestra, como en muchos territorios del país, la indiferencia de las familias en la formación de los niños. Esto se debe a múltiples factores como disfuncionalidad en las familias, bajo nivel académico de los cuidadores, delegar toda la educación a la escuela, entre otros. Lo anterior ha llevado a que el principio de corresponsabilidad, que está incluido en la legislación colombiana, no sea asumido de forma adecuada. Es por esto que la presente investigación tiene como objetivo fortalecer la relación de corresponsabilidad entre familia y escuela fomentando así el desarrollo integral de los estudiantes. Para intervenir en la realidad de las familias que hacen parte de la comunidad educativa se trabaja bajo la metodología de Investigación-acción, en referencia los autores Hernández, Fernández, Baptista, 2014, reseñan estudios elaborados por Stringer, 1999, en donde se proponen tres fases para la metodología indicada anteriormente, estos son: observar la situación problema, analizar posibles soluciones e implementar mejoras. Para caracterizar el contexto familiar se emplearon instrumentos de recolección de información como son encuestas y entrevistas, una vez identificados los puntos críticos se procede a diseñar, socializar e implementar la estrategia transversal que se propone, donde se involucran diferentes actividades y actores de la comunidad educativa con el fin de implementar mejoras en el contexto familiar y escolar. Los primeros resultados de este trabajo se pueden evidenciar en la conformación del equipo líder del proyecto en la institución educativa, además la definición del perfil de la familia Palacista que quedó plasmado en la resolución institucional N.o 011 de Mayo 10 de 2019. Adicionalmente, una vez implementada la estrategia “JUNTOS CONSTRUIMOS LA COMUNIDAD QUE MERECEMOS” los estudiantes progresivamente manifiestan un cambio positivo de actitud. En cuanto a los padres de familia y cuidadores en su mayoría muestran un mayor compromiso a través del acompañamiento al desarrollo de los proyectos transversales. Es de anotar que la situación actual de pandemia COVID-19 ha interrumpido el proceso de aplicación del cronograma de trabajo establecido para esta estrategia por lo cual los resultados son parciales.

MESA 15

Línea de Investigación: Educaciones de Calidad

Análisis de la pertinencia y uso de los TICS como agente de mejora en la preparación de clases y actividades en la Institución Educativa Antonio Nariño sede 2 María Auxiliadora

Juan Sebastián Monroy Marín
Docente de la Institución Educativa Antonio Nariño de Planadas Tolima
Bonnie Katherine Hernández García
Docente de la Institución Educativa Técnica Isidro Parra de Líbano Tolima
(Ibagué, Tolima, Colombia)
Email: juanmonroy_089@hotmail.com

Palabras claves: Tecnología, Educación, Escuela, Material Tecnológico, Aprendizaje Significativo, Contexto.

Introducción: cuando se habla de la búsqueda de herramientas que contribuyan a la mejora de la enseñanza de las áreas de conocimiento dentro de los planteles educativos se hace referencia a la necesidad como tal de romper esquemas cotidianos y tradicionales dentro del aula de clase, es por ello que se hace uso de los nuevos avances tecnológicos que brinda el estado, el aprovechamiento de este material no solo mejora la construcción de conocimientos sino que también los individuos que se hacen partícipes de este proceso que en este caso son los estudiantes y quienes se sienten motivados y optan por adoptar comportamientos curiosos en el momento de darle solución a alguna problemática cotidiana que necesita de una pronta respuesta, es por ello que en estos casos las TICS son consideradas como un agente de mejora no solo en la edificación de conocimientos sino también como mecanismo motivante a que los educandos quieran y hagan profundizar sus estudios por medio de estas mismas. Objetivos: Analizar la situación de la Institución Educativa Antonio Nariño Sede 2 María Auxiliadora identificando las técnicas de enseñanza y aprendizaje a través de las TICS y determinando que tipo de efectividad a tenido en la construcción de conocimiento en los estudiantes de básica primaria conociendo de ante mano el rendimiento y la posición de los educandos al manipular artefactos electrónicos educativos. Metodología: para el análisis de la implementación de herramientas TICS de la Institución Educativa Antonio Nariño sede María Auxiliadora se hizo necesario averiguar por medio de una encuesta no estructurada que tipo de metodologías se están llevando a cabo dentro del aula de clase, como elaboran su plan de actividades, y además si hacen uso de las TICS dentro de su labor como docentes, luego se hizo necesario realizar otra encuesta a los estudiantes de la misma forma preguntándole que tal se sienten en el desarrollo de actividades especiales cuando se hace uso de materiales tecnológicos. Resultados: Se deberá identificar cual es la situación de la sede 2 María Auxiliadora con respecto al uso y manipulación de las TICS para la elaboración de planes de clase y también Se deberán haber identificado la estrategia que los docentes de la Institución Educativa Antonio Nariño sede 2 María Auxiliadora implementan haciendo uso de las TICS.

Subjetividad y manual de convivencia: entre la reproducción y la resistencia. Análisis documental desde un enfoque pedagógico sociocrítico

Jaime Andréi Puentes Castañeda
Universidad Pedagógica Nacional
Bogotá, D.C. Colombia
japuentesc@ut.edu.co

Palabras claves: Subjetividad; Manual De Convivencia; Pedagogía Crítica; Objetivismo; Subjetivismo; Reproducción; Resistencia.

Introducción: Este artículo es resultado de la investigación realizado en torno a tesis de pregrado, maestría, doctorado y artículos de investigación que tienen como eje central la categoría de subjetividad en el marco del manual de convivencia expresado en los términos de la ley general de educación 115, el decreto 1860 de 1994 y la ley 1620 de 2013 sobre el sistema nacional de convivencia escolar. A través de una investigación documental se rastrearon los conceptos de manual de convivencia y subjetividad problematizados desde un enfoque pedagógico socio crítico y su impacto en la formación de sujetos.

Objetivos: -analizar la subjetividad que se perfila la regulación normativa de los manuales de convivencia a través de la identificación de categorías conceptuales que aporta la pedagogía socio crítica freiriana y la teoría crítica de Althusser y Foucault.

Metodología: Se establece como metodología la investigación documental mediante la consulta, selección, clasificación, análisis y comparación de las fuentes, su indagación teórica y la identificación de las principales categorías que servirán de espacio de reflexión dialógica entre los documentos.

Resultados: La subjetividad planteada desde una pedagogía socio crítica es aún una categoría en construcción, Los textos trabajados desde la investigación documental y que recogen tesis de pregrado, de maestría, de doctorado, artículos científicos, y literatura especializada coinciden en resaltar que la subjetividad puede pasar por conceptos tan disimiles como la autonomía, la ideología, el empoderamiento, la prescripción, el subjetivismo, el objetivismo, el conductismo, el constructivismo, pero que si se mira desde la implementación del manual de convivencia siempre se encuentra frente a conceptos de disciplina miento, sujeción y normalización.

El territorio como construcción social y formación de identidad en la ruralidad. lectura desde los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Técnica Guasimal

Oscar Eduardo Gamboa Carvajal

oegamboac@ut.edu.co

Luis Hernando Amador Pineda

lhamdorp@ut.edu.co

Universidad del Tolima, Ibagué-Tolima-Colombia

Palabras Clave. Territorio, ruralidad, percepción, cotidianidad, noción.

El estudio propone centrar la atención hacia los procesos identitarios del ser humano, en relación a las nociones que se tienen hacia el territorio, para construir una identidad, a partir de la transformación simbólica del espacio. Las dinámicas de imaginarios colectivos, las actividades y procesos sociales realizados en el diario vivir, todo esto en conjunto para alcanzar la cohesión (La cohesión como proceso y desarrollo de acciones educativas en la interacción docente-alumno por medio de la praxis.)

Por tanto, se pretende comprender las nociones que los estudiantes de noveno del colegio Guasimal, tienen hacia el territorio. Para eso, es importante generar el reconocimiento del espacio por parte de los estudiantes, desarrollar un estudio riguroso que ayude a recolectar la información necesaria para poder comprender esas nociones y apropiaciones que estos sujetos fomentan hacia el territorio.

Seguidamente, el estudio de este trabajo de investigación identifica, describe y explica las nociones, los procesos sociales, la construcción de identidad, la comprensión del territorio y sus relaciones, desde un grupo poblacional, estudiantes de noveno de la institución educativa técnica Guasimal.

La metodología del estudio es cualitativa, por la peculiaridad, corresponde a un proyecto de desarrollo por cuanto está encaminado a resolver problemas prácticos, a través de una valoración del proyecto en mención, en razón de que busca analizar el problema, mediante la interpretación y comprensión hermenéutica de los procesos y resultados, por otra parte, Por los objetivos de la investigación, será un estudio descriptivo, reflexivo, explicativo y evaluativo.

Implicaciones de una secuencia didáctica de la minificción: el taller de escritura creativa en grado noveno de la Institución Educativa Técnica Lepanto De Murillo-Tolima

Víctor Hugo Osorio Céspedes
Institución Educativa Técnica Lepanto
Murillo, Tolima, Colombia. vosorioc@ut.edu.co

Palabras claves: secuencia didáctica, minificción, escritura creativa.

Introducción: El propósito principal de este proyecto de investigación es el diseño e implementación de una secuencia didáctica de la minificción, enfocada al taller de escrituras creativas. Todo ello con base en la pedagogía de la literatura, la lectura crítica intertextual y las posibilidades de la hermenéutica literaria. A su vez, con la implementación de otros sistemas simbólicos asociados a la minificción como son los medios audiovisuales, por ejemplo, audio ficciones o los filminutos que se reproducen por medio de redes sociales y el mundo de la virtualidad de los estudiantes de grado noveno de la Institución educativa Técnica Lepanto del municipio de Murillo, al norte del Tolima. Objetivo general: Conocer las implicaciones de una secuencia didáctica de la minificción a partir de la escritura creativa en el grado noveno de la Institución Educativa Técnica Lepanto del municipio de Murillo, Tolima.

Objetivos específicos: - Diseñar una secuencia didáctica de la lectura y escritura creativa, con estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Técnica Lepanto, del municipio de Murillo, con base en los postulados de los profesores Gianni Rodari, Libardo Vargas Celemín y Alberto Chimal. - Caracterizar el concepto de minificción como subgénero literario según las características enunciadas por la profesora Violeta Rojo, Ana María Shua, Dolores Koch y Lauro Zavala. - Elaborar un taller de escritura creativa de minificciones con estudiantes del grado noveno de I.E.T Lepanto de Murillo, con relación a lenguaje audiovisuales como los filminutos, las audioficciones y su relación con redes sociales.

Metodología: Se trata de un enfoque cualitativo y de una Investigación Acción Participativa (IAP). Para el fin de la recolección de datos desde el enfoque investigativo cualitativo, optaremos por las encuestas, un diario de campo, entrevistas y el taller de escritura creativa, por medio del cual llegaremos a la comprensión de la representaciones sociales y concepciones del mundo y de la vida, de los participantes en la investigación educativa.

Resultados: Esperamos conocer las implicaciones didácticas de la minificción en tiempos de pandemia, y de la escuela virtual. Modificar los lineamientos curriculares desde experiencias pedagógicas y didácticas alternativas a los planes de estudio oficiales. Contribuir al desarrollo de la dimensión ética, estética y cognoscitiva de los estudiantes y a su formación como sujetos políticos y seres humanos íntegros.